

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Радуга» №5» Камышловского городского округа  
624860, Свердловская область, г. Камышлов, ул. Молодогвардейская, 24.

Принята  
Педагогическим советом  
Протокол №1  
От 31.08.2018г.

Утверждена  
приказом заведующего  
Приказ № 58-ОД  
От 31.08.2018 г.

**Основная общеобразовательная программа –  
образовательная программа  
дошкольного образования**  
Срок реализации 5 лет

Согласовано с  
Советом родителей  
Протокол №2  
От 12.09.2018 г.

Камышлов, 2018 г.

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b>	
<b>1. Пояснительная записка</b>	<b>5</b>
1.1. Цель и задачи реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования	8
1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования	11
1.3. Значимые для разработки и реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования характеристики	20
<b>1.4. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования</b>	<b>30</b>
Целевые ориентиры в раннем возрасте	
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	
<b>1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе</b>	<b>35</b>
<b>II. Содержательный раздел</b>	
<b>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Ранний возраст. Дошкольный возраст.</b>	<b>41</b>
2.1.1. Модуль 1. Образовательная область «Физическое развитие».	44
2.1.2. Модуль 2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	55
2.1.3. Модуль 3. Образовательная область «Познавательное развитие».	75
2.1.4. Модуль 4. Образовательная область «Речевое развитие».	87
2.1.5. Модуль 5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	97
2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования	114
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	121
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	125
<b>2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</b>	<b>129</b>
<b>2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья</b>	<b>132</b>
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	175
3.2. Материально-техническое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования	177
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды	183
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	193
3.5. Кадровые условия реализации Программы	199
3.6. Финансовые условия реализации Программы	201
3.7. Планирование образовательной деятельности	204
3.8. Режим и распорядок дня	206
3.8.1. Модель организации образовательного процесса. Календарный учебный график	209
3.8.2. Учебный план	211
3.8.3. Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности	213
3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	225
3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	226
3.11. Иные характеристики содержания основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования	228
<b>3. Дополнительный раздел</b>	<b>236</b>

Приложение 1. Рабочая программа (модуль) ООП ОП ДО группы общеразвивающей направленности для детей 3 года жизни

Приложение 2. Рабочая программа (модуль) ООП ОП ДО группы общеразвивающей направленности для детей 4 года жизни

Приложение 3. Рабочая программа (модуль) ООП ОП ДО группы общеразвивающей направленности для детей 5 года жизни

Приложение 4. Рабочая программа (модуль) ООП ОП ДО группы общеразвивающей направленности для детей 6 года жизни

Приложение 5. Рабочая программа (модуль) ООП ОП ДО группы общеразвивающей направленности для детей 7 года жизни

Приложение 6. Рабочая программа (модуль) «Художественно-эстетического развитие: музыка» ООП ОП ДО групп общеразвивающей направленности для детей 2-7 лет жизни

Приложение 7. Рабочая программа (модуль) «Физическое развитие» ООП ОП ДО групп общеразвивающей направленности для детей 3-7 лет жизни

Приложение 8. Рабочая программа модуля по психолого-педагогическому сопровождению детей дошкольного возраста для детей 5-7 лет жизни

Приложение 9. Рабочая программа модуля по осуществлению квалифицированной коррекции нарушений развития ребёнка с ограниченными возможностями в здоровье (с тяжёлыми нарушениями речи) возрастной категории 6, 7 года жизни

Приложение 10. Годовой план работы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга» №5» Камышловского городского округа на 2020-2021 учебный год.

Приложение 11. Календарный учебный график Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга» №5» Камышловского городского округа на 2020-2021 учебный год.

Приложение 12. Учебный план основной общеразвивающей программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга» №5» Камышловского городского округа на 2020-2021 учебный год

Приложение 13. Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга» №5» Камышловского городского округа на 2020-2021 учебный год

Приложение 14. График проведения утренней гимнастики в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад «Радуга» №5» Камышловского городского округа на 2020-2021 учебный год

Приложение 15. Режим занятий воспитанников в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад «Радуга» №5» Камышловского городского округа на 2020-2021 учебный год

Приложение 16. Режим дня в холодный период года в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад «Радуга» №5» Камышловского городского округа на 2020-2021 учебный год

## **I. Целевой раздел**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – ООП ДО) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга» № 5» включает три основных раздела:

- целевой,
- содержательный,
- Организационный.

В каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений и дополнительным разделом.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Пояснительная записка раскрывает:

- цели и задачи реализации ООП ДО;
- принципы и подходы к формированию ООП ДО;
- значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики, в том числе— характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Планируемые результаты освоения ООП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО и ПООП (рамочной) к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее – дети с ограниченными возможностями здоровья) в инклюзивной форме образования

## 1. Пояснительная записка

Целевой раздел основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров. В целевом разделе описаны подходы к развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Радуга» №5» Камышловского городского округа (далее – ДООУ) реализует основную общеобразовательную программу образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (далее – ООПДО).

В группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой ДООУ, разработанной самостоятельно, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей), воспитанников учреждения.

Программа составлена с учетом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и парциальных программ представленных в учебно-методическом комплексе Программы.

ООП ДО определяет конкретное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Содержание образования направлено на содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права воспитанников на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

По Уставу ДООУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход детей в возрасте с 2 месяцев до 8 лет. В связи с потребностью, возникающей на учебный год, образовательная программа ориентирована на воспитанников с 2 лет до 8 лет. ООП ДО реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДООУ. Период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования в ДООУ, договором об образовании с родителями (законными представителями) воспитанника.

Планирование и организация работы с детьми осуществляется в течение всего пребывания детей в ДООУ с 7.00 до 19.00 ч (12 часов), кроме выходных и праздничных дней.

Обучение и воспитание детей в ДООУ ведется на государственном - русском языке. Образовательная деятельность в ДООУ осуществляется в группах общеразвивающей направленности, формируемых по возрастному принципу.

ООП ДО сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

ООП ДО характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, направленные на обеспечение разностороннего развития детей раннего и дошкольного возраста по направлениям (образовательным областям): физическое, социально-коммуникативное, познавательное; речевое и художественно-эстетическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников.

ООП ДО спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, региона (Среднего Урала) и муниципалитета (Камышловского городского округа), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей). ООП ДО определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

Программа разработана с учетом основных принципов дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация основной общеобразовательной программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

ООП ДО учитывает стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

ООП ДО разработана как общественный договор привлечением органов самоуправления (Наблюдательный совет, Совет родителей), обеспечивающего государственно-общественный характер управления образовательным учреждением;

ООП ДО разработана как система коллективного действия участников образовательных отношений (педагогов, родителей и воспитанников), направленного на формирование личности детей дошкольного возраста.

ООП ДО является гарантом ориентации образования в ДОУ на личность ребенка во время оказания образовательных услуг и осуществления воспитательной деятельности на проявление уважения к личности воспитанника, охраны его от всех форм физического и психологического насилия, обеспечения условий укрепления нравственного, физического

и психологического здоровья, эмоционального благополучия с учётом его индивидуальных особенностей.

ООП ДО является гарантом безопасности развития, обучения и воспитания детей во время оказания образовательных услуг и осуществления воспитательной деятельности, гарантом соблюдения санитарных и гигиенических требований, обязательных норм и правил пожарной и иной безопасности, предъявляемых к образовательному процессу, ответственности за жизнь и здоровье воспитанников.

ООП ДО является гарантом соблюдения прав родителей (законных представителей) и воспитанников, которые вправе выбирать направленность содержания образования, которое определяется на основе сбора, анализа и оценки информации (опрос, анкетирование, собеседование) о потребностях родителей (законных представителей) как заказчиков образовательных услуг.

ООП ДО показывает, что делает на разных этапах возрастного развития сам ребенок и как взрослые взаимодействуют с детьми (не только педагоги, но и родители), чтобы возникшее между ними взаимодействие, сложившиеся отношения и общая атмосфера были направлены на целевые ориентиры ООП ДО как основной функции - раскрыть содержание, принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника, т.е. как определено ФГОС ДО образовательная программа сформирована как «программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

ООП ДО служит основой для организации по ней реального образовательного процесса, а также осуществления его контроля и коррекции, если он перестает соответствовать требованиям, нужным для получения результатов. Корректироваться будут образовательный процесс. Если отклонение в процессе носит угрожающий для получения положительных результатов характер, то его необходимо будет скорректировать таким образом, чтобы он вернулся в прежнее русло, то есть стал соответствовать тому, что предусматривается ООП ДО, как наилучшим способом получения ожидаемых результатов; во-вторых, может быть скорректирована сама ООП ДО. Это нужно в том случае, если обновляется нормативная правовая база системы дошкольного образования, если существенно изменяются условия (кадровые, финансовые, материально-технические и др.).

Планирование образовательной деятельности с детьми в соответствии с ООП ДО строится на основе рабочих программ проектируемых педагогами по типу модульных, в соответствии образовательными областями: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической и возрастными периодами.

ООП ДО разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей различных категорий детей, в том числе с ОВЗ, посещающих в ДОУ группы общеразвивающей направленности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей **во всех пяти** взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены:

парциальные образовательные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Содержание обязательной части ООП ДО выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях дошкольного детства.

### **1.1. Цель и задачи реализации основной общеобразовательной программы**

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации ООП ДО определяются ФГОС ДО, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель ООП ДО** – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного проектирования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Это является возможно, так как взрослые (педагоги, родители) нацелены на:

- Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- Оказание консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

Разработанная на основе ФГОС дошкольного образования ООП ДО, ориентирована на решение задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;



– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– обеспечение вариативности и разнообразия содержания ООП ДО и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования ООП ДО различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- реализацию современных технологий (лего-технологий, информационно-коммуникационных технологий (электронных образовательных ресурсов: интерактивная доска позволяющих организовать групповую форму познавательно-игровой деятельности и реализовать коммуникативно-деятельностный подход, создать контекст для ситуации общения и сотрудничества.

### **Задачи ООП ДО:**

1. Обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

2. Формирование общей культуры, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств ребенка, в том числе предпосылок учебной деятельности;

3. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека;

4. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства в условиях малого города, независимо от пола, нации, языка и социального статуса;

5. Обеспечение равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей ребенка;

6. Формирование социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребёнок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты внесемейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;

7. Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;

8. Обеспечение преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.

9. Формирование и развитие музыкального творчества ребенка в трех позициях музыкальной деятельности: ребенок – слушатель, ребенок – исполнитель, ребенок – сочинитель;

10. Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности;<sup>1</sup>
11. Воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания;
12. Формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам;<sup>2</sup>
13. Формировать чувство собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих; владеть навыками социального поведения и общения с другими людьми;<sup>3</sup>
14. Формирование у детей ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице<sup>4</sup>.

### **Задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Среди задач, которые необходимо решать - **сопровождение одаренных детей**, для этого необходимо обеспечить:

- разработку индивидуальных образовательных планов;
- формирование адекватной самооценки;
- развитие психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей одаренных детей.

В соответствии с авторской программой «Здоровье дошкольника», носящей компилятивный характер

**Цель:** формирование у детей бережного отношения к своему здоровью, повышение социально-психологической культуры ребенка, повышение социально-психологической компетенции его родителей.

#### **Задачи:**

1. Воспитание здоровой личности, умеющей беречь и ценить своё здоровье, видеть и любить красоту окружающего мира, ценить и оберегать природу родного края.

2. Формирование у детей бережного отношения к своему здоровью, повышение социально-психологической культуры ребенка, повышение социально-психологической компетенции родителей.

Систематическая работа по данной программе позволяет ребенку легче адаптироваться в группе сверстников, способствует повышению самооценки, появлению сплоченности в детском коллективе, знакомит с навыками саморегуляции.

Основополагающими для реализации авторской программы «Здоровый

---

<sup>1</sup> «Мы живем на Урале», Толстикова О.В. образовательная программа Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» 2013г.

<sup>2</sup>«Дорогою добра» Л.В. Коломийченко Программа социально-коммуникативного развития дошкольников. М.Изд. «ТВ Сфера», 2015 г.

<sup>3</sup>«Безопасность» Пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. Авдеева Н.Н. СПб. ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012 г.

дошкольник» являются требования об охране и укреплении физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, что определяет здоровьесберегающую, здоровьесохраняющую направленность ООП ДО.

Исходя из запросов родителей, неблагоприятной экологической ситуации, анализа заболеваемости детей в ООП ДО обеспечено взаимодействие содержания образования за счет эколого-валеологической направленности образовательного процесса.

Данная образовательная программа рассчитана на 4 года: 36 занятий для детей (9 занятий в учебный год).

В настоящее время программу предусмотрено реализовать педагогами средней (4-5 лет) старших (дети 5-6 лет) и подготовительной (дети 6-7 лет) групп в рамках непосредственно образовательной деятельности. В группе младшего дошкольного возраста (дети 3-4 лет) в разнообразных формах совместной деятельности взрослого и детей.

ООП ДО в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования**

Содержание ООП ДО выстроено в соответствии с научными принципами и подходами, обозначенными в ФГОС ДО.

**ООП ДО основывается на принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
5. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
6. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
7. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
8. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
9. Сотрудничество ДОУ с семьей.
10. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

11. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
12. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
13. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
14. Принцип *интеграции* образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей.
15. Принцип *комплексно-тематического* построения образовательного процесса.
16. Принцип *проблемного образования* предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей.
17. Принцип *ситуативности* направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы.
18. Принцип *природосообразности* предполагает учёт индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.
19. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
20. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, здравоохранения* и другими партнерами, которые могут внести свой вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества для обогащения детского развития. ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края – Среднего Урала, родного города; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, фестивалей, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

#### ***Научные основы и базовые идеи реализации ООП ДО:***

Научные основы ООП ДО связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства.

Фундаментальность научной идеи о возможности развития дошкольника как субъекта детских видов деятельности и необходимости разработки педагогических условий такого развития, по сути, определяет инновационный потенциал развития программы.

Именно ориентация программы на субъектное развитие ребенка делает дошкольника не просто центром образовательных практик и взаимодействий, а источником изменений, не узнав и не поняв которые невозможно проектировать какие бы то ни было инновационные преобразования.

#### ***Базовые идеи ООП ДО:***

- идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.
- идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.
- идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений – инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

## Методологические подходы

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах: культурно-историческом, деятельностном, личностном, аксиологическом, культурологическом, андрагогическом, системном и др.

**1. Культурно-исторический подход** к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.

Основные принципы культурно-исторического подхода:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
- Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.
- Среда является источником развития ребенка.
- Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей.
- Воздействия среды сами меняются в зависимости от того, на какие психологические особенности ребенка они накладываются.
- Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития».
- В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.

**2. Центральной категорией *деятельностного подхода*** (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития. Любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат. Выпадение хотя бы одного из них размывает понятие деятельности. Поэтому образовательный процесс должен быть построен таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активноположительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата. Только в этом случае можно вести речь о реализации деятельностного подхода. Любая ценная, с точки зрения взрослого человека, деятельность не будет иметь развивающий эффект, если она не имеет для ребёнка личностного смысла.

Основные принципы деятельностного подхода:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
- Деятельность является движущей силой развития ребенка.
- Принцип амплификации развития (А.В.Запорожец).

При построении развивающей программы методологические принципы развития должны дополняться методологическими ориентирами. В качестве главных методологических ориентиров Программы можно назвать следующие:

- В качестве основной цели ставить развитие ребенка, понимаемое как возможность самостоятельно решать новые задачи (интеллектуальные, практические, личностные).
- Решать задачи развития ребенка средствами и способами, адекватными законам его физического и психического развития.
- За результаты освоения Программы принимать качества ребенка (физические, личностные, интеллектуальные), возникающие в виде новообразований к концу каждого возрастного периода.
- Исходить из положения о преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием, когда преемственность понимается как создание в результате дошкольного образования универсальных генетических предпосылок учебной деятельности (личностных и интеллектуальных), а не как формирование конкретных элементов учебной деятельности в ДОУ.
- Ориентироваться при подготовке детей к школе не на сумму усвоенных элементарных школьных знаний, умений и навыков, а на их личностное, интеллектуальное и физическое развитие.
- Исходить из принципа создания равных условий развития детей в дошкольном возрасте для эффективной подготовки их к школе, вместо принципа «создание равных стартовых возможностей». Прохождение детей через образовательный процесс в ДОУ никак не ведет к равным стартовым возможностям, поскольку у них все равно будет разная зона ближайшего развития на момент начала обучения в школе. Создание равных условий развития означает, что все дошкольники будут иметь возможность получить обязательный минимум дошкольного образования (инвариантная часть основной общеобразовательной программы).

**3. Аксиологический подход** предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в Программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму.

**4. Культурологический подход** ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей. В андрагогической образовательной парадигме сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования. Общенаучный системный подход позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы — её открытость. Программа не догма, а документ рамочного характера, в котором «возможны варианты» — изменения, дополнения, замены.

**5. Личностный подход** (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка.

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

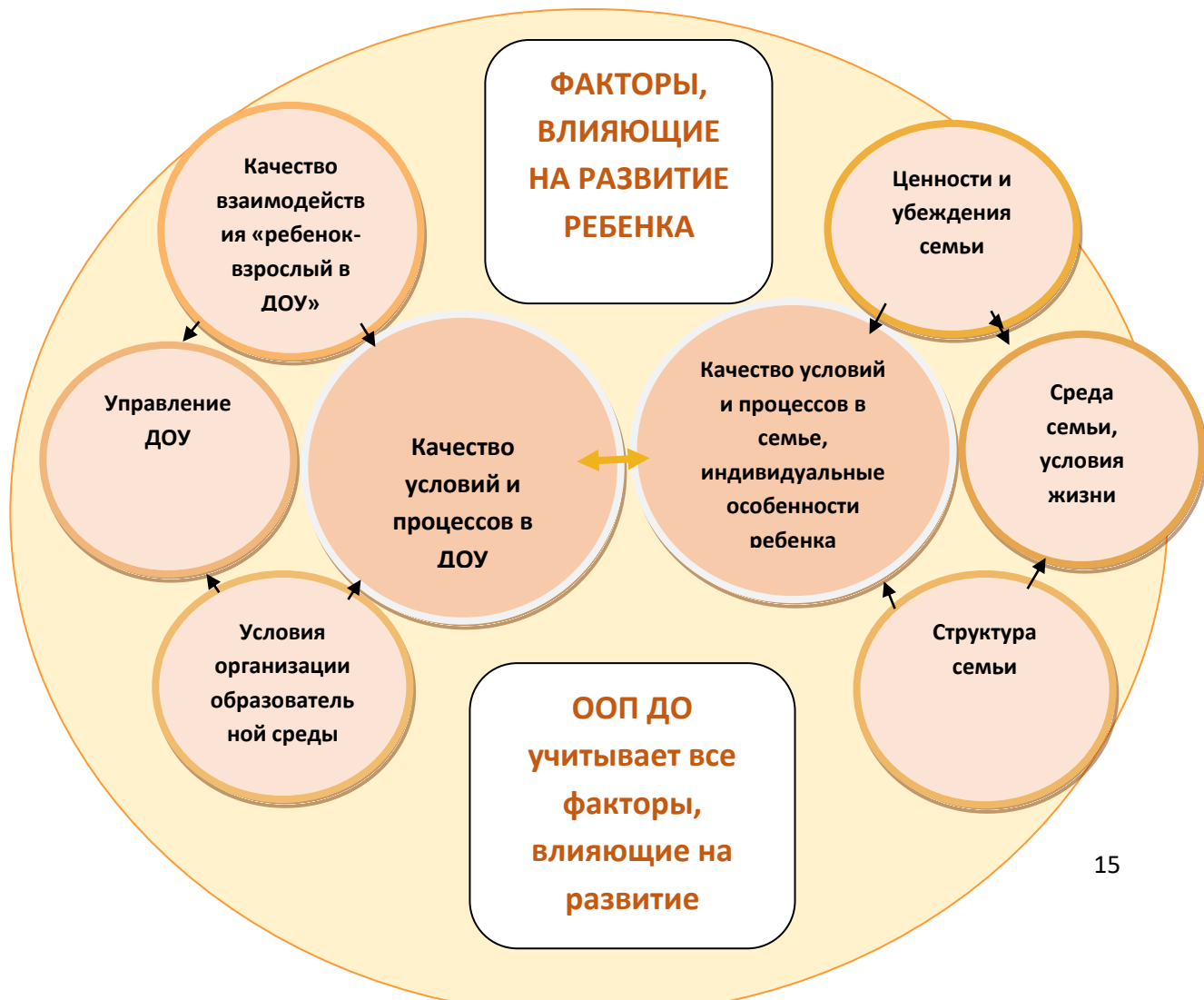
Основные принципы личностного подхода:

- Принцип **активности, инициативности и субъектности** в развитии ребенка.
  - Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому.
  - Принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве.
- Все выше названные подходы взаимосвязаны, их объемы в значительной степени пересекаются, не совпадая полностью.

Данные методологические основания приняты во внимание в ФГОС ДО при определении целевых ориентиров воспитания и обучения детей дошкольного возраста планируемых результатов освоения образовательной программы в процессе отбора содержания образования и технологий его реализации.

ООП ДО и система оценки качества педагогической работы в ДОУ основываются на учете совокупности всех факторов, влияющих на развитие детей. Каждая из групп факторов, обобщенных в виде схемы, имеет свой удельный вес в развитии ребенка. Группы факторов делятся на две основные группы: внутренние (условия и процессы в ДОУ, системе дошкольного образования Свердловской области и Российской Федерации в целом) и внешние факторы (семья и социокультурные особенности места расположения ДОУ). Кроме этого, большую роль играют - врожденные индивидуальные особенности ребенка.

### Социокультурная и природная среда



## **Интерактивная информационно-развивающая среда как ресурсреализации ООП ДО**

Имеющийся в ДОУ комплект поддержки интерактивной информационно-развивающей среды обеспечивающей возможность обучения и развития детей при помощи новейших образовательных технологий обеспечивает возможность педагогическому коллективу решать обширный круг образовательных задач обязательной части ООП ДО, знакомить детей с возможностями и навыками компьютерных технологий и начал программирования (образовательной робототехники).

### ***Интерактивная доска***

Занятия с интерактивной доской проводят воспитатели ДОУ в определенное ООП ДО время. Занятия детей с интерактивной доской включают в себя несколько взаимосвязанных компонентов:

- активное познание детьми окружающего мира с использованием соответствующих электронных образовательных ресурсов;
- поэтапное усвоение все усложняющихся игровых способов и средств решения игровых задач;
- моделирование различных ситуаций и среды;
- изменение предметно-знаковой среды, благодаря применению мультимедиа технологий;
- активизирующее общение ребенка с взрослыми и другими детьми с опорой на представленные изображения (герои, ситуации и т. п.);
- общение детей друг с другом. Дети общаются, советуются, помогают друг другу, пытаются наладить деловое сотрудничество, согласовать свои действия для достижения цели, что и составляет главное содержание потребности в общении, способствует обогащению речи.

Интеграция содержания образовательных областей с интерактивной доской Promethean позволяет педагогу находиться в ходе обучения в непосредственном контакте с детьми.

### ***LEGO - конструкторы, робототехника***

LEGO - конструирование и робототехника в ДОУ - первые шаги в приобщении дошкольников к техническому творчеству, программированию.

Данные средства являются значимыми для интеллектуального развития дошкольников, позволяют педагогу осуществлять обучение детей в виде игры, активной познавательной и исследовательской, творческой активности.

LEGO конструирование и робототехника в ДОУ дает возможность педагогу знакомить детей дошкольного возраста с основами строения технических объектов, привлечь детей и их родителей к совместному техническому творчеству, программированию.

Комплекты LEGO развивают у детей любознательность, познавательный интерес, мотивацию, используя навыки конструирования, игровые материалы рассчитаны на формирование у детей первичных представлений о форме, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях.

Комплекты LEGO способствуют обогащению активного словаря детей, развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Благодаря сочетанию игровых и конструктивных средств и оборудования в комплекте у ребенка формируется звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.

Крупные LEGO –конструкторы для малышей могут являться игровыми маркерами пространства, позволяющими разделить групповое помещение на зоны для активных и спокойных игр или непосредственно образовательной деятельности. Маркеры (знаки) игрового пространства указывают на место действия, обстановку, в которой оно происходит.



Таким образом, ДОУ в результате использования современного игрового, интерактивного мультимедийного оборудования создает развивающую предметно-пространственную среду, обладающую такими качествами как:

- психологическая, физическая и функциональная безопасность;
- правильная возрастная адресация;
- возможность многоцелевого использования (в том числе, для детей с ОВЗ);
- функциональная (игровая) привлекательность;
- возможность организации коллективной деятельности;
- дидактическая ценность;
- развивающие возможности;
- методическая обеспеченность;
- долговечность.

### **Адаптация ребенка раннего возраста к условиям ДОУ**

Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, в том случае, если адаптация малыша к дошкольному учреждению прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера – чувства еще весьма неустойчивы – то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее, выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада – легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели как:

- Быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- Проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- Наличие интереса к предметному миру;
- Частота и длительность острых вирусных заболеваний.

В организации периода поступления ребенка в ДОУ особое внимание уделяется особенностям жизнедеятельности, которые влияют на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада:

<i><b>Особенности развития ребенка в период адаптации</b></i>		<b>Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям ДОУ</b>
1. Особенности его физического состояния	Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в	<b>1 этап</b> До прихода ребенка в группу: - знакомство с родителями малыша; - рассказ родителям об особенностях работы группы, режима жизнедеятельности детей с акцентом на необходимость максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома; - получение полной информации о ребенке:

	<p>условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.</p>	<p>✓ об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;</p> <p>✓ о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;</p>
<p>2. Возраст малыша</p>	<p>Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в дошкольное учреждение. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение в результате наблюдаются капризы, раздражение. Дети более спокойно реагируют на появление незнакомых людей. Необходимо обратить внимание на эту особенность психического развития малыша и выбрать более подходящий возраст для посещения дошкольного учреждения.</p>	<p>✓ о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т.д.);</p> <p>✓ о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет с взрослыми, действует с игрушками.</p> <p>Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке родителям предлагается до регулярного посещения ДОО приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, предлагается посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.</p> <p><b>2 этап</b></p> <p>Создание благоприятных условий для ребенка в первые дни посещения – происходит установление контакта в присутствии мамы или папы, малыша называют тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит ему помогают раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания.</p> <p>В первые минуты воспитатель обязательно находится рядом с ребенком, знакомит его с другими детьми, играет с ним.</p> <p>Для снижения чувства тревожности, беспокойства родителям предлагается принести любимую игрушку малыша, оставить мамину или папину вещь.</p> <p>Малышу предлагается выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь пожить.</p> <p>В общении с ребёнком не игнорируются его желания – если у него есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог удовлетворяет данное желание.</p> <p>Педагог старается переключить внимание</p>
<p>3. Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими</p>	<p>Малышу легче адаптироваться если он владеет навыками ситуативно-делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными</p>	<p>Создание благоприятных условий для ребенка в первые дни посещения – происходит установление контакта в присутствии мамы или папы, малыша называют тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит ему помогают раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания.</p> <p>В первые минуты воспитатель обязательно находится рядом с ребенком, знакомит его с другими детьми, играет с ним.</p> <p>Для снижения чувства тревожности, беспокойства родителям предлагается принести любимую игрушку малыша, оставить мамину или папину вещь.</p> <p>Малышу предлагается выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь пожить.</p> <p>В общении с ребёнком не игнорируются его желания – если у него есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог удовлетворяет данное желание.</p> <p>Педагог старается переключить внимание</p>

	обследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.	ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предлагает чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка используются такие приемы как:
4. Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками	Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.	- элементы телесной терапии, - исполнение небольших песенок, - релаксационные игры, - элементы сказкотерапии, - развивающие игры и т.д. Ребенку задаются вопросы про любимую игрушку. Ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка. В период адаптации малыша к условиям ДОО особый акцент делается на процесс взаимодействия с семьей. Родители становятся полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

Содержание Программы отражает следующие **аспекты образовательной среды** для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
- 2) характер взаимодействия со взрослыми – взаимодействие с родителями (законными представителями) образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
- 3) характер взаимодействия с другими детьми – поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей к друг другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, развитие умения детей работать в группе сверстников
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому – объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования**

*Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых*

*осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста*

*Демографическая ситуация*

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности различной этнической принадлежности, которые воспитываются с различными национальными и культурными традициями. При этом в детском саду этнический состав семей воспитанников имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

### Информация о семьях воспитанников ДОУ

Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Неработающие	Пенсионеры	Домохозяйки
126	67	8	57	25		35

Дети «группы риска»				
Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социально запущенные	Дети – сироты	Дети-инвалиды	Опекаемые дети
0	3	-	3	3

ХАРАКТЕРИСТИКА СЕМЕЙ ВОСПИТАННИКОВ	
<b>1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ</b>	
• Высшее	45
• Не законченное высшее	14
• Средне-профессиональное	89
• Среднее	7
• Незаконченное среднее	5
<b>2. СЕМЬИ</b>	
• Полные	102
• Неполные	24
• Многодетные	43
• Семьи с 1 ребенком	37
• Семьи с 2 детьми	56
• Неблагополучные	3
<b>3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ</b>	
<b>4. РОДИТЕЛИ - ИНВАЛИДЫ</b>	
	2
<b>5. ЖИЛЬЕ</b>	
• Проживают в отдельной квартире	107
• Проживают в собственном доме	18
• Снимают квартиру	21
<b>6. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ СЕМЬИ</b>	
<b>7. СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА</b>	

УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ	
Формы сотрудничества	%
Проектная деятельность	67
Участие в выставках	54
Участие в спортивных мероприятиях	34
Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды	21

группы	
Участие родителей в субботниках	<b>87</b>
Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании	<b>48</b>
Участие родителей в оформлении участков	85
<b>ОЦЕНКА АКТИВНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ</b>	
Родители, активно включающиеся непосредственно в образовательный процесс	<b>21</b>
Родители, выполняющие разовые поручения (менее активные)	<b>37</b>
Родители, не активные, с трудом включающиеся в образовательный процесс	<b>24</b>

Выявление интересов и потребностей детей осуществлялось на основе мотивационно-содержательных характеристик деятельности (содержательной направленности активности ребенка) через анкетирование, опрос родителей воспитанников, наблюдения за детьми, общение с ними.

Состояние здоровья детского населения города:

общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

1) Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г.Богославец О.И. Давыдова, А.А.Майер.) Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг-друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности). При этом в детском саду этнический состав семей воспитанников имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

С учетом особенностей демографической ситуации в городе определяются формы, средства образовательной деятельности, как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей предметно-пространственной среды.

В последние годы наблюдается благоприятная демографическая ситуация, что способствует поиску путей решения проблемы охвата услугами дошкольного образования, в том числе детей с двух месяцев. Это привело к открытию консультационного пункта для родителей и детей, не посещающих образовательное учреждение.

### **Климатические условия**

*Природно-климатические, географические и экологические особенности* г.Камышлов Свердловской области по отношению к городу Екатеринбург расположен к востоку примерно в 143 км.

Территория, на которой расположился наш город, находится на юго-западной

окраине пологоволнистой Туринской равнины на живописном возвышении левобережья реки Пышмы при впадении в неё малой речки Камышловки. Город стоит на пересечении Сибирского, Шадринского и Ирбитского трактов.

Климат района континентальный. По данным многолетних наблюдений метеостанции города Камышлова, климат характеризуется холодной малоснежной зимой и умеренно теплым летом.

Среднегодовая температура воздуха года составляет  $1,4^{\circ}\text{C}$ . Самый холодный месяц – январь со среднемесячной температурой  $-16,3^{\circ}\text{C}$  и абсолютным максимумом  $-46^{\circ}\text{C}$ . Самый теплый период – июль-август со среднемесячной температурой  $+17^{\circ}\text{C}$ , абсолютный максимум был зафиксирован на уровне  $+37^{\circ}\text{C}$ .

Годовая норма атмосферных осадков равно 478 мм (жидкие осадки – 353 мм, твердые – 125 мм). Максимальная высота снежного покрова достигает 66 см, в среднем составляя 36 см.

Преобладающие направления ветра зимой юго-западное, летом – западное, северо-западное, северное при скорости 2 -5 м/с.

В связи с этим, при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: *на адаптационный период, благоприятные и неблагоприятные погодные условия, холодный и теплый периоды.*

В содержании образования особое внимание - миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Камышловском городском округе, а также ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводятся в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3,5-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус  $15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется

проводить при  $t$  воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более  $15\text{м/с}$  для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при  $t$  воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более  $15\text{м/с}$ .

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

### ***Национально-культурные традиции***

Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти.

- сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той



деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действенности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- народную игрушку. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.

- природные богатства земли Уральской.

### ***Социально-исторические потребности***

Специфика экономических условий г. Камышлова учтена в комплексно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах, как акции, проекты, праздники, культурные традиции, мероприятия проводимые в летний оздоровительный период.

При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а так же темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей на договорной основе осуществляется сотрудничество со следующими учреждениями: Детской библиотекой, Домом детского творчества, Детской юношеской спортивной школой, Школой искусств, городским музеем,

Развитие инженерно-технического направления в современной промышленности ставит новую задачу перед образованием - подготовку специалистов с инженерно-техническим мышлением.

В современной России существует проблема недостаточной обеспеченности инженерными кадрами и низкий статус инженерного образования. Поэтому возникла необходимость вести популяризацию профессии инженера, ведь использование роботов в быту, на производстве требует, чтобы пользователи обладали современными знаниями в области управления роботами.

Назрела необходимость, как можно раньше начинать прививать интерес и закладывать базовые знания и навыки в области робототехники.

Робототехника — это прикладная наука, занимающаяся разработкой и эксплуатацией интеллектуальных автоматизированных технических систем для реализации их в различных сферах человеческой деятельности.

Инновационная и многофункциональная технология LEGO не только обеспечивает реализацию основных видов деятельности детей дошкольного возраста – игровой и конструктивной, но и является средством развития конструктивной деятельности детей.

Конструирование из конструктора LEGO является эффективным средством развития математических знаний у дошкольников. Конструирование интенсивно развивается в дошкольном возрасте благодаря потребности ребенка в этом виде деятельности.

Конструктивная деятельность занимает значимое место в дошкольном воспитании и является сложным познавательным процессом, в результате которого происходит интеллектуальное развитие детей: ребенок овладевает практическими знаниями, учится выделять существенные признаки, устанавливать отношения и связи между деталями и предметами.

### **Общие сведения о коллективе детей**

В ДОУ функционируют шесть групп общеразвивающей направленности:

- группа раннего возраста, дети 3-го года жизни;
- младшая группа, дети 4-го года жизни;
- средняя группа, 5-го года жизни;
- старшая группа, дети 6-го года жизни;
- 2 подготовительные к школе группы, дети 7-го года жизни.

### ***Характеристики индивидуальных особенностей детей, воспитывающихся в ДОУ***

Количество возрастных групп - 6, из них посещают ДОУ детей раннего и дошкольного возраста, что соответствует изменениям № 1 к СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164 «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы» СанПиН 22.4.1.3049-13.

Количественный состав воспитанников ДОУ – детей - 126

Из них: мальчиков – 60, девочек – 66.

дети с 2 до 3 лет - 18, из них мальчиков - 10; девочек - 8 .

дети с 3 до 4 лет – 24, из них мальчиков – 10; девочек – 14.

дети с 4 до 5 лет – 21; из них мальчиков – 7 ; девочек – 15.

дети с 5 до 6 лет - 21; из них: мальчиков - 8 ; девочек – 14.

дети 6 – 7 лет - 40; из них: мальчиков – 20; девочек – 20.

В группы включены дети одного возраста.

<b>Возрастная категория</b>	<b>Направленность групп</b>	<b>Количество групп</b>	<b>Количество детей</b>
от 2 до 3 лет	Общеразвивающая	1	18
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	1	24
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	1	22
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	1	22
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	2	40
<b>Всего 6 групп –</b>		<b>127 ребенок</b>	

**Психофизическое здоровье детей ДОУ**

№ группы ДОУ	Группа здоровья				
	I гр. здоровья (кол-во детей)	II гр. здоровья (кол-во детей)	III гр. здоровья (кол-во детей)	IV гр. здоровья (кол-во детей)	инвалиды (кол-во детей)
<b>1</b>	13	2	2	-	1
<b>2</b>	13	6	1	-	-
<b>3</b>	10	7	3	-	-
<b>4</b>	10	11	-	-	-
<b>5</b>	11	8	2	-	1
<b>6</b>	12	11	2	-	-
<b>Итого</b>					

№ группы	ОТКЛОНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ								ВД
	ССС	НЗ	РЦОН	ЭС	ЖКТ	МС	ОДА	НР	
<b>1</b>									
<b>2</b>									
<b>3</b>									
<b>4</b>					2		3		
<b>5</b>					2		4		6
<b>6</b>									

Условные обозначения:

ССС – сердечная недостаточность

ВД- лор патологии

НЗ – нарушение зрения

РЦОН – церебральная острая недостаточность (работа мозга)

ЭС – эндокринная система

ЖКТ - желудочно-кишечный тракт

МС – мочеполовая система

ОДА – нарушение функций опорно-двигательного аппарата

НР – нарушение речи

В соответствии с анализом результатов освоения воспитанниками детского сада ООП ДО в 2016-2017 уч.г., особое внимание необходимо обратить на развитие познавательно-речевой сферы. В связи с этим:

- обеспечить развитие условий и средств направленных на: овладение детьми основными культурными способами деятельности, проявление инициативы и самостоятельности в разных видах образовательной деятельности (в первую очередь в непрерывной непосредственно организованной деятельности); использование речи для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; способность детей к волевым усилиям, следованию социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдению правил безопасного поведения; способность к

принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

- усилить внимание к организации образовательного процесса по отношению к детям со второй, третьей группой здоровья;

- создать условия для обогащения среды активности детей в познавательных действиях;

- продолжить работу по развитию мелкой моторики рук, формированию графо-моторных навыков, формированию таких физических качеств как выносливость, сила руки;

- продолжить работу по предупреждению и профилактике речевых нарушений, нарушений функций опорно-двигательного аппарата (плоскостопие).

В соответствии с анализом результатов освоения воспитанниками детского сада ООП ДО в учебном году, особое внимание необходимо обратить на:

***В физическом развитии обратить внимание:***

в раннем возрасте – на формирование правильной осанки, на развитие мелкой и крупной моторики руки;

в группах младшего дошкольного возраста - на ориентацию в пространстве, на силу тонуса, мелкую моторику доминирующей руки, жизненную емкость легких, гибкость;

в группах старшего дошкольного возраста на выносливость, на усидчивость, волевые усилия, силу тонуса, синхронную работу обеих рук, гибкость, продолжить работу по формированию графо-моторных навыков;

усилить внимание к организации образовательного процесса по отношению к детям со второй, третьей группой здоровья и формирования у детей ценностного отношения к своему здоровью;

продолжить работу по предупреждению и профилактике нарушений функций опорно-двигательного аппарата (плоскостопие).

***В речевом развитии:***

в группе раннего возраста – на расширение и обогащение пассивного и активного словаря ребенка;

в младших группах – звукопроизношение, речевой слух, грамматический строй речи;

в группах старшего дошкольного возраста - на развитие звуковой культуры речи;

***В познавательном развитии:***

в группе раннего возраста – на ознакомление детей с сенсорными эталонами;

в младших группах – на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

в группах старшего дошкольного возраста – на развитие познавательных действий, способность детей самостоятельно принимать решения;

создать условия для обогащения среды развития познания, (формирования познавательной активности и познавательных действий).

***В социально-коммуникативном развитии:***

в группе раннего возраста – на знакомство ребенка с нормами и правилами поведения;

в младших группах – на становление эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

в группах старшего дошкольного возраста – на становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

***В художественно-эстетическом развитии:***

в группе раннего возраста – на знакомства с малыми формами фольклора;

в младших группах – на самостоятельную творческую деятельность детей;

в группах старшего дошкольного возраста – на становление эстетического отношения к окружающему миру.

Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с выявленными проблемами в развитии детей и собственных профессиональных действий педагогических работников в ходе мониторинга и при сопоставлении практики образовательной деятельности в ДОУ с требованиями к результату образования детей дошкольного возраста на этапе его завершения в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС ДО.

Содержание ООП ДО достаточно актуально для образования и развития современных дошкольников, посещающих ДОУ, т.к. обновление, совершенствование содержания основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО - одна из важнейших задач педагогического коллектива на современном этапе.

### **Работа с родителями детей, не посещающих образовательное учреждение**

Для обеспечения вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования, в ДОУ функционирует Консультационный пункт для родителей (законных представителей) детей в возрасте с 2 месяцев до 7 лет, не посещающих ДОУ.

**Цель** Консультационного пункта – обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказание психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям), поддержка всестороннего развития личности детей, не посещающих образовательное учреждение.

**Задачи** Консультационного пункта:

- оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям) и детям, не посещающим образовательное учреждение, в обеспечении равных стартовых возможностей при поступлении в школу;
- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников;
- содействие социализации детей дошкольного возраста, не посещающих образовательного учреждения;
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей, не посещающих образовательные учреждения;
- обеспечение взаимодействия между государственным образовательным учреждением, реализующим программу дошкольного образования, и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей (законных представителей).

**Формы работы** консультативного пункта:

- очные консультации для родителей (законных представителей);
- коррекционно-развивающие занятия с ребенком в присутствии родителей (законных представителей);
- совместные занятия с родителями и их детьми с целью обучения способам взаимодействия с ребенком;
- мастер-классы, тренинги, практические семинары для родителей (законных представителей) с привлечением специалистов ДОУ (согласно утвержденному графику работы консультативного пункта).

## **1.4. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.<sup>5</sup>

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте;
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

---

<sup>5</sup>Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Планируемый результат освоения детьми части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений к 7 годам**

#### ***Компильативной программой «Здоровье дошкольника»:***

*имеет представления, знания о:*

- эмоциональных проявлениях, причинах, способах выражения и преодоления грусти, обиды, гнева, страха, скуки;
- чувствах, мешающих человеку в повседневной жизни, способах их преодоления, опасностях чрезмерного употребления сладостей; о полезных продуктах, способных заменить сладости;
- опасностях долгого пребывания перед телевизором или компьютером;
- пользе и вреде средств бытовой химии;
- опасностях бесконтрольного употребления лекарств; важности таких качеств, как выдержка и сила воли, для достижения целей;

*обнаруживает следующие умения:*

- определять у себя и окружающих радость, грусть, обиду, гнев, страх, скуку, интерес, выражать эмоции безопасным образом;
- конструктивно относиться к своим и чужим ошибкам, уметь их исправлять, адекватно оценивать себя, свои способности и возможности;
- ответственно относиться к своему здоровью, выбирать безопасные для здоровья способы поведения;
- выбирать интересные способы времяпрепровождения, безопасные для здоровья;
- правильно использовать средства бытовой химии и детской гигиены;
- понимать интересы и потребности свои и других людей и учитывать их при принятии решений; правильно вести себя в ситуации плохого самочувствия;

- регулировать самочувствие, справляться с болью психосоматической этиологии;
- регулировать свое поведение при помощи силы воли и инструкций взрослого;
- находить свое место в коллективе, воспринимать себя частью группы.

#### ***Программа «LEGO»:***

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в среде программирования LEGO, познавательно-технической деятельности;
- ребенок способен находить элементарные технические решения, выбирать участников для совместного конструирования;
- ребенок активно участвует в совместном лего-конструировании, техническом творчестве имеет элементарные навыки работы с различными источниками информации;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах исследовательско-технической, творческой деятельности;
- ребенок владеет разными формами и видами творческо-технической игры, знаком с основными компонентами конструктора LEGO; видами подвижных и неподвижных соединений в конструкторе, основными понятиями, применяемые в образовательной робототехнике;
- ребенок достаточно хорошо владеет построением речевого высказывания в ситуации исследовательско-технической деятельности;
- ребенок способен к волевым усилиям при решении технических задач, может следовать правилам в техническом соревновании;
- ребенок может соблюдать правила безопасного поведения при работе с электротехникой, инструментами, необходимыми при конструировании робототехнических моделей;
- ребенок проявляет интерес к исследовательско-технической деятельности, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснение решения элементарных технических задач; склонен экспериментировать с первыми механизмами;
- ребенок обладает начальными знаниями и элементарными представлениями о робототехнике, знает компьютерную среду, включающую в себя графический язык программирования, создает действующие модели роботов на основе конструктора LEGO WeDo по разработанной схеме; демонстрирует технические возможности роботов, создает программы на компьютере для различных роботов с помощью педагога и самостоятельно, стремится запускать их самостоятельно.

#### ***Образовательная программа «Мы живем на Урале»:***

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширить круг межэтнического общения;
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);



- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- *ребенок знает название и герб* своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П.

Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

В соответствии с особенностями детей с ОВЗ логопедической группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи:

- **ребенок хорошо владеет устной речью**, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- **ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире;
- **ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- **ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбирать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- **ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехами, сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- **ребенок обладает чувством собственного достоинства**, верой в себя;
- **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;
- **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям;
- **у ребенка развита крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

**Результаты освоения образовательной программы являются ориентирами для:**

1. построения образовательной политики образовательного учреждения с учетом целей дошкольного образования;
2. решения задач: формирование образовательной программы, анализа профессиональной деятельности, взаимодействие с семьями воспитанников;
3. изучение характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
4. информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей образования в образовательном учреждении.

При реализации ООП ДО предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика осуществляется один раз в год в соответствии с рекомендациями авторов программы «Успех», по разработанному инструментарию.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

### ***Психолого-педагогические условия достижения целевых ориентиров:<sup>6</sup>***

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### **1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по ООП ДО, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальной основой такой оценки определяются требования Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности реализуемой ДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и ООП ДО направлено в первую очередь на оценивание созданных в ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценивания образовательной деятельности, предусмотренная ООП ДО, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д.

ООП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты индивидуального развития ребенка.

---

<sup>6</sup> Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» п. 3.2.

## **Педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации ООП ДО**

Освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

С целью оценки педагогами эффективности работы по ООП ДО предусмотрено систематически проводить мониторинг образовательного процесса, т. е. осуществлять сбор данных о степени реализации образовательных целей, поставленных в ООП ДО, в том числе, об индивидуальных особенностях развития каждого ребенка. Важнейшим способом педагогического мониторинга является систематическое наблюдение за изменениями в разных сферах развития детей, получение информации об индивидуальных особенностях каждого ребенка и динамике его продвижения в развитии.

Наблюдение является одним из важных условий успешной работы педагога с детьми в ходе реализации ООП ДО. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко осуществлять планирование работы с группой детей. Наблюдение является целенаправленным и систематическим, не превращаясь при этом в самоцель. Информацию, полученную в результате наблюдения, педагог фиксирует как качественные изменения в развитии ребенка - новые умения, интересов и предпочтения, в создании условий для их дальнейшего развития. Важнейшим условием полноценного, грамотного наблюдения признается психолого-педагогическая компетентность воспитателя: знание о закономерностях психического развития ребенка, о приоритетных целях воспитания и обучения, владение современными методами педагогической диагностики, умение устанавливать доверительные отношения с детьми, без которых невозможно получить верное представление о ребенке - его способностях, возможностях, интересах. Зная особенности своих воспитанников, педагог может планировать индивидуальную работу с каждым из них и отслеживать эффективность этой работы в процессе последующих наблюдений.

Для того чтобы наблюдение было эффективным, предусмотрена фиксация его результатов с целью последующего анализа в виде карты индивидуального развития ребенка.

### ***Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка***

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

В ООП ДО предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

1. диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по ООП ДО;
2. внутренняя оценка, самооценка (самообследование) ДОУ;
3. внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

**Мониторинг качества деятельности образовательной системы ДОУ** - определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности образовательной системы для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития. Мониторинг имеет широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля и оценки, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, оптимальность измерительных процедур оценки качества и их включенность в педагогический и управленческий процесс. Мониторинг в ДОУ направлен на отслеживание качества предоставляемых образовательных услуг.

Внутренняя оценка качества образования с целью ее улучшения на основе самоанализа и самооценки.

В основу критериев для самоанализа, вместо привычной для педагогов ориентации на знания, умения и навыки, в качестве главной ценности закладывается ценность развития ребенка. Результаты работы имеют важное значение в контексте построения гуманистической, ориентированной на ребенка деятельности образовательной системы ДОУ.

### **1. *Качества результатов деятельности ДОУ.***

Определение результативности деятельности ДОУ прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие

детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста.

Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью ДООУ.

### **2. Качества педагогического процесса, реализуемого в ДООУ.**

Деятельность ДООУ и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией ООП ДОО. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса, которая обеспечивает его направленность на отслеживание качества:

- совместной образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора);
- организации самостоятельной деятельности детей;
- удовлетворенность родителей качеством образовательных услуг.

### **3. Качества условий деятельности ДООУ.**

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга включен анализ условий, обеспечивающих качество реализации ООП ДОО:

- психолого-педагогические условия;
- профессиональная компетентность педагогов;
- материально-технические условия;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- финансовые условия.

Особенности осуществления мониторинга в ДООУ:

- апробация измерительного инструментария разработанного ФГАУ «ФИРО» г. Москва – процедур, инструментария, критериев, показателей, индикаторов и методов проведения оценки качества дошкольного образования в ДООУ, в рамках мониторинга, в условиях введения ФГОС ДОО.

Наблюдения в группе происходят с использованием показателей, которые выделены для описания психолого-педагогических условий развития ребенка в каждой программной области.

Для этого определены:

*Показатели 13 программных областей:*

- Взаимодействие сотрудников с детьми
- Социально-личностное развитие ребенка
- Развитие игровой деятельности
- Развитие ребенка в конструктивной деятельности
- Развитие мышления, элементарных математических представлений
- Развитие элементарных естественнонаучных представлений
- Развитие экологической культуры детей
- Развитие представлений о человеке в истории и культуре
- Речевое развитие
- Развитие ребенка в изобразительной деятельности
- Развитие ребенка в музыкальной деятельности
- Развитие ребенка в театрализованной деятельности

- Физическое развитие, охрана и укрепление здоровья

*Развивающая предметно-пространственная среда*

Показатели являются интегральными или простыми. Простые показатели служат непосредственным инструментом оценки ситуации в группе.

Частота и длительность диагностического периода определена календарным учебным графиком ДОУ – 2 раза в год (начало и конец учебного года), не более двух недель.

Таким образом, на уровне ДОУ система оценки качества реализации ООП ДО решает **задачи**:

- повышения качества реализации ООП ДО;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам ООП ДО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества ООП ДО;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации ООП ДО, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в принятой системе оценки качества образования на уровне ДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации ООП ДО.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над ООП ДО, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений ООП ДО, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важная роль в системе оценки качества образовательной деятельности отдается также семье воспитанников и другим субъектам образовательных отношений, участвующих в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

– сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации ООП ДО** в ДОУ в **пяти образовательных областях**, определенных ФГОС ДО;

– учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;

– **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ**;

– исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как **оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации ООП ДО* в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Внешняя оценка качества образования в ДОУ осуществляется на основе механизма вовлечения потребителей в процесс повышения качества образовательных услуг

Главная идея - использование потенциала большего количества людей для решения общественно значимых задач по совершенствованию качества образовательных услуг образовательной организации. Новый подход в методологии решения комплексных задач с использованием интеллектуального потенциала и знаний граждан с разделением процесса на отдельные части на основесовременных информационных и коммуникационных технологий, социальных сетей и различных диалоговых интернет-сайтов. Эффекты использования технологии: принятие более эффективных управленческих решений с учетом мнений, требований, предложений населения через привлечение к решению затрагивающих его интересы задач путем предоставления возможности высказывать предложения, обсуждать и оценивать эти предложения.

ДОУ в современных условиях должно обеспечить информационную открытость, прозрачность деятельности образовательной системы для потребителя. Введение инновационного механизма оценки качества образования в ДОУ сопровождается повышением информационной прозрачности деятельности образовательной системы ДОУ, развитием механизмов обратной связи как практики вовлечения общественности в оценку качества образования в ДОУ и управление образованием не формально. Данный подход к оценке качества деятельности ДОУ должен привести к принципиальным изменениям в системе оценки качества образования в следующих направлениях:

- введение на уровне ДОУ прозрачных процедур внутренней оценки (самооценки) для управления качеством образования;
- внедрение механизмов внешней независимой системы оценки качества работы ДОУ с участием общественности;
- включение потребителей образовательных услуг в оценку деятельности образовательной системы ДОУ через развитие механизмов внешней оценки качества образования и государственно-общественного управления;
- формирование культуры оценки качества образования в ДОУ через повышение квалификации педагогических кадров ДОУ в области педагогических измерений, анализа и использования результатов оценочных процедур и управления качеством образования (Государственная программа «Развитие образования» на 2013-2020 годы. URL.: <http://минобрнауки.рф/документ/3409>).

Процедуры:

- анкетирование, опрос с целью изучения мнения (предложений) что может лечь в основу планирования изменений;
- общественное обсуждение.



## II. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях |

В содержательном разделе ООП ДО представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом Примерной основной образовательной программы и парциальных программ, обеспечивающих реализацию содержания данной образовательной программы;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений в речевом развитии детей, предусмотренную ООП ДО.

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами ООП ДО в ДОУ определены способы реализации образовательной деятельности с учетом конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, реализация содержания образовательной деятельности обеспечивается в соответствии с принципами ООП ДО, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. В ходе реализации содержания образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, во внимание принимается разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДОУ.

*Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве **модулей** (рабочих программ), из которых создается ООП ДО. **Модульный характер представления содержания ООП ДО** позволяет конструировать ООП ДО на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.*

Содержание ООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО (в ее структурном компоненте – рабочих программах) и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

### **в раннем возрасте:**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;

### **для детей дошкольного возраста**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Обязательная часть ОП ДО обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Содержание ООП ДО отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

ОП ДО включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений образовательные программы (парциальные, авторские), направленные на развитие детей в таких видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы) как музыкальная активность детей, двигательная активность детей, деятельность детей в культурных практиках познавательной активности и познавательных умений с учетом национально-культурных особенностей родного города. Программы направленные на развитие детей в образовательной области – «Физическое развитие» (здоровье), «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» в виде деятельности детей – конструирование (на основе легио-технологий, информационно-коммуникационных технологий, робототехники).

Объем обязательной части ООП ДО в группе раннего возраста составляет примерно 80% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений

– примерно 20% .

В группах для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности (3-7 лет) не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

В содержательном разделе представлено общее содержание ООП ДО, обеспечивающее полноценное развитие личности детей на этапе завершения раннего периода (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования ( к 7 годам). Освоение образовательных областей, в соответствии с направлениями развития ребенка и отдельных тем возможно с использованием дистанционных технологий, проведение онлайн и офлайн занятий.

*В рабочих программах каждого модуля, разрабатываемых педагогическими работниками (воспитателями, специалистами ДОУ) содержание и организация образовательной деятельности раскрываются в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников каждой группы, направленности работы с ними, с учетом задач обязательной части, (в том числе, части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений).*

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МОДУЛЯМ, ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ РАЗВИТИЯ (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ)**

«Физическое развитие»,  
«Познавательное развитие»,  
«Речевое развитие»,  
«Социально-коммуникативное развитие»,  
«Художественно-эстетическое развитие».

## **2.1.1.МОДУЛЬ 1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель физического развития детей раннего и дошкольного возраста**

**Основная цель ООП ДОВ реализации образовательной области «Физическое развитие»:** создать эффективную модель физического развития, формирования основ культуры здоровья, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой детей дошкольного возраста в партнерстве педагогов с родителями в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Содержание психолого- педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Дошкольный возраст является важнейшим периодом формирования здоровья и психофизического развития ребенка. Именно в дошкольном детстве в результате целенаправленного педагогического воздействия формируются те двигательные качества, навыки и умения ребенка, которые служат основой его нормального физического и психического развития. Нормальное сенсомоторное развитие составляет фундамент всего психического развития ребенка и является тем базисом, над которым надстраивается вся совокупность высших психических функций.

В ходе реализации ОП ДО обеспечивается дифференцированный подход к организации физического развития детей, что является основополагающим критерием эффективности оздоровительной и развивающей работы.

**Физическое развитие содержит 2 раздела «Здоровье» и «Физическая культура»**

**Задачи психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста:**

Обеспечение развития первичных представлений: о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения и основных действиях, сопровождающих их, о назначении предметов, правилах их безопасного использования.

*Создание условий для приобретения опыта:*

- осуществления процессов умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, пользования носовым платком, туалетом;
- самостоятельного, без участия взрослого, приёма пищи;
- одевания и раздевания при незначительном участии взрослого;
- ухода за своими вещами и игрушками при помощи взрослого;
- выражения своих потребностей, проявлений интереса к изучению себя с помощью активной речи;
- понимания с помощью взрослого, что полезно и что вредно для здоровья;
- положительного реагирования и отношения к самостоятельным действиям и их результатам (мытьё рук перед едой, пользование салфеткой, носовым платком и т. д.);
- освоения основных движений (при ходьбе и беге — координация движений рук и ног, при бросании — сила замаха, ориентировка в пространстве, при лазанье — координация рук и ног и т. п.);
- правильного выполнения движений; проявления радости от двигательной деятельности;
- удержания равновесия при выполнении разнообразных движений;
- координации, быстроты движений;
- реагирования на речевые сигналы («Беги!», «Стой!», «Бросай!», «Лови!»);
- согласования своих движения с движениями других детей;
- активного участия в подвижных играх в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей.

## **Основные пути и средства решения задач:**

- Строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей.
- Создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, оберегать нервную систему детей от стрессов и перегрузок.
- Закаливать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце.
- Проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала учреждения.
- Предупреждать возникновение аллергических реакций.
- Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон.
- Строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе независимо от погоды в соответствии с рекомендациями медиков.
- Соблюдать режим проветривания. Создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, а не по сезону, использовать спортивную форму и обувь для проведения занятий.
- Терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки и т.п.
- Показывать детям пример аккуратности и опрятности внешним видом и поведением взрослых.
- Приучать детей отличать предметы индивидуального пользования: расческа, зубная щетка, стаканчик для полоскания рта и т.п.
- Обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке.
- Побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц.
- Создавать условия для игр с мячом.
- Обогащать опыт детей подвижными играми, движениями под музыку.
- Привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а так же катании, бросании, метании.

### ***Разнообразные организационные формы формирования физической культуры детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	<b>Возрастные категории детей</b>
	<b>от 2 до 3 лет</b>
- питание	*
- закаливание	*
- умывание	*
- гимнастика:	*
утренняя	*
корректирующая	*
дыхательная	*
артикуляционная (элементы)	*
релаксационная	*
пальчиковая	*
- оздоровительная ходьба	*

- физкультминутки	*
Имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира	*
Игры-забавы	*
Подвижная игра	*
Народные игры	*
Общеразвивающие упражнения	*
Основные движения	*
Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики	*
Гимнастика (утренняя, «ленивая», дыхательная)	*
Динамическая пауза	*
Обсуждение поступков	*
Релаксация и снятие физического напряжения	*
Пешеходные прогулки	*

**Содержание образовательной области «Физическое развитие» дошкольного возраста** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста:**

- Формировать предпосылки здорового образа жизни.
- Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.
- Укреплять здоровье детей.
- Организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.
- Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, продолжать формировать навыки культурного поведения.
- Содействовать полноценному физическому развитию детей.
- Создавать условия для совершенствования основных физических качеств.
- Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений.

*По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности физическом совершенствовании:*

поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей;  
воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием;

*По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:*

побуждать к самостоятельной двигательной активности, создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье;  
продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения;  
способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки, развивать качество навыков и качество движений;  
совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползанье, сочетание движений друг с другом в выполнении более сложных упражнений и игр, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие, координацию и ориентацию в пространстве;  
совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений;  
продолжать учить самостоятельно играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них;

*По развитию физических качеств:*

поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности;

*По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:*

углублять интерес к спортивным играм и упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах;  
воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах;  
продолжать обучать играм в городки, бадминтон, элементам баскетбола, футбола, хоккея;  
продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество;  
поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности.

*По формированию культурно-гигиенических навыков:*

развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела;  
совершенствовать культуру приема пищи;  
развивать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры;

*По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:*

развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении заболевшего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми;  
формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце;

воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его;  
поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения.

### **Основные пути и средства решения задач:**

Оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием.

Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей.

Ходить с детьми в кратковременные походы.

Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них.

Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, скоординированность.

Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр.

Приобщать к традиционным для региона видам спорта.

Расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его.

Создавать условия для игр с мячом.

Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия.

Следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности.

Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).

Избегать перегрузки организованными занятиями.

Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий.

Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности.

### **Задачи обучения и воспитания, в части формируемой участниками образовательных отношений:**

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

### **Решение образовательных задач предусматривает:**

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;



- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;
- обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми;
- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;
- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;
- использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, играх, спортивных игровых соревнованиях;
- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
- использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;
- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (арттерапия, изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (медитация, дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);
- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;
- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
- постояннопривлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.

**Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Физическое развитие»**

<p><b>Содержание</b></p>	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда.</p> <p>Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
<p><b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b></p>	<p><b>Игры народов Среднего Урала:</b> <i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». <i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». <i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». <i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка». <i>Марийские</i> – «Биляша», «Катание мяча». <i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». <i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто впередвозьмет флажок», «Тума-дуй».</p>
	<p><b>Спортивные игры:</b> «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. <b>Целевые прогулки, экскурсии</b> по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, приложений о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p>

*Разнообразные организационные формы для физического развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности*

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	Беседы Сбор фотографий и оформление Просмотр видео фильмов и диафильмов Дидактические игры Настольно-печатные игры Коллекционирование Праздники Отгадывание загадок Викторина Валеологические минутки Моделирование Сбор фотографий и оформление Игры – путешествия Разгадывание кроссвордов Конкурс Просмотр видео фильмов Проектная деятельность
<b>Игровая</b>	Игра-развлечение Праздник Мини-конкурс Викторина
<b>Коммуникативная</b>	Сказкотерапия Фонетическая ритмика Коммуникативные игры Психигимнастика Физкультурная сказка Обсуждение ситуации Обсуждение поступков Разбор понятий Беседы – рассуждение Моделирование правил Коллективное составление инструкции (памятки)
<b>Изобразительная</b>	Рисование Лепка Аппликация Рассматривание картин, иллюстраций Выставки детских работ Цветотерапия Мастерилка Создание коллажа
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Чтение Слушание

## МЕТОДЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

<b>Наглядный</b>	<b>Словесный</b>	<b>Практический</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Наглядно-зрительные</b></li> <li><i>Приемы</i> (показ физических упражнения, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li><b>Наглядно-слуховые приемы</b> (<i>музыка, песни</i>)</li> <li><b>Тактильно-мышечные приемы</b> (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснения, пояснения, указания</li> <li>Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>Вопросы к детям</li> <li>Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>Словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение упражнений изменениями</li> <li>Проведение упражнений в игровой форме</li> <li>Проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>

### **Психологическая безопасность**

- Комфортная организация режимных моментов.
- Оптимальный двигательный режим.
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок.
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми.
- Целесообразность в применении приемов и методов.
- Использование приемов релаксации в режиме дня.

### **Оздоровительная направленность образовательного процесса**

- Учет гигиенических требования.
- Создание условий для оздоровительных режимов.
- Бережное отношение к нервной системе ребенка.
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей.
- Предоставление ребенку свободы выбора.
- Создание условия для самореализации.
- Ориентация на зону ближайшего развития.

С детьми дошкольного возраста предусматривается подготовка к выполнению установленных нормативов «Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне». С детьми 6-го года жизни непосредственное выполнение установленных нормативов ГТО по трем уровням трудности.<sup>7</sup>

### **Здоровьесберегающие, здоровьеразвивающие и здоровьесформирующие технологии**

**Здоровьесберегающие технологии**—это технологии,направленные на сохранениездоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

**Здоровьесформирование**—педагогический процесс,направленныйнаформирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

<sup>7</sup>Указ Президента РФ от 24.03.2014 г № 172 «О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)»

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
Ритмопластика Динамические паузы Подвижные и спортивные игры Релаксация Различные гимнастики	Физкультурные занятия Проблемно-игровые занятия Коммуникативные игры Занятия из серии «Здоровье» Самомассаж	Арттерапия Технологии музыкального воздействия Сказкотерапия Цветотерапия Психагимнастика

Образованность и здоровье – фундаментальные жизненные блага, качеством которых определяется и уровень жизни отдельного человека, состоятельность каждого государства. Происходит это потому, что образование и здравоохранение рассматриваются, как самостоятельные сферы. Задачи управления здоровьем воспитанников по самой своей природе имеют комплексный характер.

**Задачи:**

1. Побуждение в детях желание заботится о своем здоровье, заинтересованное отношение к собственному здоровью.
2. Формирование установки на использование здорового питания.
3. Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом психологических и иных особенностей, развитие потребности физической культуры и спорта.
4. Выполнение рекомендованного педагогами и врачами режима дня.
5. Формирование знаний о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, низкий уровень закаленности).
6. Формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья.
7. Развитие готовности ребенка самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

**Средства и методы здоровьеформирования:**

- методики и технологии психолого-медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе, игры, направленные на здоровьеформирование дошкольников; решение проблемных ситуаций; промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья, мероприятия по формированию здорового образа жизни, коррекционная работа по медицинским показателям, технологии включения воспитанников и родителей воспитанников в здоровьеформирующую деятельность.

## Закаливание

младшая группа	средняя группа	Старшая, подготовит. группа
<p>сон без маек при открытых фрамугах;  дыхательная гимнастика;  воздушные ванны;  ходьба по массажным дорожкам;  физкультурные занятия в облегченной одежде;  массаж;  полоскание рта водой комнатной температуры;</p> <p>обливание ног с постепенным понижением температуры;  утренний приём и гимнастика на воздухе в теплый период года;  прогулка;  солнечные ванны;  ходьба босиком до и после сна;  дозированная ходьба</p>	<p>сон без маек при открытых фрамугах;  воздушные ванны;  дыхательная гимнастика;  ходьба по массажным дорожкам;  физкультурные занятия в облегченной одежде;  ходьба босиком до и после сна;  массаж,  полоскание рта комнатной водой;</p> <p>утренний приём и гимнастика на воздухе в теплый период года;  прогулка;  солнечные ванны;  дозированный бег</p>	<p>сон без маек при открытых фрамугах;  воздушные ванны;  дыхательная гимнастика;  ходьба по массажным дорожкам;  физкультурные занятия в облегченной одежде и босиком;  массаж;  ходьба босиком до и после сна;  полоскание рта комнатной водой;  обливание ног с постепенным снижением температуры;</p> <p>утренний приём и гимнастика на воздухе в теплый период года;  прогулка;  солнечные ванны;  дозированный бег</p>

## 2.1.2.МОДУЛЬ 2.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, то есть вне социализации (от лат. socialis – общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

### **Цель социально-коммуникативного развития детей раннего и дошкольного возраста**

Развитие личности ребенка на основе ценностей социальной культуры, обеспечивающих овладение способами поведения, характерными для той или иной культурной традиции, творческое и активное воспроизведение коммуникативного опыта в различных видах детской деятельности.

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обеспечивается опорой на сквозные механизмы развития ребёнка: **общение, игру, элементарный труд, познание и другие виды детской деятельности.**

Ведущее место в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимает игра (сюжетно-ролевая, режиссёрская и театрализованная) как способ освоения ребёнком социальных ролей, средств развития качеств ребёнка, его творческих способностей.

Необходимость включения в содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» задачи формирования **основ безопасного поведения** ребёнка в быту, социуме, природе обусловлена:

С одной стороны, наличие потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.)

- с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.).

В связи с этим основы безопасного поведения в быту, социуме, природе рассматриваются в ООП ДОУ как безопасность жизнедеятельности человека (состояние его физической, психической и социальной защищённости), а также безопасность окружающего мира природы.

В основной общеобразовательной программе отражается **приоритетная деятельность образовательного учреждения в группе раннего возраста по созданию условий для социальной адаптации и ранней социализации детей.**

В раннем возрасте в силу специфики возраста – внимание уделяется адаптационному периоду.

Для создания оптимальной эмоциональной атмосферы в группе для детей раннего возраста

педагогом обеспечиваются педагогические действия, в соотношении с задачей эмоционального развития: возбуждения, расслабления, организации эмоционально насыщенного общения ребенка со взрослым и окружающими и т.д.

#### ***На первом этапе – адаптации ребенка к ДОО:***

установление эмоционального контакта с ребенком; влечение его в происходящие вокруг события: «(Имя), посмотри на меня», «Подойди ко мне на минутку», «Покажи игрушку, что она делает» и т.д.;

создание положительного эмоционального настроения в группе детей по отношению к поступившему ребенку;

создание эмоционально теплой атмосферы в группе, формировать у детей положительное отношение, принятие ситуации пребывания в группе ДОО и т.д.

Ведущим условием реализации содержания образования детей дошкольного возраста является освоение детьми социального опыта совместной деятельности со сверстниками, взрослыми и установление отношений, которые основаны на чувстве общности и доверия, и которые учитывают собственные интересы и интересы других (детей, взрослых).

Специфика дошкольного возраста заключается не столько в овладении ребенком знаниями, сколько в становлении базовых свойств его личности. Ребенок должен знать элементарные нормы и правила общества, для того, чтобы в нем находиться и жить, то, что по сути дела и есть социализация.

Первичная социализация ребенка происходит на основе освоения ценностных ориентиров, определения отношения к окружающим людям и предметному миру. Это позволяет детям действовать разумно, самостоятельно, понимать и реализовывать в поведении нравственное отношение к предметам как к результатам труда, осознавать личностную и социальную значимость трудовой деятельности взрослых.

***Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*** ***обязательной части основной общеобразовательной программы для детей раннего возраста*** направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Задачи психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста:**

##### ***Обеспечение развития первичных представлений:***

об образе собственного «я» на примерах положительного и отрицательного поведения; о своём внешнем облике, половой принадлежности, своих возможностях;

об эмоциях и чувствах близких взрослых и сверстников;

о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, брат, сестра);

о способах обращения к взрослому за помощью в процессе самообслуживания; о способах поблагодарить за оказанную помощь;

о некоторых видах труда взрослых (приготовление пищи, мытьё посуды и т. д.);

об основных источниках опасности в быту (огонь, острые предметы и т. д.). ***Создание условий для приобретения опыта:***

проявления интереса к игре, желания поиграть со взрослым и сверстником;

инициирования возникновения игры;

воспроизведения в играх несложного игрового сюжета в определённой последовательности;



выполнения нескольких взаимосвязанных игровых действий с использованием соответствующих игрушек и предметов;  
переноса знакомых действий с игрушками в разнообразные игровые ситуации;  
самостоятельного отображения действий взрослого с объединением их в простейший сюжет;  
взятия на себя простейшей роли;  
отражения некоторых игровых действий персонажей в театрализованных играх;  
активного участия в подвижных играх;  
игры рядом и вместе друг с другом;  
проявлений внимания, сочувствия к сверстникам (делиться игрушками, уступать, отзываться на просьбу другого ребёнка, помогать ему);  
установления взаимоотношений (вербальных и невербальных) со взрослыми и сверстниками на основе усвоения простейших социальных правил и требований;  
выполнения элементарных правил культурного поведения на улице и в помещении (не топтать зелёные насаждения, не разбрасывать мусор; аккуратно пользоваться туалетом, умывальником; после еды говорить «спасибо»; не кричать, не мешать другим детям во время игр, за столом, в спальне, при одевании и раздевании);  
высказывания элементарных оценок по отношению к поступкам друг друга;  
понимания эмоциональных состояний близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев);  
проявлений желания поддерживать порядок в группе;  
бережного и осторожного отношения (с помощью взрослого) к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным;  
самообслуживания (при помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности);  
выполнения простейших трудовых поручений при участии взрослого (принести книгу, поднести стул и т. п.).

### **Основные пути и средства решения задач:**

Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка: знакомить детей с доступными их пониманию целями человеческой деятельности.

Поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всем, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы.

Формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями детского сада и его сотрудниками, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности.

Создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками и с воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т.п.).

Собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить.

Ввести традицию выражать симпатию к каждому ребенку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков). Демонстрировать свое хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделенного на всех угощения – пирога, яблока и т.п.).

Предотвращать негативное поведение. Обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников.

Пресекать любые попытки насилия в отношении сверстников (ударить, укусить, толкнуть), использовать с этой целью игровой носитель запрета и неизменную эмоциональную форму выражения последнего.

Добиваться выполнения всеми следующих требований: нельзя бить и обижать других людей, ломать и портить продукты их труда, использовать без разрешения чужие вещи, включая принесенные из дома игрушки.

Формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Добиваться четкого различения детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»).

Использовать разные приемы и средства: безапелляционное эмоциональное осуждение и запрет – показ негативных последствий, сочувствие к пострадавшим.

В процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребенком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях.

Установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребенком, приласкать каждого ребенка перед дневным сном.

Создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта).

Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).

Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Открывать ему новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям.

По желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в реальном труде взрослых (помогать).

Создавать условия для инициативной, разнообразной самостоятельной творческой, продуктивной деятельности детей в свободное время.

***Формы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

<b><i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i></b>	<b><i>Возрастные категории детей</i></b>
	<b><i>от 2 до 3 лет</i></b>
Сюжетно-ролевая игра	*
Игра с правилами	*
Настольно-печатные игры	*
Гостевание	*
Чтение, прослушивание сказки	*
«Минутки общения»	*
Обсуждение поступков	*
Игра на развитие эмоций	*
Ролевая, манипулятивная игра	*
Строительная, конструктивная игра	*
Народный фольклор	*
Поручение	*

***Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обязательной части основной общеобразовательной программы для детей дошкольного возраста направлено на:***

- развитие игровой деятельности;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со

сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

- формирование положительного отношения к себе;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
- формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.);
- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);
- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.);
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям).
- формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения; формирование осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы) как предпосылки экологического сознания;
- развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Специфика реализации данной области заключается в следующем:*

- решение вышеназванных основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, «что такое хорошо, и что такое плохо», конкретных примерах добрых дел и поступков);
- значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

## **Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста**

*По развитию игровой деятельности:*

формировать умение организовать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и согласовывая собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; учить самостоятельно «создавать» некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» для игры в «Супермаркет»); объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет еще один внук – Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Супермаркете» открылась «Аптека» и др.); выполнять разные роли; устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре - согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно

выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания режиссерских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли; развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать выступает перед детьми, воспитателями, родителями;

*По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):*

- развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия;
- развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать, сорадоваться; формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть);
- формировать представления о нормах и правилах поведения (в том числе моральных, формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершать нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.);
- учить понимать содержание некоторых моральных понятий («честность» - «лживость», «скромность» - «нескромность» («заснайство») и др.), различать близкие по значению нравственных понятия (например, «жадный» - «экономный»), приводить соответствующие примеры из жизни, кино, литературы и др.;
- формировать соответствующую морально-оценочную лексику);
- побуждать совершать положительный нравственный выбор (воображаемый и реальный (в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.).

*По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:*

- формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях;
- развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос – я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»);
- формировать представление собственной (и других людей) половой принадлежности, умение устанавливать взаимосвязи между своей ролью и различными и мужскими и женскими проявлениями, эмоциональными реакциями, правилами и нормами поведения; формировать представления о гендерных отношениях и взаимосвязях (как между детьми, так и между взрослыми (например, «Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей я буду – отец»);
- формировать представление о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (например, свекровь – невестка, теща-зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах, ближайших родственников; формировать обобщенные представления о функциях людей разного пола и возраста в семье;
- формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребенком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни;
- побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках;
- формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников;
- побуждать поздравлять родителей и родственников с днями рождения и другими праздниками;

- развивать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почетные грамоты и различные награды родителей и родственников;
- формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.);
- закреплять умение свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, учить пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц; формировать представление о номере и адресе детского сада;
- формировать умения выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада;
- расширять представления детей о школе, развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе;
- углублять и уточнять представления о Родине — России, развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине;
- формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, милиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн), закреплять и расширять представления о столице России – Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству;
- расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе, о выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), достопримечательностях региона и страны, в которых живет;
- обогащать представления о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, формировать представление о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов, ставить цветы к обелискам, памятникам и др.);
- развивать интерес к общественным явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.);
  - формировать представление о России как о многонациональном государстве, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; приобщать к истокам народной культуры;
  - развивать интерес к страноведческим знаниям;
  - формировать представления о планете Земля как об общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты, учить показывать на карте, на глобусе континенты и некоторые страны, воспитывать бережное отношение к природе и др.;
  - формировать представления о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей;
  - воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение к культуре, обычаям и традициям других народов;
  - формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например, олимпийские игры); о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает другие государства и стремится жить с ними в мире).

## **Основные пути и средства решения задач:**

### **При организации условий способствующих становлению деятельности**

- Учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр.

- Вводить задания, требующие воспроизведения образца. При воспроизведении образцов в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приемами. Учить анализировать образец и делить его на фрагменты: выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведенные элементы; сравнивать результаты работы с образцом.
- Учить приемам поэлементного сопоставления. Изготавливать для игровых персонажей парные предметы и комплекты.
- Создавать продукт по заданному расчлененному на составные части и нерасчлененному с повышением степени сложности образцу.
- Учить работать по словесной инструкции.
- в рамках работы по обучению движению;
- в контексте общения со взрослым;
- в контексте поведения в обществе
- Обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определенных ситуациях. Знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций.
- Учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию; инструкцию в два действия.
- Проводить дидактические игры с поочередным инструктированием ребенком партнеров по игре.
- Вводить обучение элементам танца.
- Заучивать небольшие литературные произведения (стихи) наизусть.
- Учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции «учитель - ученик» (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться формами формальной вежливости, ждать, пока взрослый освободится).

Постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.

### **При формировании культуры поведения:**

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление
- Спокойно реагировать на неудачу ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Использовать пословицы и поговорки: «Терпение и труд все перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.

### **При обеспечении содействия становлению мотивации учебной деятельности**

- Формировать предпосылки трудовой деятельности
- Воспитывать у ребенка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его им
- Знакомить с важностью учения для успешности во взрослой жизни.

- Использовать автобиографические рассказы педагога и художественную литературу о необходимости и ценности учения.
- Рассказывать детям о школе, водить на экскурсии в школу.
- Организовать опыт согласования своих действий в совместной продуктивной деятельности двух-трех детей.
- Поощрять самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов.
- Организовать поочередное выполнение детьми функции блюстителя игровых и бытовых правил.
- Моделировать подобные поступки в коротких рассказах и драматизациях о сверстниках, не являющихся членами группы.
- Читать рассказы, якобы сочиненные о данном ребенке, в которых он совершает правильный моральный выбор.
- Обеспечивать детям возможность руководить в игре действиями воспитателя.
- Находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует; о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т.п.) Внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребенка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребенка.
- По приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль.
- Формировать отношение к окружающему миру:
  - укреплять познавательное отношение к миру;
  - закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.

*По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:*

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе);
- расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях;
- добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности;
- научить в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения (01);
- формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

*По формированию основ безопасности окружающего мира природы:*

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясение, извержение вулканов);
- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные

- пожары, осушение водоемов);
- расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом; выключать свет, если уходишь из помещения; закрывать кран сразу после пользования водой; закрывать за собой дверь для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.); требовать от других людей выполнения этих правил;
- формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы, бережливого и экономного отношения к природным ресурсам.

*По развитию трудовой деятельности:*

- обеспечивать осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь другому, в том числе обучающую;
- учить в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды, уметь самостоятельно планировать основные этапы своей и общей (коллективной) работы, уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого;
- привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы) адекватно половой принадлежности ребенка, помогать в осознании их обусловленности соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных;
- поощрять желание работать в коллективе;
- учить справедливо организовывать коллективный труд (с учетом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников);
- обеспечивать освоение некоторых видов ручного труда в соответствии с гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями ребенка;
- формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности;
- формировать активные формы общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, давать пояснительные, содержательные ответы и т.д.);

*По формированию представлений о труде взрослых:*

- расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и т.д.);
- продолжать учить бережно относиться к результатам труда, осознанно соотносить свои желания в приобретении вещей и игрушек с возможностями семьи;

*По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:*

- поддерживать отношение ребенка к собственному труду, его результату, труду других и



его результатам как к ценности, стимулировать желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых;

- формировать положительное отношение к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев художественной литературы;
- учить вычленять и осознавать труд как особую деятельность, составляющую основу жизни человека.

### **Основные пути и средства решения задач:**

- Подчеркивать значимость собственного труда для других.
- Способствовать становлению сознания
- Предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему.
- Продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых.
- Дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами.
- Дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других.
  
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий.
- Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности.

*Создавать развивающую предметную среду.*

- Знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп и др.), показать их роль и значение в жизни человека. Начать формировать интерес к книге как к источнику информации. Подбирать и читать детям качественную познавательную литературу, а также занимательную и художественную литературу с познавательным содержанием.
- Закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле.
- Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека). Формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

При организации трудовой деятельности детей необходимо учитывать следующее:

- формы работы, формы организации детей и примерный объем нагрузки по освоению ручного труда включены в область «Художественное творчество» в части художественного конструирования (основание включения ручного труда в указанную область – интеграция трудовой и продуктивной деятельности детей);

- значительное уменьшение примерного объема нагрузки по возрастной вертикали

в процессе самообслуживания детей обусловлено повышением качества выполнения процессов самообслуживания, ростом их умелости, организованности, самостоятельности и пр.;

- решение задачи по освоению процессов самообслуживания осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

***Формы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы работы</i>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	Игры с правилами
	Беседы
	Конструирование
	Лего-конструирование
	Целевая прогулка
	Игры – путешествия
	Настольно-печатные игры
	Дидактические игры
	Коллекционирование
	Экскурсия
	Моделирование
	Целевая прогулка
	Моделирование правил
	Игры – путешествия
	Разгадывание кроссвордов
	Телестудия представляет научно – познавательный проект
	Мини – конкурс
	Проектная деятельность
	Викторина
	Природоохранная деятельность
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>  <b>Игровая</b>	Чтение художественной литературы
	Заучивание
	Народный фольклор
	Сюжетно-ролевая игра
	Игры – манипуляции
	Театрализованная игра
	Ряженье
	Настольный театр
	Игра – забава
	Игра драматизация
	Игра-инсценировка
	Кукольный театр
	Перчаточный театр
	Игра-имитация
	Настольно-печатные игры
	Дидактические игры
	Режиссерская игра
	<b>Коммуникация</b>
Беседа	
Рассказывание	
Обсуждение ситуации	
Обсуждение поступков	
Отгадывание загадок	
Обсуждение чрезвычайной ситуации	

	Коллективное составление инструкции (памятки)
	Разбор понятий
	Беседы – рассуждение
	Речетворчество
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	Совместная деятельность
	Поручение
	Коллективное творческое дело
	Задания
	Хозяйственно-бытовой труд
	Труд в природе
<b>Музыкальная</b>	Ручной труд «Кулинария»
	Дежурство
	Слушание музыки
	Календарные праздники
	Развлечения
	Тематические праздники
	Проведение клубного часа
<b>Двигательная</b>	Игры с правилами
	Народные игры
<b>Конструирование</b>	Из строительного материала
	Практическое и компьютерное
	Из деталей конструкторов
	Из бумаги
	Из природного материала
	Из крупногабаритных модулей
	Конструирование по модели
	Конструирование по условиям
	Конструирование по образцу
	Конструирование по замыслу
Конструирование по теме	
Каркасное конструирование	
<b>Изобразительная</b>	Ручной труд
	Рисование
	Мастерилка
	Рассматривание репродукций художников
	Создание коллажа
	Создание и презентации, плаката

**Задачи обучения и воспитания, в части формируемой участниками образовательных отношений:**

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям

другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.

5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

6. Формировать и развивать коммуникативные умения: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу.

### ***Решение образовательных задач предусматривает:***

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;

- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;

- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);

- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;

- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;

- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.

- *использование различных видов игр:*

- интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);

- ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);

- коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);

- ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),

- творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);

- игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);

- игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);

- дидактические игры краеведческого содержания;

- обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;

- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;

- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации

(найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с значением символов (знаков) в городской (сельской) среде.

- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;

- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего.

***Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

<p><i>Содержание</i></p>	<p>Мой дом, улица, двор.  Мой детский сад. Традиции детского сада.  Мой родной город. История его зарождения и развития.  События общественной жизни в родном городе.  Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина .  «Имя» города. У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город.  Жизнь горожан. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции.  О функциях города рассказывают архитектурные сооружения названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура.  Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках  Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители.  <i>Мой город.</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.  Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания:  «Достопримечательности моего города, «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах Урала», «История моей семьи».  Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.  Символика родного города  Традиции родного города  Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.  «История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга:  «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил».  «Законы архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать</p>
--------------------------	--

имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт

экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью

	<p>потребностей и жадностью, скупостью.</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.</p> <p>Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.</p> <p>Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.</p> <p>Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>
--	---

### КОМПОНЕНТЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Содержательный (окружающем мире)	Эмоционально- (эмоционально- положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный(отражение деятельности)
Культура народа, его традиции, народное	Любовь и чувство привязанности к	Труд. Игра.



<p>творчество.          Природа родного края и страны, деятельность человека в природе.          История страны, отраженная в названиях улиц, памятников.          Символика родного города и страны (герб, флаг, гимн)</p>	<p>родной семье и дому.          Интерес к жизни родного города и страны.          Гордость за достижения своей страны.          Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.          Восхищение народным творчеством.          Любовь к родной природе, к родному языку.          Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.</p>	<p>Продуктивная деятельность.          Музыкальная деятельность.          Познавательная деятельность.</p>
---	---	--

### **ФОРМ И МЕТОДОВ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ**

- Необычное приветствие;
- Прослушивание звуков или музыкальных произведений различного характера;
- Создание проблемной ситуации;
- Выполнение заданий в рабочих тетрадях совместно с родителями;
- Гостевание;
- Совместная проектная деятельность;
- Музей-изба;
- Анализ нравственных качеств;
- Природоохранная деятельность;
- Изготовление подарков.
- Уроки доброты»;
- Акции;
- Выставки и экспозиции;
- развлечения, досуги, праздники, концерты;
- Игры (дидактические, имитационные, сюжетно-ролевые игры «Мастерская старинных кукол», подвижные, настольно-печатные, игры-сотрудничества);
- Инсценировки, театрализации;
- Создание мини музея «По страницам семейной памяти»;
- Выставка военной техники, детских рисунков «Войне мы скажем – Нет!»;
- Коллажи, кейс-иллюстрации.

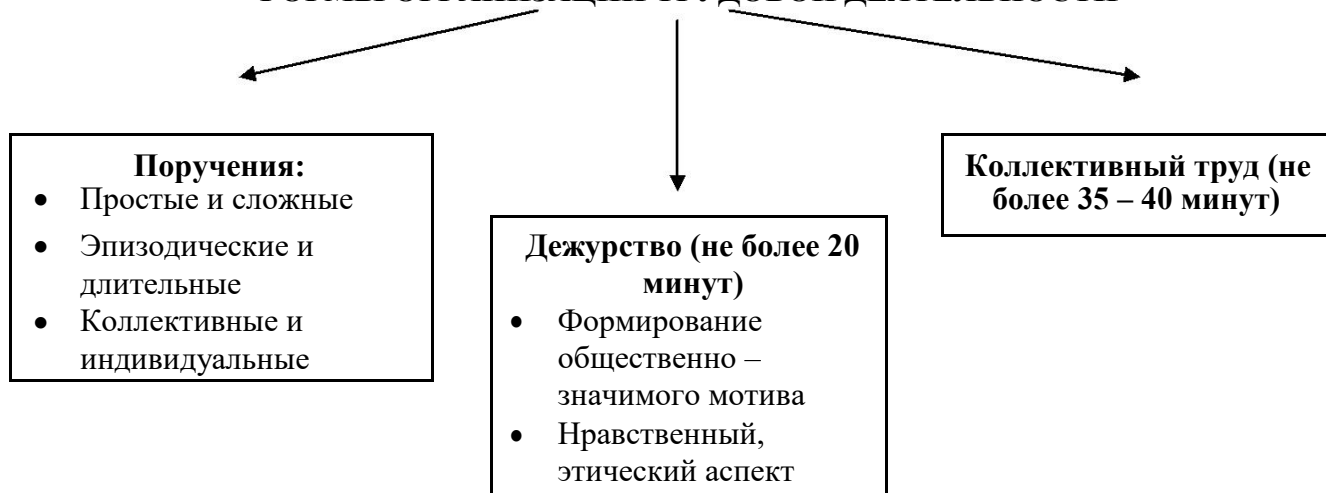
## МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок Приучение к размышлению, эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок	Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий Пример взрослого и детей Целенаправленное наблюдение Организация интересной деятельности (общественно – полезный характер) Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание педагогических ситуаций

### ВИДЫ ТРУДА

- Навыки культурного быта (труд по самообслуживанию)
- Ознакомление с трудом взрослых
- Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность) труд в природе
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку)

### ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Технологии на основе деятельностного подхода	Педагогические технологии обучения и развития	Информационно-коммуникативные технологии
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая технология - метод проектов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Технология игрового обучения.</li> <li>• Педагогическая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ИКТ</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Технология развивающего обучения</li> <li>• Технология LEGO-конструирования</li> </ul>	<p>технология формирования основ безопасной жизнедеятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «УСПЕХ. КАЛЕНДАРЬ»</li> </ul>	
---	--	--

### 2.1.3. МОДУЛЬ 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- Познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);

- Значительное место реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, любознательности и инициативности каждого ребёнка;

- Формирование целостной картины мира на основе развивающихся у ребёнка первичных представлений и познавательных действий обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

#### **Познавательное развитие**

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Особенности развития познавательной сферы ребенка:

- опора на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка: детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений;
- опора на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка;
- организация развивающей образовательной среды, стимулирующей познавательную, речевую, коммуникационную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (речевой, математики, конструирования, естественных наук, экологии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные для них виды деятельности.

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих

закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

При реализации области «Познание развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);

- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности,

соответствующих личностных качеств;

- огромное значение в познавательном развитии имеет деятельность самого ребёнка (игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная (конструктивная), трудовая и др.);

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие сенсорной культуры, культуры познания и интеллектуальной активности обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы для детей раннего возраста** направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

- формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

### **Задачи психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста:**

Обеспечение развития первичных представлений:

- об основных свойствах предметов с активным использованием осязания, зрения, слуха, обоняния;

- о предметах контрастных и одинаковых групп;

- о количестве предметов: много и один.

Создание условий для приобретения опыта:

- обследовательских действий по определению цвета, величины, формы предмета;

- выделения признаков сходства и различий между предметами, имеющими одинаковое название;

- определения предметов по величине (большие и маленькие); различения их по форме (шар, куб и т. д.);

- называния свойств предметов;

- экспериментирования с песком, водой;

- ориентирования в групповой комнате, в ближайшем окружении;

- различения частей суток, использования в речи соответствующих слов;

- различения и называния игрушек, предметов мебели, одежды, посуды, членов своей семьи и персонала группы.

### **Основные пути и средства решения задач:**

- Расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы); наблюдения за объектами и явлениями природы.
- Создавать соответствующую возрасту разнообразную и периодически сменяющуюся развивающую среду.
- Закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов

через практический опыт ребенка, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.

- Создавать сменяющуюся разнообразную предметную развивающую среду, включая дидактические игрушки и предметы для развития сенсорики.
- Поддерживать и создавать условия для разворачивания исследовательской предметно-манипулятивной игры детей.
- Создавать ситуации для понимания ребенком смысла простейших слов, обозначающих количество (много – мало, один – два, пустой – полный), размер (большой – маленький).
- Содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия.

***Формы и средства развития познавательной сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

<b><i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i></b>	<b><i>Возрастные категории детей</i></b>
	<b><i>от 2 до 3 лет</i></b>
Игры с правилами	*
Дидактические игры	*
Настольно-печатные игры	*
Чтение художественной литературы	*
Легоконструирование	*
Рассматривание картин, иллюстраций	*
Наблюдение	*
Игры сезонного характера	*

***Содержание образовательной области «Познание развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы для детей дошкольного возраста***

направлено на:

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста**

*По развитию сенсорной культуры:*

- совершенствовать представления о сенсорных эталонах, актуализировать обследовательские действия, развивать способность (потребность) наблюдать за разнообразием форм, цветов, пропорций предметов при восприятии окружающего;
- развивать способность предвидеть изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи.

*По развитию познавательно-исследовательской деятельности:*

- продолжать стимулировать детское экспериментирование, развивая действия по преобразованию объектов;
- расширять формы практического и умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);

- расширять социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в детском саду, дома и в общественных местах.

*По развитию продуктивной (конструктивной) деятельности (из строительного материала, деталей конструкторов, модулей (блоков), бумаги, природного материала):*

- формировать обобщённые представления о конструируемых объектах, умение анализировать объект с точки зрения его практического использования, заданных условий;
- расширять представления о пространственном положении частей и деталей конструируемого объекта;
- развивать собственный замысел, осуществлять планирование;
- побуждать решать задачи проблемного характера при создании оригинальных конструкций, искать вариативные способы при решении конструктивных задач;
- развивать умение комбинировать различные способы при выполнении конструирования по замыслу;
- формировать поисковые и аналитические умения при решении проблемных задач многофункционального использования материала.

*По формированию элементарных математических представлений:*

- способствовать осознанию математических понятий и зависимостей, побуждать истолковывать их; совершенствовать представления о числах первого десятка при наглядном их восприятии;
- показать образование чисел второго десятка и способы их сравнения; знакомить с двузначными числительными; совершенствовать представление равенства — неравенства между числами в пределах двух десятков; способствовать совершенствованию счётных навыков;
- знакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания и их свойствами; формировать вычислительные навыки; знакомить с простой арифметической задачей;
- знакомить со способами сравнения объектов по величине с помощью условной меры, использовать их при решении практических и проблемно-познавательных ситуаций; создавать условия для классификации и сериации предметов по величине; расширять представление об отношении части и целого;
- расширять границы использования способов непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине;
- расширять представления о форме и о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, четырёхугольник, многоугольник), их особенностях и общих свойствах (углы, стороны); проводить классификацию фигур по заданному признаку;
- совершенствовать представления о пространственном расположении предметов, об описании маршрутов движения; совершенствовать опыт пространственных ориентировок при движении и на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради);
- расширять представления о времени, относительности отдельных характеристик; совершенствовать временные представления о днях недели, месяцах года, ориентировке по календарю.

*По формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей:*

- способствовать проявлению и развитию индивидуальных познавательных интересов и потребностей;
- расширять представления детей о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия; закреплять и углублять социальные представления;

упорядочивать и систематизировать накопленные сведения о мире, в том числе за счёт подбора различных основ классификации (например, из одного и того же набора конкретных растений (цветов) можно составить различные классификации: культурные и дикорастущие, вредные и полезные, цветы поля и луга и пр.);

- закреплять представления о различных источниках информации и приобщать к некоторым из

них: человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.

### **Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.
8. Формировать у детей умения передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO и овладевать вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи.
9. Формировать у детей умения использовать в конструктивной деятельности чертежи, схемы, модели.
10. Развивать конструктивные способности и устойчивый интерес к конструированию у дошкольников.
11. Развивать у детей умения устанавливать связь между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества.
12. Формирование у детей умения передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO и овладение ими вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи.

#### ***Решение образовательных задач предусматривает:***

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные

и специфичные для них виды деятельности;

- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении.

**Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Содержание</b>	История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). <i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Карта Свердловской области, карта города. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.
<b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b>	Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. <i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.

Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала

«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.

*Путешествие по «реке времени».* Занятия-исследования.

*Мой край.* Человек пришел на Урал. «Река времени»-это длинный бумажный



лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.

Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.

Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассмотрение иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».

*Мой город.* Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.

Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город» - фотографии, книги о городе, иллюстрации картин.

Рассмотрение уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.

Рассмотрение книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П. Бажова

***Формы и средства развития познавательной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LEGO-конструирование</li> <li>• Календарь природы</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Опыт</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исследование</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игротека</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Клуб математических игр</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Умные сказки»</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коллекционирование</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Игры-головоломки</li> <li>• Разгадывание кроссвордов</li> <li>• Телестудия представляет научно – познавательный проект</li> <li>• Мини – конкурс</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспедиции по природным зонам России</li> <li>• Просмотр видео фильмов и диафильмов</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Викторина</li> <li>• Познавательные вечера</li> <li>• Познавательные беседы</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Слушание</li> <li>• Заучивание</li> <li>• Книжная выставка</li> </ul>
<b>Коммуникативная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательные беседы, рассказывание</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказывание</li> <li>• Обсуждение ситуации</li> <li>• Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту</li> <li>• Моделирование правил</li> <li>• Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту</li> </ul>
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с трудом взрослых</li> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> </ul>
<b>Игровая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Компьютерные игры</li> <li>• Игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>
<b>Музыкальная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Календарные праздники</li> <li>• Развлечения</li> </ul>
<b>Двигательная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
<b>Изобразительная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сменная выставка</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Лепка, рисование</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставки детских работ</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коллекции</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллажа</li> <li>• Творческая мастерская</li> <li>• Дизайн-проект</li> <li>• Дизайн – студии</li> <li>• Художественный труд</li> <li>• Обыгрывание незавершённого рисунка</li> </ul>
<b>Конструирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Из LEGO-конструктора <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование по модели</li> <li>- Конструирование по условиям</li> <li>- Конструирование по образцу</li> <li>- Конструирование по замыслу</li> <li>- Конструирование по теме</li> </ul> </li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование по чертежам и схемам</li> <li>• Из строительного материала</li> <li>• Практическое и компьютерное</li> <li>• Из деталей конструкторов</li> <li>• Из бумаги</li> <li>• Из природного материала</li> <li>• Из крупногабаритных модулей</li> <li>• Каркасное конструирование</li> </ul> |
|--|---|

### *Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста*

1. **Использование в работе с детьми LEGO-конструктора**, способствующего формированию образного и пространственного воображения, развитию креативных способностей у дошкольников, мыслительных процессов (анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д.).
2. **Использование в работе с детьми ИКТ**, способствующих развитию интеллектуального потенциала каждого ребенка, знания о работе с компьютером
3. **Обеспечение использования** собственных, в том числе «ручных» **действий** в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
4. **Использование разнообразного дидактического наглядного материала**, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
5. **Организация обучения детей**, предполагающая использование детьми **совместных действий** в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует **активное речевое общение детей со сверстниками**.
6. **Организация речевого общения детей**, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
7. **Организация разнообразных форм взаимодействия:** «педагог–дети», «дети–дети».
8. **Организация речевого общения детей.**

### *Детское экспериментирование*

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников:

1. Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания.
2. Опыты:
  - демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)
  - кратковременные и долгосрочные
  - опыт-доказательство и опыт-исследование
3. Поисковая деятельность как нахождение способа действия

### **МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ**

**Методы, повышающие познавательную активность:**

- Элементарный анализ;
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация

- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

**Методы, вызывающие эмоциональную активность:**

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры – драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

**Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:**

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

**Методы коррекция и уточнения детских представлений**

- Повторение
- Наблюдение
  - Экспериментирование
  - Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Технологии на основе деятельностного подхода	Игровые педагогические технологии	Педагогические технологии обучения и развития	Информационно-коммуникативные технологии
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая технология - метод проектов</li> <li>• Технология развивающего обучения</li> </ul> <p>Технология LEGO-конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая технология развивающих игр Б.П. Никитина</li> <li>• Педагогическая технология</li> </ul> <p>«Блоки Дьенеша»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Технология обучения детей: раннего возраста – сенсорное развитие, общих сенсорных способностей.</li> <li>• Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста</li> <li>• Педагогическая технология, основанная на ТРИЗ</li> <li>• Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ИКТ</li> <li>• Технология критического мышления</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Путешествие по карте»</li> <li>• Путешествие по «реке времени»</li> <li>• «УСПЕХ. КАЛЕНДАРЬ»</li> </ul> <p>Технология эмоционально-чувственного погружения</p>	
--	--	--

## 2.1.5.МОДУЛЬ 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речь—

одноизважнейшихсредствкоммуникации.Онапроявляетсявдошкольномвозрастепреждевсеговдиалогахиполилогах(коллективных разговорах): собеседникиобмениваютсямыслямизадаютдругдругууточняющиевопросы,обсуждая предметразговора.Постепенноформыречевогообщенияусложняются:вответах напоставленныйвопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитиедиалогической,полилогическойимONOлогической речитребуетформированияследующихсоставляющих:

- собственноречи(еёфонетико-фонематическогоилексико-грамматическогокомпонентов);
- Речевогоэтикета(освоенияэлементарныхнормиправилвступлениявразговор, поддержанияизавершенияобщения);
- невербальныхсредств(адекватногоиспользованиямимики,жестов).

### ***Содержание образовательной области «Речевое развитие»вобязательной части основной общеобразовательной программы для детей раннего возраста***

направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

### **Задачи психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста:**

Создание условий для приобретения опыта:

- участия в разнообразных формах речевого общения (пытаться поддерживать разговор со взрослым и сверстниками, отвечать на вопросы и обращаться с вопросами);
- рассказывания (в 2—3 предложениях) не только о том, что они видят в данный момент (по восприятию), но и о том, что недавно видели: на улице, на участке, в музыкальном зале и т. п.;
- эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого и сверстника (смеётся, плачет), адекватного реагирования действием и словом;
- проявления культуры общения в группе (здороваться при входе в группу с

воспитателем и сверстниками, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, прощаться);

– ясного произношения звуков и слов родной речи (внятно, неторопливо и достаточно громко); правильного произношения звуков (гласные звуки и простые согласные) в потоке речи; слушания и слышания речи окружающих, дифференцирования различных звуков, различения громкости и скорости их произношения;

– понимания и названия предметов, действий, определений (качеств), некоторых обобщающих слов;

– ответа на вопросы с использованием различных частей речи, слов, обозначающих предметы посуды, одежды, мебели и действия с ними в повседневной жизни, затем признаки предметов, позже — животных и их детёнышей, овощей, фруктов, растений, трудовых действий;

– употребления формы множественного числа существительных, согласования прилагательных с существительными и глаголами в форме прошедшего времени, ориентирования в словосочетании (прилагательное + существительное, существительное

+ глагол) на окончание слов;

– активного употребления предлогов;

– интонационной передачи цели высказывания (повествование, побуждение, вопрос и др.);

– использования сложных предложений, в том числе сложноподчинённых, составления из нескольких предложений повествования;

– участия в диалоге;

– слушания сказок, рассказов, потешек вместе с небольшой группой сверстников (внимательно, не отвлекаясь, отвечая на вопросы по их содержанию);

– повторения, заучивания знакомых потешек, коротких стихов;

– элементарного эмоционального понимания содержания и образов произведений детской литературы;

– отражения в играх образов персонажей (курочки, петушка, киски);

– рассматривания иллюстраций в книге, нахождения ответов на вопросы по их содержанию.

### **Основные пути и средства решения задач:**

- Называть реальные предметы, окружающие ребенка, явления, их изображения на иллюстрациях.
- Обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий).
- Обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояние и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеется); отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает); различать целое и отдельные части; поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова.
- Развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы).
- Развивать диалогическую речь как способ коммуникации.
- Упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предметов (на, под) и наречий (вперед, назад, рядом).
- Помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трех слов.
- Побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у).
- Дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку – ко-ко; му-му – мур-мур; ха-ха – ах-ах и пр.). Развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений.

- Начать подготовку органов речи для правильного произношения звуков родного языка (артикуляционная гимнастика; игры и упражнения на развитие речевого дыхания).
- Создавать условия, при которых ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения к взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то».
- Использовать хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами.
- Вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба).
- Следить за тем, чтобы речь взрослых, обращенная к детям, была содержательна, эмоциональна, соответствовала возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, четкости артикуляции, выразительности.
- Рассказывать народные и авторские сказки.
- Вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи.
- Вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно.
- Не отказывать детям в многократном повторении одного и тоже хорошо знакомого произведения.
- Привлекать детей к активному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом).
- Реализовывать региональные рекомендации по отбору произведений.

***Формы и средства развития речевой сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

<b><i>Образовательная область «Речевое развитие»</i></b>	<b><i>Возрастные категории детей</i></b>
	<b><i>от 2 до 3 лет</i></b>
Настольно- печатные игры	*
Чтение художественной литературы	*
Речевые игры	*
Имитационные игры	*
Стимулирование речевой активности	*
«Минутки общения»	*
Поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество	*
Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)	*
Разучивание стихов	*
Пальчиковая игра	*
Заучивание стихотворений	*
Заучивание произведений устного народного творчества	*
Пальчиковые игры	*
Книжная выставка	*
Дидактические игры	*
Беседа	*
Сменная выставка	*

***Содержание образовательной области «Речевое развитие» в обязательной части***

## **основной общеобразовательной программы для детей дошкольного возраста**

направлено на:

- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;
- формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);
- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);
- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).

### **Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста**

*По развитию свободного общения со взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:*

- задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки;
- проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;
- высказывать предположения, давать советы;
- активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания;
- адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека;
- рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;
- использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;
- составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества;
- свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления;
- составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);
- употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета;
- осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой;
- использовать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости здорового образа жизни);
- использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.;
- оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека;
- использовать разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве);



- адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия;
- планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки.

*По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):*

- формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире;
- развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы;
- развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий;
- развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом;
- развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом;
- формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом);

*По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):*

- развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира;
- развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности;

*По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):*

- стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного;
- продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);
- развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.

### **Основные пути и средства решения задач:**

- Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков
- Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные - согласные\*, мягкие - твердые).
- Работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение.
- Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах.
- Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах).
- Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям.
- Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса,

силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и пр.

- Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.
- Выбатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция).
- Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ).
- Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми.
- Отрабатывать диалог в театральном-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.).
- Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).
- Упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета).
- Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.).
- Упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов.

### **Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

*Решение образовательных задач предусматривает:*

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, взрослыми знаниями об окружающем;

- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;

организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;

- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;

- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;

- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;

- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;

- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);

- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников

сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

**Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Содержание</b>	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>
<b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b>	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p>

**Формы и средства развития речевой сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности**

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
<b>Коммуникативная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Словотворчество</li> <li>• Артикуляционная игра</li> <li>• Речевая ситуация</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Обсуждение поступков</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Речевые игры</li> <li>• Речетворчество</li> <li>• Звукоигра</li> <li>Составление рассказа</li> <li>Описательный рассказ</li> <li>Составление описательных рассказов</li> </ul>

	<p>Составление сказок  Составление творческих рассказов  Сочинение (ароматной сказки)  Пересказ  Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление повествовательных рассказов</li> <li>• «Минутки общения»</li> </ul> <p>Анализ произведений художественной литературы  Беседа  Обсуждение поступков  Отгадывание загадок  Рассматривание и сравнение  Конкурс чтецов  Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа  Беседы – рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация морального выбора</li> </ul>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Встреча с интересными людьми</li> <li>• Игры – путешествия</li> <li>• Разгадывание кроссвордов</li> <li>• Телестудия представляет научно – познавательный проект</li> <li>• коллаж</li> <li>• Просмотр видео фильмов и диафильмов</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Викторина</li> </ul>
<b>Игровая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Театрализованные этюды</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклера</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Слушание</li> <li>• Отгадывание</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Книжная выставка</li> <li>• Заучивание стихотворений</li> <li>• Заучивание произведений устного народного творчества</li> </ul> <p>Литературно – музыкальный салон</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с букварями, азбуками</li> </ul>
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> </ul>
<b>Музыкальная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> </ul>
<b>Двигательная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковые игры</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Народные игры</li> </ul>
<b>Конструирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Из строительного материала</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Практическое и компьютерное</li> <li>• Из деталей конструкторов</li> <li>• Из бумаги</li> <li>• Из природного материала</li> <li>• Из крупногабаритных модулей</li> <li>• Конструирование по модели</li> <li>• Конструирование по условиям</li> <li>• Конструирование по образцу</li> <li>• Конструирование по замыслу</li> <li>• Конструирование по теме</li> <li>• Каркасное конструирование</li> <li>• Конструирование по чертежам и схемам</li> </ul>
<b>Изобразительная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Лепка</li> <li>• Рисование</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Выставки детских работ конкурс</li> <li>• Создание Дизайн – студии</li> </ul>

### МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)</li> <li>• Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений.</li> <li>• Заучивание наизусть.</li> <li>• Пересказ.</li> <li>• Обобщающая беседа.</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Игры - драматизации.</li> <li>• Инсценировки.</li> <li>• Дидактические упражнения.</li> <li>• Пластические этюды.</li> <li>• Хороводные игры.</li> </ul>

### СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ РЕЧИ

1. Общение взрослых и детей.
2. Художественная литература.
3. Культурная языковая среда.
4. Изобразительное искусство, музыка, театр.
5. Обучение родной речи на занятиях.
6. Занятия по другим разделам программы.

### ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА И ПОТРЕБНОСТИ В ЧТЕНИИ (ВОСПРИЯТИЕ КНИГ)

1. Чтение литературного произведения.

2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценировка литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Технологии на основе деятельностного подхода	Игровые педагогические технологии	Педагогические технологии обучения и развития	Информационно-коммуникативные технологии
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая технология - метод проектов</li> <li>• Технология развивающего обучения</li> <li>• Технология LEGO-конструирования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая технология тренинга</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «УСПЕХ. КАЛЕНДАРЬ»</li> <li>• Технология эмоционально-чувственного погружения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ИКТ</li> <li>• Технология критического мышления</li> </ul>

### 2.1.5. МОДУЛЬ 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном и эстетическом становлении человека, в его способностях к самореализации, в сохранении и передаче опыта накопленного человечеством.

Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т.д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких-либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное - развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающие образовательные задачи».

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы для детей раннего возраста**, направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей

в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

#### **Задачи психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста:**

Обеспечение развития первичных представлений:

- о правилах поведения в процессе музыкальной, изобразительной деятельности, чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора (сидеть правильно, рисовать только на бумаге, не мять бумагу, не стучать карандашом, не мешать другим; лепить на специальной доске, вытирать руки влажной салфеткой, готовое изделие ставить на подставку, убирать материал после работы и т. п.);

- о свойствах изобразительных материалов (например, глина мягкая, можно отделять куски, делать углубления, лепить из неё);

- о различных строительных материалах, форме, величине отдельных строительных деталей, их конструктивных свойствах.

Создание условий для приобретения опыта:

- понимания того, что в рисунке, лепке можно изображать различные предметы и явления; с помощью ритма мазков, линий можно передать, как дождь капает, листья падают, снег идёт, звери ходят по лесу и др.;

- узнавания изображения знакомых предметов, персонажей, понимания, что (кто) изображено, что и кто делает (Маша пьёт чай); нахождения знакомых предметов, персонажей, ориентировки в пространстве («Солнышко на небе», «Домик стоит на земле, рядом растёт ёлочка» и т. д.);

- рисования цветными карандашами, красками, гуашью (держат карандаш и кисть тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко водить по бумаге, рисуя прямые и замкнутые округлые линии, следить взглядом за движениями руки с карандашом и кистью; регулировать размах движения в пределах листа бумаги, ритмично повторять эти движения, регулировать силу нажима на кисть и карандаш (не нажимать слишком сильно на карандаш, не допускать разрыва бумаги, водить ворсом кисти без нажима); обмакивать ворс кисти в краску, снимать лишнюю краску о край посуды, промывать кисть в воде, высушивать её о тряпочку); проведения на листе бумаги прямых вертикальных, горизонтальных и волнообразных линий; изображения простейших предметов округлой формы; видения выразительности линий, сочетания мазков («Травка наклонилась», «Солнышко ярко светит» и т. д.);

- проявлений эмоционального отклика на яркие цвета красок; передачи образов контрастным сочетанием цветовых пятен («Яркие огни в окнах домов», «Фонарики на ёлке»);

- участия в совместных действиях со взрослым (дополнять рисунок, выполненный взрослым);

- экспериментирования с красками, карандашами, глиной, музыкальными инструментами;

- правильного пользования глиной (аккуратно, на доске; отрывать от большего куска глины меньший, раскатывать его вначале на доске, а затем между ладонями, скатывать в шар, соединять части, наложив одну на другую или приставляя, прищипывать мелкие детали, делать углубления пальцем на поверхности формы при лепке чашки, мисочки; находить сходство с

предметами; соединять комочки при лепке (башенка));

– лепки предметов простой формы: палочки, столбики, колбаски, шарики, затем баранки, колёсики — и более сложные — пирамидки, грибы;

– выкладывания на фланелеграфе изображений знакомых предметов, составления простых композиций, готовых форм контрастных цветов («Праздничный салют»); использования полотна фланелеграфа с целью его превращения то в полянку, то в небо и т. п.;

– сооружения элементарных построек и обыгрывания их;

– освоения первых способов работы с бумагой (сминание и разрывание), умения увидеть в смятых комочках и разорванных бумажках какой-либо образ (собачка, колобок, птичка и т. п.);

– составления вместе со взрослым простых комбинаций из бумаги (например, можно сделать травку путём разрывания зелёной бумаги и разместить там одуванчики (комочки), птичек и т. п.);

– проявлений эмоционального отклика при восприятии произведений изобразительного искусства (книжные иллюстрации, картины), в которых переданы чувства, понятные детям данного возраста;

– слушания музыки (слушать музыкальные произведения разного жанра (песенка, полька, марш, вальс, спокойные и весёлые песни и пьесы); дослушав песню, музыкальную пьесу до конца, запоминать и узнавать их; понимать, о чём поётся в песне; слушать мелодии, исполняемые на разных музыкальных инструментах);

– различения высокого и низкого звучания колокольчиков, регистров фортепиано, разных ритмов, звучания дудочки и барабана, дробы и баяна;

– подпевания отдельных слогов и слов песни, подражая интонациям взрослого и совместно со взрослым (петь без напряжения, естественным голосом, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова; вовремя начинать и заканчивать пение; петь, не опережая и не вторя, выдерживать паузы; слушать вступление и заключение); запоминания слов песни (несмотря на недостаточно хорошее их произношение);

– выполнения музыкально-ритмических движений (двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (марш — пляска);

– реагировать сменой движения на двухчастную форму пьесы, на изменение силы звучания (громко — тихо), на его начало и окончание; ходить и бегать под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки и парами, выполнять простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши и одновременно топтать ногами, полуприседать, покачиваться с ноги на ногу, использовать отдельные элементы движений для инсценирования песен («Птичка улетела», «Котята спят» и т. д.); запоминать несложную последовательность движений; двигаться с предметами — бубном, погремушкой, передавая равномерный ритм, разные образно-игровые движения).

### **Основные пути и средства решения задач:**

- При добровольном участии ребенка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые в последствии он способен воспроизвести сам (домик из полосок, солнышко); комментировать каждый шаг как инициативу ребенка, привлекая его к выполнению; всемерно подчеркивать авторство ребенка и успешность его действий; обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использовано его творение; побуждать активность ребенка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым; подытожить результат в форме короткого текста об использовании созданного ребенком продукта.
- Задавать вопросы о содержании работы ребенка и его намерении.
- Поддерживать детей в стремлении выражать то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания.
- Вопросами побуждать детей дополнять созданное изображение деталями.
- Раскрывать возможности изобразительных материалов, показывать разные приемы работы с ними.



- Поддерживать у детей интерес к рисованию, создавая изображения по их просьбе.
- Организовывать совместную с ребенком конструктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели.
- Внимательно и заинтересованно относиться к детским постройкам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей.
- Создавать благоприятные условия для воспитания и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.
- Побуждать каждого ребенка определить свое личное отношение к воспринимаемому, свои предпочтения и мимикой, жестами передать его.
- Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни.
- Поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку.

***Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

<b><i>Образовательная область «Художественное творчество»</i></b>	<b><i>Возрастные категории детей</i></b>
Чтение художественной литературы	*
Рисование	*
Лепка	*
Настольный театр	*
Театр на фланелеграфе	*
Дидактические игры	*
Развлечения	*
Пение	*
Слушание музыки	*
Импровизация	*
Ритмические движения	*
Игра на музыкальных инструментах	*
Календарные праздники	*

***Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы для детей дошкольного возраста, направлено на:***

- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности.

**Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста**

*Общие:*

- продолжать обращать внимание на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира; способствовать накоплению эстетических

впечатлений; вызывать возвышенное отношение к природе, желание оберегать и сохранять её неповторимую красоту. На конкретных примерах показывать, что природа является первоосновой красоты в искусстве;

- продолжать развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции), воображение и творчество;
- продолжать содействовать проявлению созидательной и творческой активности детей (создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, аппликации, конструирования; побуждать к активному использованию разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей; развивать индивидуальные склонности и задатки;
- помогать целенаправленно следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, до получения результата; побуждать под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата;

регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они самостоятельно нарисовали, слепили, выполнили путём аппликации, сконструировали; побуждать доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; проявлять уважение к художественным интересам девочек и мальчиков, бережно относиться к результатам их творческой деятельности;

- продолжать учить в рисунке, лепке, аппликации, конструировании самостоятельно находить и выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы, простые сюжеты из окружающей жизни, художественной литературы и яркие события общественной жизни; побуждать детей целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, до получения результата; помогать испытывать чувство удовлетворения от хорошо выполненной работы и работы товарищей;
- формировать потребность создавать красивое и украшать им дом, помещения дошкольного образовательного учреждения, дарить близким, вносить в игры и др.;
- содействовать закреплению способности детей управлять своим поведением, поощрять соблюдение ими общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других;
- продолжать формировать умения согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом;
- содействовать овладению универсальными предпосылками учебной деятельности (учить детей работать по правилу и по образцам, слушать взрослого и выполнять его инструкции);
- продолжать формировать умения и навыки бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование, осуществлять подготовку и уборку рабочего места;
- содействовать развитию мелкой моторики рук, координации движений обеих рук, действий руки и глаза;
- закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, быть аккуратным;
- продолжать систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка, и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;
- развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения;
- развивать эмоциональную отзывчивость на непрограммную музыку, способность понимать настроение и характер музыки;
- воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки);
- формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах);

- развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки;
- формировать умения выразительно, исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);
- инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность;
- стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия сверстниками и взрослыми в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество).

*По развитию продуктивной деятельности:*

- в рисовании учить понятно для окружающих и выразительно изображать всё то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, строение, пропорции, цвет. Знакомить с рисованием с натуры и учить добиваться выразительной передачи образа через сходство в форме, строении, пропорциях, существенных деталях. Продолжать знакомить с выразительными возможностями уже знакомых детям и новых изобразительных материалов (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, акварель, сангина, уголь и др.) и
- формировать практические навыки по их использованию. Продолжать работу по формированию технических умений и навыков при рисовании и закрашивании согласно развитию движений в этом возрасте (большая подвижность кисти руки, большая точность и ритмичность движений, большая подвижность пальцев). Формировать умение штриховать различные формы – линиями наискось, по горизонтали, вертикали, дугообразными линиями; держать карандаш плашмя для получения ровного покрытия рисунка цветом; вести боком кисти по краю контура, чтобы рисунок получался аккуратным. Формировать умение рисовать завитки и другие линии, требующие поворота кисти руки вправо и влево. Совершенствовать практические навыки работы с цветом несколькими способами: путём смешивания нескольких цветов, разбавления краски водой или разбеливания, а также добавления тёмных тонов в светлые для создания новых тонов и оттенков. Побуждать использовать цвет в качестве средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты. Подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (жёлто-зелёный, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать внимание на изменчивость цвета предметов в период их роста и в зависимости от освещённости (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Знакомить с тёплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; показывать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушённых тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения;

продолжать формировать умение сочетать некоторые изобразительные материалы и рисовать гуашью (по сырому и сухому); знакомить с приёмами украшения созданных изображений. Побуждать передавать форму, строение предмета и его частей, их расположение, основные пропорции. Закреплять умение использовать обобщённые способы, лежащие в основе изображения ряда образов. Учить использовать для достижения большей выразительности образа изображение позы, различные детали, передавать характерные особенности, украшать созданные изображения, творчески применяя полученные знания, умения и навыки по декоративному рисованию. Не только побуждать включать в сюжетные рисунки предметы, но и передавать окружающую обстановку; располагать изображение на листе бумаги выше и ниже, чтобы передавать расположение предметов, находящихся дальше и ближе. Обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие,

деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Формировать умение располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет частично загораживает предмет, стоящий сзади). Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости. Создавать композицию в зависимости от сюжета — располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображать более близкие и далёкие предметы; выделять в композиции главное — действующих лиц, предметы, окружающую обстановку; знакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема. В декоративном рисовании формировать умение составлять узоры на основе двух-трёх видов народного декоративно-прикладного искусства на полосе, прямоугольнике, на бумаге разной формы. Побуждать придумывать узоры для декоративных тканей, платков, полотенец, ковров, различных предметов, вылепленных изделий, расписывать бумажные тарелки, стаканчики и т. д. с учётом интересов девочек и мальчиков. Учить для узоров и украшений подбирать геометрические и растительные элементы и использовать образы (коней, птиц и др.), добиваясь передачи определённого колорита росписи, характер композиции (симметричные, асимметричные). Содействовать творческому применению сформированных представлений и умений по декоративному рисованию при создании предметных и сюжетных композиций; побуждать самостоятельно выбирать сочетание цветов, композицию, украшения в зависимости от назначения узора, формы предмета, материала. Организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов. Побуждать передавать в рисунке яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них; содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей;

в лепке с натуры и по представлению развивать умение изображать форму предмета и его строение, пропорции частей и различия в величине деталей, побуждать передавать характерные детали и фактуру, добиваясь создания выразительного образа. Совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки. Продолжать формировать умение моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных наклепов, прорезания или процарапывании поверхности вылепленных изделий стеклой; использовать дополнительные материалы (косточки, зёрна, бусинки и т. д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий. Продолжать формировать представления о способах соединения отдельных частей (путём примазывания одной части к другой и вставляя одну часть в углубление, предварительно сделанное на другой части). Формировать умение с помощью дополнительных предметов, которые ставятся рядом с основной фигурой и поддерживают её, добиваясь устойчивости вылепленных фигур на подставках. Продолжать учить лепке фигуры человека с натуры и по представлению, добиваясь выразительной передачи формы, строения, пропорций, деталей. Побуждать самостоятельно подбирать сюжеты для лепки по мотивам знакомых сказок и рассказов, а также из окружающей жизни. Формировать умения в процессе коллективной лепки согласовывать свои действия с действиями товарищей, радоваться общему успеху, помогать друг другу, сообща решать, какие дополнительные детали нужны для большей выразительности всей работы. Помогать добиваться гармонической целостности коллективной работы, располагая фигурки на подставке, недалеко друг от друга, а иногда так, чтобы они касались друг друга. В декоративной лепке учить предварительно обдумывать тему, создавать заранее эскиз в виде рисунка и в процессе работы следовать ему, решать условно форму предмета и роспись, наносить украшения печатками, стеклой. Знакомить с приёмами лепки пластин и лепкой сосуда ленточным способом. Побуждать передавать в лепке яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных;

- в аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперёк узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы

треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов). Формировать устойчивые практические навыки при использовании техники обрывной аппликации; при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из двух-трёх форм с простыми деталями; при оставлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их. Формировать умение силуэтного вырезывания. Развивать композиционные умения в выполнении декоративного узора на различных формах, в составлении предметов из нескольких частей и расположении предметов в сюжетной аппликации. Побуждать использовать в процессе создания изображений все цвета и их оттенки и передавать яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей;

- в конструировании из строительного материала формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала, отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки и использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Продолжать формировать представления о способах преобразования конструкций в высоту, длину, ширину; соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпили, решётки и др. Учить создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали. Упражнять в конструировании по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям. Побуждать преобразовывать постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним и двумя скатами и т. п.). Знакомить с некоторыми закономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, лёгкость и устойчивость перекрытий и др.); углублять понимание зависимости структуры конструкции от её практического использования. Побуждать создавать коллективные постройки, использовать их в игре и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей;

в процессе художественного труда продолжать работу, направленную на овладение обобщёнными способами формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрывание, скручивание, сминание и др.). Продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром. Привлекать к оформлению помещения группы к праздникам, к изготовлению атрибутов для игр-драматизаций, декораций, костюмов для театрализованных постановок и др. Знакомить с приёмами конструирования по типу оригами и побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки. Формировать умение действовать с различными инструментами: ножницами, иголками, шилом, линейкой и др. Формировать представление о возможностях различных бросовых материалов (спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т. д.) и способах их использования в процессе художественного труда. Совершенствовать способы изготовления предметов путём переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше и др. Воспитывать самостоятельность в работе, творческую инициативу. Формировать умение работать коллективно: предварительно вместе обсуждать замысел, распределять обязанности, согласовывать свою работу с действиями товарищей. Учить аккуратно и экономно использовать материалы. Развивать умение оценивать результат своего труда и результат труда других с эстетической точки зрения. Поддерживать желание детей рассказывать о своей поделке.

### *По развитию детского творчества:*

- развивать воображение детей: побуждать следовать определённому замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы;
- формировать детское декоративное творчество. Побуждать при создании предметных, сюжетных композиций творчески применять полученные знания, умения и навыки по декоративному рисованию, аппликации, лепке;
- помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу;
- поощрять творческие проявления детей, их инициативу в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции;
- при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях и других природных и бросовых материалах интересные образы, которые можно совершенствовать путём составления, соединения различных частей, используя разнообразные соединительные материалы (проволоку, пластилин, клей, нитки и т. д.).

### *По приобщению к изобразительному искусству:*

- продолжать работу по знакомству детей с двумя-тремя видами произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.); продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом, из которого изготовлены изделия. Воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения;

развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы, а также помочь почувствовать восхищение перед теми проявлениями жизни, которые они раньше не замечали (сила человеческого духа, отношение к своей Родине, людям и др.). Учить различать жанры изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж) и узнавать знакомые произведения некоторых художников. Знакомить с архитектурой. Развивать интерес к прекрасному, желание возвращаться к тем произведениям, которые понравились, обмениваться впечатлениями.

### *Слушание:*

- развивать и обогащать представления о многообразии музыкальных форм и жанров, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательскую культуру, представления о композиторах и их музыке, элементарный анализ форм в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыкального содержания, продуктивной интегративной деятельности.

### *Исполнительство:*

- совершенствовать певческие навыки (чистоту интонирования, дыхание, дикцию, слаженность), умения игры на детских музыкальных инструментах, танцевальные умения, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев.

### *Творчество:*

- развивать и обогащать умение организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умения комбинировать и создавать

элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.

### **Основные пути и средства решения задач:**

- Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки.
- Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и научить применять их на практике.
- Побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы.
- Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов.
- Регулярно, не реже двух раз в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей.
- Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов.
- Регулярно, не реже двух раз в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей.

### **Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, односторонностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народными игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народными праздниками обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

### ***Решение образовательных задач предусматривает:***

- опору на принципы отбора произведений искусства:

- *ценностный принцип*, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор

произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;

- *принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;

- *принцип региональности* обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;

- *принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;

- *принцип многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;

- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;

- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;

- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;

- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;

- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;

- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;

- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;

- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;

- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;

- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;

- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказкам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);

- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;

- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;

- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;

- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова.



**Содержание и средства реализации  
части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной  
области «Художественно-  
эстетическое развитие»**

**Содержание** Народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье).

Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.

«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.

Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства.

**Музыкальный фольклор народов Урала:** пестушки, песни.

Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г.

Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;

Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Сказочный Урал.«Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.

Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины

сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.

Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.

Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.

Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.

**Средства,  
педагогические  
методы, формы  
работы с  
детьми**

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самodelки, поделки в русле народных традиций.

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

#### **Музыкальные произведения:**

*Уральские народные песни:* «Веночек, мой веночек», «Возле нас зелёный сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

*Уральские песни:* «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле населенный сад», «Какоу нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

*Уральские частушки:* Шайтанская песенная кадриль.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель»,

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направлено на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

### ***Произведения художественной литературы для чтения:***

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадюлин В.А. «Уральский букет». Бедник Н.

«Цветы на подносе». Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

### ***Сказки народов Урала.***

*Русские сказки Урала:*

*Волшебные сказки* - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

*Сказки про детей* - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

*Сказки про животных* - «Бычок соломенничек», «Бобовоезернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

*Башкирские сказки* - «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

*Удмуртские сказки* - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

Сказки народа коми-«Мышь и сорока», «Пройдоха».

Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

### **Легенды и мифы.**

*Башкирские*-«Большая медведица», «Млечный путь». *Марийские* - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

*Удмуртские*: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

### **Уральские писатели детям.**

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

Федотов Г. «Узоры разнотравья».

**Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Музыкальные викторины</li><li>• Проекты</li><li>• Дидактические игры</li><li>• Коллекционирование</li><li>• Настольно - печатные игры</li><li>• Сбор фотографий и оформление</li><li>• Игры – путешествия</li><li>• Разгадывание кроссвордов</li><li>• Телестудия представляет научно – познавательный проект</li><li>• Мини – конкурс</li><li>• Проектная деятельность</li><li>• Викторина</li><li>• Театральный этюд</li><li>• Мультфильмы</li><li>• Просмотр видео фильмов и диафильмов</li><li>• Знакомство с народными инструментами</li><li>• Музыкальные викторины</li><li>• Оформление проекта</li></ul>
<b>Изобразительная</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рисование</li><li>• Лепка</li><li>• Аппликация</li><li>• Сменная выставка</li><li>• Художественный труд</li><li>• Выставки</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Нетрадиционные техники</li> <li>• Рассматривание репродукций художников</li> <li>• Дизайн-студия</li> <li>• Декоративно-прикладная деятельность</li> <li>• Рисование» музыки</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>
Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Драматизация</li> <li>• Игры-инсценировки</li> <li>• Настольный театр</li> <li>• Игра драматизация</li> <li>• Игра-инсценировка</li> <li>• Кукольный театр</li> <li>• Театр Петрушки</li> <li>• Театр на столе</li> <li>• Перчаточный театр</li> <li>• Пальчиковый театр</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музицирование</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Игра на музыкальных инструментах</li> <li>• Календарные праздники</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Тематические праздники</li> <li>• Пение</li> <li>• Исполнение</li> <li>• Песни – игры</li> <li>• Игра на музыкальных инструментах</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Тематические праздники</li> <li>• Ярмарка</li> <li>• Народные обряды</li> <li>• Календарные праздники</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклера</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Сочинение стихов</li> <li>• Пословицы и поговорки</li> </ul>
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ручной труд</li> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> </ul>
<b>Двигательная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Танцы</li> <li>• Ритмические движения</li> </ul>
<b>Конструирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Из строительного материала</li> <li>• Практическое и компьютерное</li> <li>• Из деталей конструкторов</li> <li>• Из бумаги</li> <li>• Из природного материала</li> <li>• Из крупногабаритных модулей</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование по модели</li> <li>• Конструирование по условиям</li> <li>• Конструирование по образцу</li> <li>• Конструирование по замыслу</li> <li>• Конструирование по теме</li> <li>• Каркасное конструирование</li> <li>• Конструирование по чертежам и схемам</li> </ul>
--	--

Технологии на основе деятельностного подхода	Педагогические технологии обучения и развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая технология - метод проектов</li> <li>• Технология развивающего обучения</li> <li>• Технология LEGO-конструирования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Технология эмоционально-чувственного погружения</li> </ul>

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Основной общеобразовательной программы

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной деятельности, согласно ФЗ «Об образовании в РФ» ФГОС ДО, должны иметь вариативный характер, отбираться и использовать педагогами образовательного учреждения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников специфики их образовательной потребности и интересов.

### Описание методов обучения детей

Методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Отражая двуединый характер образовательного процесса, методы являются одним из тех механизмов, которые обеспечивают эффективное взаимодействие педагога и детей в ходе реализации Программы.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

Группы методов	Методы
----------------	--------

методы <i>мотивации</i> и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Поощрение, наказание, образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания
методы <i>создания условий</i> , или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Приучения, упражнение, образовательные ситуации
методы, способствующие осознанию детьми <i>первичных представлений и опыта поведения</i> и деятельности	рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение

Особого внимания в целях реализации Программы заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И. Я. Лернером. М. Н. Скаткиным): информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские. Особенности применения указанной классификации изложены в таблице.

<b>Название метода и его краткая характеристика</b>	<b>Особенности деятельности взрослого</b>	<b>Особенности деятельности ребенка</b>
<i>Информационно-рецептивный метод</i> — экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание
<p>Примеры применения:  Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.),  рассматривание картин, демонстрация видеофильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение</p>		
<i>Репродуктивный метод</i> основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
<p>Примеры применения:  Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель</p>		
<i>Проблемный метод</i> (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов	Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение

решения	решения, руководство деятельностью детей	части задачи, запоминание
<p>Примеры применения: Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа</p>		
<i>Исследовательский метод</i> направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов	Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль
<p>Примеры применения: Творческие задания, опыты, экспериментирование</p>		

### Описание методов воспитания детей

Метод воспитания – научно-обоснованные способы достижения и воспитательной цели; совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществление воспитательных взаимодействий.

Методы воспитания делятся на следующие группы:

- *формирование сознания* (рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, внушение, инструктаж, пример и т.д.)
- организация деятельности и формирование опыта поведения (упражнение, приучение, поручение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации)
- стимулирования (соревнования, поощрение, наказание)

Авторы технологии деятельностного подхода предлагают для реализации систему методов, которую можно классифицировать по четырем основным группам

Группа методов	Направленность группы методов	Методы
1	Методы организации и осуществления познавательной деятельности	<i>Подгруппа методов по источникам информации:</i> словесный (объяснение, чтение); наглядный (демонстрация, наблюдение); практический (работа с моделями, учебными объектами и их свойствами)
		<i>Подгруппа методов по источникам сенсорной информации</i> визуальный, аудиальный, кинестетический
		<i>Подгруппа методов по степени взаимодействия взрослого и ребенка</i> беседа, диалогово-игровой метод, управляемое комментирование, самостоятельная работа, тренинг
		<i>Подгруппа методов по организации мыслительных операций и процессов познания, или логические методы</i> 1. Процессуальные – дедуктивные (развитие мысли от большей общности знания к меньшей); индуктивный (развитие мысли от



		<p>меньшей общности знания к большей);          традуктивный– метод аналогии (сравнение двух или несколько существенных признаков одного явления – вывод по аналогии о признаках другого явления);          метод анализа и синтеза (разделение объекта изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих)          2. <i>Операционные</i> – метод сравнения; анализа; обобщения</p>
2	<p>Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично поисковый, исследовательский, метод проектов с опорой на внешние социальные связи (привлечение к сопровождению детского проекта родителей воспитанников, специалистов – профессионалов в той или иной области)</p>	<p>Метод проектов может быть классифицирован как образовательная технология, так как содержит многоэтапность в своей структуре с обязательным конструированием нескольких видов социальных связей</p>
3	<p>Методы контроля и самоконтроля за эффективностью познавательной деятельности: внешнего контроля, самоконтроля парно(взаимного) контроля</p>	
4	<p>Социально-психологические методы, ориентированные на корректировку поведения ребенка (методы урегулирования конфликтов)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- метод согласия –вовлечение конфликтующих сторон в общее дело с целью приучение их к сотрудничеству;</li> <li>- эмпатии – побуждение к выражению сочувствия, сопереживания своему товарищу, оказание необходимой помощи;</li> <li>- сохранение репутации товарища – поощрение к признанию достоинства своего партнера, выражение должного уважение к личности (появление спортивного поведения при соревновании);</li> <li>- взаимного дополнения – побуждение одного партнера к опоре на способности партнера, отсутствующие/не так проявляющиеся, у него самого;</li> <li>- эмоционально «поглаживания» - побуждение к оказанию партнеру психологической поддержки, дарению продуктов своего личного труда (рисунков, поделок)</li> </ul>

Выбор и оптимальное применение различных методов зависит от способов решения задач.

Открытие нового знания чаще всего происходит в процессе специально организованной деятельности с участие всех детей - групповая форма организации. Однако такая форма не позволяет в полной мере использовать потенциал каждого ребенка, поэтому применяем три *формы организованной образовательной деятельности*( по Н.А. Виноградовой)

Форма организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэффективность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы, число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня облученности детей
Фронтальная	Работа всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера

Деятельностный подход обеспечивается различными формами организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгруппой и индивидуальной работой;
- организация перегруппировок детей в процессе одной групповой или подгрупповой работы;
- организация парной работы внутри одной группы или подгруппы;
- организация групповой, подгрупповой и парной работы с участием консультанта – ребенка, освоившего деятельность, изучаемую его сверстниками;
- предлагается индивидуальное задание или отдельное игровое место при отказе ребенка выполнять задание в составе группы (этот подход позволяет вовремя избежать конфликтных ситуаций и имеет свою отсроченную эффективность: как правило, успокоившись, ребенок через некоторое время возвращается к группе детей и продолжает совместную деятельность);
- организация групповой (подгрупповой) работы для освоения нового материала;
- организация групповой (парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
- формирование малых групп и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого-педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

Использование вариантов организованных форм работы с детьми на основе деятельностного подхода открывает широкие возможности для дальнейшего творчества педагогов, отражающихся в следующих организационных структурах:

- формы совместной деятельности взрослого и ребенка на разных этапах выполнения режима дня;
- формы совместной деятельности, отражающие специфику той или иной образовательной области, обучающей задачи.

### **Формы работы с дошкольниками по образовательным областям**

Образовательная область	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений</li> <li>- игра</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>-интегративная деятельности</li> <li>-упражнения</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- ситуативный разговор</li> <li>- беседа</li> <li>- рассказ</li> <li>- чтение</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурное занятие</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- игра</li> <li>- беседа</li> <li>- рассказ</li> <li>- чтение</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- рассматривание</li> <li>- интегративная деятельности</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги</li> <li>- спортивные состязания</li> <li>- совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- игры с правилами</li> <li>- игровые упражнения</li> <li>- коррекционные упражнения</li> <li>-развлечения</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое упражнение</li> <li>- индивидуальная игра</li> <li>- совместная с воспитателем игра</li> <li>-совместная со сверстниками игра (парная или в малой группе)</li> <li>- игра</li> <li>- чтение</li> <li>- беседа</li> <li>- наблюдение</li> <li>- рассматривание</li> <li>- педагогическая ситуация</li> <li>- праздник</li> <li>- экскурсия</li> <li>- ситуация морального выбора</li> <li>- поручение</li> <li>- сезонная деятельность на участке</li> <li>- настольно-печатные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная игра</li> <li>-совместная с воспитателем игра</li> <li>-совместная со сверстниками игра</li> <li>- игра</li> <li>- игровые обучающие ситуации</li> <li>- чтение</li> <li>- беседа</li> <li>- наблюдение</li> <li>- рассматривание</li> <li>- педагогическая ситуация</li> <li>- праздник</li> <li>- экскурсия</li> <li>-ситуация морального выбора</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- праздник</li> <li>- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов,</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- поручение и дежурство</li> <li>- бытовые поручения</li> <li>- сезонная деятельность на участке</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание</li> <li>- игровая ситуация</li> <li>- дидактическая игра</li> <li>- ситуация общения</li> <li>- беседа, в том числе в процессе наблюдения за объектами</li> <li>- интегрированная деятельность</li> <li>- хоровая игра с пением</li> <li>- игра-драматизация</li> <li>- чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- обсуждение</li> <li>- рассказ</li> <li>- игра</li> <li>- рассматривание</li> <li>- решение проблемных ситуаций</li> <li>- разговор с детьми</li> <li>- разучивание прибауток, стихотворений, поговорок</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение</li> <li>- рассказ</li> <li>- игра</li> <li>- разучивание потешек, прибауток, стихотворений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание коллекций</li> <li>- обсуждение</li> <li>- инсценированные</li> <li>- ситуативный разговор с детьми</li> <li>- сочинение загадок, стихов</li> <li>- использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание</li> <li>- наблюдение</li> <li>- игра-экспериментирование</li> <li>- исследовательская деятельность</li> <li>- конструирование</li> <li>- развивающая игра</li> <li>- экскурсия</li> <li>- ситуативный разговор</li> <li>- рассказ</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- беседа</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- сенсорный тренинг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание коллекций</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- исследовательская деятельность</li> <li>- конструирование</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- лабораторные опыты</li> <li>- развивающая игра</li> <li>- решение эвристических задач</li> <li>- викторина</li> <li>- интеллектуальная эстафета</li> <li>-наблюдение</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- рассказ</li> <li>- беседа</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- экскурсии прогулки</li> <li>- экологическая тропа</li> <li>- моделирование</li> <li>- игровое моделирование</li> <li>- игры с правилами</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>- игра</li> <li>- организация выставок</li> <li>- изготовление украшений</li> <li>- слушание музыки</li> <li>- экспериментирование со звуками</li> <li>- музыкально-дидактическая игра</li> <li>- разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>- совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление украшений</li> <li>- создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>- игра</li> <li>- организация выставок</li> <li>- музыкально-дидактическая игра</li> <li>- слушание музыки</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- совместное и индивидуальное вокальное исполнение</li> <li>- музыкальное упражнение</li> <li>- попевка</li> <li>- двигательный, танцевальный этюд</li> <li>- творческое задание</li> <li>- концерт-импровизация</li> <li>- музыкальная сюжетная игра</li> <li>- кинезиологические упражнения</li> <li>- музыкально-ритмическая игра</li> <li>- логоритмическая игра</li> <li>- музыкально-театральная и литературная гостиная</li> <li>- досуг</li> </ul>

Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» и изложить в новой редакции.

*Под электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных

программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

*Под дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

В МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5» вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательной программы в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере общего образования. (в ред. Федерального закона от 26.07.2019 N 232-ФЗ) .

Для реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5» созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды и обеспечивающей освоение обучающимися образовательной программы в полном объеме:

- электронные информационные ресурсы,
- электронные образовательные ресурсы,
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств.

При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий местом осуществления образовательной деятельности является МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5» независимо от места нахождения обучающихся.

При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5» обеспечивает защиту сведений и персональных данных.

Примерная модель реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5»:

1. Образовательное учреждение разработал и утвердил Положение об обучении с применением дистанционных технологий (Приказ № 103 от «27» марта 2020 г.) об организации дистанционного обучения, в котором определяет, в том числе порядок оказания учебно-методической помощи обучающимся (индивидуальных консультаций) и проведения текущего контроля и итогового контроля;

2. Старший воспитатель формирует расписание занятий на каждый учебный день в соответствии с учебным планом по каждой образовательной области,

3. Педагоги информирует обучающихся и их родителей о реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее - дистанционное обучение), в том числе знакомит с расписанием занятий.

4. Старший воспитатель обеспечивает ведение учета результатов образовательного процесса в электронной форме.

5. При реализации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в МАДОУ «Радуга» №5» вносятся соответствующие корректировки в рабочие программы
6. Педагоги организует проведение учебных занятий, консультаций, с использованием различных электронных образовательных сервисов: ЯКласс, Учи.ру, и др.; обучение на дому с дистанционной поддержкой: skype, Zoom, WhatsApp, Viber и др.
7. Формы дистанционных образовательных технологий, используемые в образовательном процессе, педагоги отражают в рабочих программах. В обучении с применением ДОТ используются следующие организационные формы учебной деятельности: видео занятие, практическое занятие, проект.
8. Педагогические работники при реализации образовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий: планируют свою педагогическую деятельность с учетом системы дистанционного обучения, создают простейшие, нужные для обучающихся, ресурсы и задания; выражают свое отношение к работам обучающихся в виде текстовых или аудио рецензий, устных онлайн консультаций.
9. При реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий старший воспитатель ведет ежедневный мониторинг дошкольников, которые обучаются с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий и тех, кто по болезни временно не участвует в образовательном процессе .
10. при необходимости допускается интеграция форм обучения, например очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

### **Описание средств**

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы –совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
  - визуальные*(для зрительного восприятия),
  - аудиальные* (для слухового восприятия),
  - аудиовизуальные*(для зрительно-слухового восприятия);
  - естественные*(натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
  - реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.
- С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, используются средства, направленные на развитие деятельности детей:
- двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
  - игровой*(игры, игрушки);
  - коммуникативной* (дидактический материал);
  - чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
  - познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
  - трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
  - продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования)
  - конструирования*, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал;
  - музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и

др.)

Применяем традиционные (книги, игрушки, картинки и др.) и современные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы), которые носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В реализации Программы применяем два подхода в развитии культурных практик ребёнка дошкольного возраста: Н.Б. Крыловой и Н.А. Коротковой. Они ложатся в основу развития детей в одной или нескольких образовательных областях или видах деятельности.

*Развитие универсальных культурных умений обеспечивается:*

Содержанием, качеством и направленностью действий и поступков,

- оригинальностью и уникальностью действий,
- принятием и освоением культурных норм сообщества,
- принятием общезначимых норм.

**Культурная практика** – активная, продуктивная образовательная деятельность.<sup>8</sup>

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянного расширения самостоятельных действий (собственных проб, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). Практика становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

#### *Модель культурных практик в дошкольном возрасте (по Коротковой Н.А.)*

игровая	продуктивная	коммуникативная	познавательная исследовательская
Моделируя реальность, по своему прорывает первоначальную ситуационную связанность.	Моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменение игрового отношения, поскольку связано с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного – создание реального продукта с определенными критериями	Осуществляется на фоне игровой, продуктивной, исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознание и предъявление другим (в совместной игре) и задает социальные	Выяснение ребенком как устроены вещи и почему происходят те или иные события, требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксаций этих связей как своеобразного результата

<sup>8</sup> Толстикова О.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста. Екатеринбург ИРО, 2013 г. 199 с

		критерии результативности совместной продуктивной деятельности) (в	
--	--	--	--

Культурные практики взаимодополняют друг друга к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Технологии, методы формирования культурных практик в дошкольном возрасте

<b>Направления развития</b>	<b>Виды детской деятельности культурные практики</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Технологии</b>
Развитие сенсорной культуры	игровая, коммуникативная познавательная исследовательская конструирование изобразительная музыкальная	сюжетно-ролевая игра рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры наблюдение Создание коллекций	Технология эмоционально-чувственного восприятия
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская конструирование изобразительная музыкальная восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд двигательная	сюжетно-ролевая игра рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры наблюдение Создание коллекций Экскурсия Проектная деятельность Конструирование Проблемные ситуации	Технология ТРИЗ, Экологическая тропа По воспитанию безопасности Приобщение к народной культуре
Формирование элементарных математических представлений	игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская конструирование изобразительная	сюжетно-ролевая игра рассматривание Игра-экспериментирование	Блоки Дьенеша палочки Кюинзенера



	музыкальная восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд двигательная	Исследовательская деятельность Конструирование Разв. игры Проектная деятельность Конструирование Проблемные ситуации	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская конструирование изобразительная музыкальная восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд двигательная	сюжетно-ролевая игра рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Разв. игры Проектная деятельность Конструирование Проблемные ситуации Конструирование Проблемные ситуации Рассказ Беседа	Река времени

К культурным практикам мы относим *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельностью заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

**Продуктивная деятельность**, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального

продукта-результата с определенными критериями качества.

**Познавательная-исследовательская деятельность как культурная практика**, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

**Коммуникативная практика**, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательной-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

**Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка**: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательной-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну **особую культурную практику-чтение детям художественной литературы**.

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательной-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

**Инициатива** – (советский словарь) первый шаг в каком – либо деле; внутреннее побуждение к новым формам деятельности, предприимчивости; руководящая роль в каких-либо действиях

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

Программа определяет необходимость создания психолого-педагогических условий для поддержки индивидуальности и инициативности детей:

- через установление правил взаимодействия в различных ситуациях;
- построения развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками, но не актуализирующий в его индивидуальной деятельности;
- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

<b>Сферы инициативы</b>	<b>Способы поддержки детской инициативы</b>
<b><i>Творческая инициатива</i></b> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
<b><i>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</i></b> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	- недирижерская помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
<b><i>Коммуникативная инициатива</i></b> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
<b><i>познавательная инициатива</i></b> -	- создание условий для принятия детьми

## **Способы поддержки детской инициативы**

### ***В раннем возрасте педагогами и родителями обеспечивается:***

- предоставление возможности выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместной деятельности;
- помощь ребенку осознанию целей, предоставление возможностей реализовать задуманное;
- поощрение стремления к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, слова) со взрослыми и сверстниками;
- поддержка инициативы ребенка в движении, в стремлении преодолеть препятствия;
- поощрение инициативы в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними;
- поддержка стремления детей проговаривать свои желания, чувства и мысли;
- поддержка и поощрение самостоятельности в действиях с предметами;
- предоставление возможности детям проявлять самостоятельность в быту;
- поддержка возможности самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми;
- поддержка стремления к самостоятельному познанию пространства;
- обеспечение социального и эмоционального развития детей;
- обучение способов установления положительных контактов со сверстниками;
- развитие потребности в самостоятельности (Я сам), уверенности в себе, в своих силах (Я могу, Я хороший).

### ***В дошкольном возрасте педагогами, родителями обеспечивается:***

- помощь детям в освоении соответствующих их возможностям игровых действиям, побуждение брать на себя игровые роли, организация сюжетных игр с несколькими детьми;
- поддержка интереса к окружающим людям, желание расширять круг общения;
- поддержка желания понять эмоциональное состояние людей, причины, вызвавшие эти состояния и естественно возникающих в группе ситуациях;
- поддержка стремления высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным;
- поощрение готовности ребенка научить других тому, что умеет сам;
- поощрение переноса освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия;
- поощрение использования в игре предметов – заместителей.

### ***Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладеть социальными навыками:***

- предоставление возможности самостоятельно следить за своим внешним видом;
- поощрение проявления детьми элементарных навыков вежливости;
- предоставление возможности самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности;
- предоставление возможности самостоятельно регулировать отношения со сверстниками, в различных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередности и др.);
- предоставление возможности проявлять социальные навыки в разных видах деятельности.

### ***Взрослые предоставляют возможность детям для творческого самовыражения:***

- поощрение импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену совмещения ролей);
- предоставление возможности выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях;
- поддержка активного характера, поиска и использование детьми информации;
- поощрение общения друг с другом (рассказы друг другу о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах);

- поощрение самостоятельно организованной изобразительной, музыкальной, театрализованной и конструктивной деятельности детей;
- предоставление детям возможности и права самостоятельно определять цель, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

***Взрослые поощряют творческую инициативу детей:***

- поддержка стремления проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью;
- поощрение стремления к свободному выбору сюжета, изобразительных средств;
- поощрение стремления детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт;
- поощрение стремления экспонировать работы, использовать труды своего творчества для украшения интерьера.

***Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:***

- поощрение активности в экспериментировании с цветом, композиций, в основании и использовании различных материалов и техник;
- поощрение комбинирования известных и придумывание собственных приемов лепки;
- поощрение в возникновении разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетов, эпизодов в новый оригинальный сюжет;
- поощрение исполнительного и музыкально-двигательного творчества детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизация средствами мимики, пантомимы, импровизации в пении, игре на музыкальных инструментах;
- поощрение детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

***Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:***

- поощрение между детьми информации творческого характера, поддержка обращения ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности;
- поддержка стремления детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи мероприятия ...) из разных источников;
- предоставление права сомневаться, обращаться за разъяснением к взрослым и другим детям;
- проектная деятельность с детьми.

Необходимым условием развития инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания может стать условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

*1) обеспечение эмоционального благополучия через:*

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

*2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

*3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) *построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:*

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) *взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.*

Инициативный ребенок умеет реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность.

Проявляется инициативность во всех видах деятельности, но ярче – в общении, предметной деятельности, игре и экспериментировании. Инициативный ребенок стремится к организации игр, он умеет находить занятие, соответствующее собственному желанию, включаться в разговор и предлагать интересное дело. В детском возрасте инициатива связана с любознательностью, пытливости ума, изобретательностью

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основе разработки системы «Сотрудничество семьи и детского сада» - положения современной нормативно-правовой базы (федеральные и региональные документы), определяющие необходимость перехода ДООУ на позицию партнёрства с родителями, создания условий для активного участия родителей не только в решении организационных и хозяйственных вопросов ДООУ, в управление детским садом, но и включение родителей непосредственно в образовательный процесс, определение основной и ведущей роли родителей в воспитании и развитии ребёнка.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги ДООУ учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

### **Новые отношения семьи и ДООУ:**

**Сотрудничество** – общение "на равных", где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Сотрудничество с семьей делает успешной работу ДООУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

**Взаимодействие** - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

**Партнерство** означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка.

В ДОО родителям (законным представителям) предлагается активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях, т.к. родители (законные представители) могут привнести в жизнь ДОО свои особые умения.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа в ДОО. Родителям (законным представителям) предлагается принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., они включаются в планирование родительских мероприятий самостоятельно и могут проводить их своими силами. В ДОО поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная взаимопомощь и взаимоподдержка.

Отношения ДОО с семьей основаны на *сотрудничестве* и *взаимодействии* при условии открытости детского сада *внутри* и *наружу*.

Решение задачи и развития сотрудничества с семьями воспитанников имеет важное значение для реализации Программы. Предусматривается взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки инициатив семей.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

1. приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи
2. учитывать этнокультурную ситуацию развития детей, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития
4. единый подход к процессу воспитания ребенка
5. доброжелательный стиль общения педагогов с родителями
6. индивидуальный подход
8. сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, единый подход к процессу воспитания ребёнка
9. открытость дошкольного учреждения для родителей
10. взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей
11. уважение и доброжелательность друг к другу

12. дифференцированный подход к каждой семье  
 13. равно ответственность родителей и педагогов

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников
- с будущими родителями

Совместная деятельность образовательного учреждения и семьи возможна при **условиях:**

- единства подходов к реализации целевых установок развития и воспитания дошкольников;
- взаимного уважения участвующих в совместной деятельности сторон при понимании специфики решаемых задач каждым ее участником;
- учета всеми субъектами воспитания возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- использования эффективных форм взаимодействия: совместные проекты, экскурсии, встречи с интересными людьми.

### **Задачи работы с семьей**

1. обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
3. включить родителей в оценку качества образовательного процесса
4. включить родителей в управление образовательным процессом.

**При взаимодействии с семьей образовательное учреждение** содействует возможности:

- 1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 2) для родителей по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- 3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, осуществляется непосредственно вовлекая их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **Направления в работе с родителями**

Направления в работе с родителями	Формы работы с родителями
1. Непосредственное включение родителей в образовательную деятельность	Проекты, праздники-развлечения, экскурсии, акции (трудовые, культурные, экологические), гостиные, Дни открытых дверей, Дни здоровья, Олимпиады, коллекционирование, создание мини-музеев, работа в центрах активности, субботники, Совместное оформление участка
2. Повышение компетентности родителей в вопросах развития и обучения, охраны и укрепления здоровья детей (на принципах	Тренинги, Буклеты, памятки Родительские собрания Консультации, круглые столы, клуб.



индивидуализации и дифференциации)	
3. Обеспечение независимой оценки качества образовательного процесса (условий)	Анкеты, опросы, собеседования, интервью, тестирование

### Формы работы с родителями, в соответствии с образовательными областями

Образовательные области (направления развития)	Формы работы с родителями(совместной партнерской деятельности)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместное оформление участка</li> <li>• Буклеты, памятки</li> <li>• Субботники</li> <li>• Тренинги</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Консультации</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Мастер-класс</li> <li>• Проекты</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование</li> <li>• Консультации</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Мальтий туризм</li> <li>• Соревнования</li> <li>• Стенды</li> <li>• Буклеты, памятки</li> <li>• Парная гимнастика</li> <li>• Мастер-классы</li> <li>• День открытых дверей</li> <li>• Профилактика простудных заболеваний</li> <li>• Конкурсы и выставки</li> <li>• Фотовыставки</li> <li>• Создание журналов, газет</li> <li>• Проекты</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проекты</li> <li>• Мастер-класс</li> <li>• Помощь в создании предметно-пространственной среды</li> <li>• Встреча с интересными людьми</li> <li>• Конкурсы, выставки</li> <li>• Исследовательская лаборатория</li> <li>• Познавательская игротека</li> <li>• Викторины, КВН, опыты</li> <li>• Сайт ДОУ</li> <li>• Проекты</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативный тренинг</li> <li>• Речевая игротека</li> <li>• Театральная мастерская</li> <li>• Чтение</li> <li>• Литературные праздники, викторины, гостиные</li> <li>• Конкурс чтецов</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• библиотечка для родителей</li> <li>• педагогическая гостиная</li> <li>• Викторины, КВН</li> <li>• Родительские конференции</li> <li>• Родительские встречи</li> <li>• Папки передвижки,</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческая мастерская</li> <li>• Мастер-классы</li> <li>• Фотовыставки</li> <li>• Детско-родительские выставки</li> <li>• Рисунок выходного дня</li> <li>• Макеты</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Дни открытых дверей</li> <li>• Индивидуальные выставки</li> <li>• Просмотр презентаций</li> <li>• Традиции</li> </ul>

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы (взаимодействия) с родителями
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОУ;</li> <li>- участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОУ;</li> <li>- вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование(учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)</li> </ul>
Информационно-консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса;</li> <li>- анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОУ;</li> <li>- информационные стенды для родителей;</li> <li>- подгрупповые и индивидуальные консультации;</li> <li>- интернет. Сайт ДОУ;</li> <li>- презентация достижений;</li> <li>- предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе;</li> <li>- информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом</li> </ul>

	<p>результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома;</li> <li>- обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада;</li> <li>- организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др;</li> <li>- общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей</li> </ul>
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции специалистов ДОУ, приглашенных научных консультантов;</li> <li>- библиотечка для родителей;</li> <li>- педагогическая гостиная;</li> <li>- совместная разработка учебных пособий и дидактических игр;</li> <li>- круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций;</li> <li>- информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;</li> <li>- форум на сайте МДОУ;</li> <li>- единый и групповой стенды;</li> <li>- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);</li> <li>- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);</li> <li>- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;</li> <li>- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;</li> <li>- баннеры</li> </ul>
Практико-ориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- практические семинары;</li> <li>- открытые занятия;</li> <li>- детско-родительские проекты;</li> <li>- выставки;</li> <li>- смотры-конкурсы;</li> <li>- ППК</li> </ul>
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурно-спортивные мероприятия;</li> <li>- акции;</li> <li>- музыкальные праздники;</li> <li>- день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.;</li> <li>- экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины</li> </ul>
Индивидуально-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- паспорт здоровья;</li> <li>- дневник достижений;</li> <li>- специальные тетради с печатной основой;</li> <li>- портфолио;</li> <li>- приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей;</li> <li>- проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а</li> </ul>

также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей;

- отчеты об успехах каждого ребенка;
- сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества;
- выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса;
- включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка;
- обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых;
- организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей;
- конкурсы семейных рисунков;
- выставки семейных достижений;
- коллективные творческие дела;
- создание, сопровождение портфолио детских достижений;
- реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного;
- организация вернисажей, выставок детских работ

### *Участие родителей в жизни ДОУ*

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе, родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану

	практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;	1 раз в квартал 1 раз в квартал
В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Семейные клубы - семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	1 раз в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год  1 раз в год

***Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования***

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:

- о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
- о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
- о педагогической деятельности в целом;
- о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
- об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
- об особенностях образовательного процесса в детском саду;
- о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.

2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.

4. Удовлетворенность образовательными услугами.

Родители владеют необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста; активно включаются в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса; удовлетворены образовательными услугами.

**2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Для детей с ОВЗ (речевыми нарушениями) осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Общий объем адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи, которая реализуется в группе общеразвивающей направленности, рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников (старший возраст), основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на

непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, изобразительной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе совместной деятельности; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (речевыми нарушениями).

Адаптированная образовательная программа ориентирована:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных старшему возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В адаптированной образовательной программе определено специфическое для ребенка с речевыми нарушениями соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы специалистов и воспитателей. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОУ;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума ДОУ с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

#### ***Цели коррекционно-развивающей работы:***

- 1) Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении образовательной программы.
- 2) Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.
- 3) Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольников.

***Основные общеразвивающие задачи,*** по выполнению адаптированной образовательной программы в группе компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

### ***Основные задачи коррекционно-развивающей работы с детьми:***

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
3. Развитие слоговой структуры слова, способствующей усвоению навыка слогового анализа и синтеза, в целях предупреждения возможных нарушений процессов языкового анализа и синтеза на этапе начального школьного обучения.
4. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с общим недоразвитием речи.
5. Формирование грамматического строя речи.
6. Развитие связной речи дошкольников.
7. Формирование предпосылок для обучения письму и чтению.
8. Развитие коммуникативной деятельности для формирования коммуникативной компетентности дошкольников в целях дальнейшей успешной социализации.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группе предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, педагогом-психологом), воспитателями;
- 2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ.

Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; учение Р.Е.Левинной о трех уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной.

***Принципы организации коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями детей*** в ходе освоения основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования:

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация задач профессиональной коррекции речевых нарушений детей в формах, специфичных для детей группы компенсирующей направленности, прежде всего в форме игры, познавательной, речевой и коммуникативной деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах познавательной и коммуникативной деятельности;

- возрастная адекватность профессиональной коррекции речевых нарушений детей (соответствие условий, методов возрасту и особенностям развития).

**В программе реализованы следующие принципы дошкольной коррекционной педагогики:**

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

Исходя из специфики образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении для детей с ограниченными возможностями здоровья созданы условия для **осуществления профессиональной коррекции детей с речевыми нарушениями** - логопункт.

Организация работы с детьми осуществляется в соответствии с заключением ПМПк.

С целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей ДООУ, и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников, в ДООУ функционирует психолого-педагогический консилиум.

Коррекционная работа осуществляется на основе постоянно действующего психолого-медико-педагогического консилиума. Заседание ПМПк происходят не реже одного раза в квартал. В состав консилиума входят: старший воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, медсестра, воспитатели групп.

В своей деятельности ПМПк реализует следующие задачи:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания воспитанника ДООУ) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов; выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в Учреждении возможностей;
- разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания воспитанников;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие воспитанника, динамику его состояния, уровень успешности;
- организация взаимодействия между педагогическим коллективом и родителями (законными представителями);
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей (законных представителей);
- консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы воспитанника

Временными членами ПМПк являются лица, приглашенные на конкретное заседание: воспитатель, представляющий воспитанника на консилиум, члены родительского комитета и др.

К основным функциям ПМПк Учреждения относятся:

- диагностическая – распознавание характера отклонений в поведении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей воспитанников;
- воспитательная – разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям (законным представителям); непосредственное воспитательное воздействие на личность воспитанника в ходе взаимодействия с ним;



- реабилитирующая – защита интересов воспитанника, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия.

Обследование воспитанника специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников ДОУ с согласия родителей (законных представителей) на основании Договора между ДОУ и родителями (законными представителями) воспитанников. Во всех случаях согласие родителей (законных представителей) на обследование, коррекционную работу должно быть получено в письменной форме.

Обследование проводится каждым специалистом индивидуально с учетом реальной психофизической нагрузки на воспитанника в присутствии родителей (законных представителей). При необходимости получения дополнительной медицинской информации о воспитаннике председатель ПМПк направляет запрос соответствующим медицинским специалистам с согласия родителей (законных представителей).

По данным обследованиям каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с воспитанником.

На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию воспитанника с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

В январе, апреле – мае ПМПк анализирует результаты коррекционно-развивающего обучения каждого воспитанника и на основании динамического наблюдения принимает решение о его дальнейшем обучении.

Коррекционно-развивающая работа с детьми осуществляется с учетом Образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / Автор Н.В. Нищева.

Приоритетным направлением деятельности является формирование у детей фонетически четкой, лексически богатой, грамматически правильной связной речи.

*Основные направления коррекционно-развивающей работы в ДОУ:*

- выявление детей имеющих речевые нарушения;
- коррекция речевых нарушения;
- профилактика.

*Организация системы логопедического воздействия строится на принципах:*

- доступности,
- гуманности,
- индивидуального и дифференцированного подхода,
- последовательности и систематичности.

*Коррекционно-педагогическое воздействие направленно на:*

- устранение речевого эффекта;
- знакомство со звуками речи. Развитие умения различать их в речевом потоке. Выработка самоконтроля за правильным произношением;
- предупреждение письменных ошибок с помощью звуко-буквенного анализа;
- подготовка руки к письму;
- совершенствование общей и мелкой моторики;
- развитие словаря, грамматики, интонации;
- ознакомление с окружающим миром;
- тренинг внимания, памяти, работоспособности, мышления и познавательного интереса;
- обеспечение личностной готовности к школьному обучению.

*Реализация задач коррекционно-развивающей работы с детьми общим недоразвитием речи (далее - ОНР).*

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохраненным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах

речи. Речевая недостаточность у дошкольников может варьировать от полного отсутствия у них общеупотребительной речи до наличия развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В соответствии с этим принято условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений весьма различна.

### ***Особенности психоречевого развития детей с общим недоразвитием речи***

#### **Характеристика детей с I уровнем развития речи**

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания - звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-, трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; фрагментов слов-существительных и глаголов; фрагментов слов-прилагательных и других частей речи; звукоподражаний и звукокомплексов и т. п.

#### **Характеристика детей со II уровнем развития речи**

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой

функции и т.д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

### **Характеристика детей с III уровнем развития речи**

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием. В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразовательных аффиксов, грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования

содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогаобразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

В соответствии с программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

***В результате реализации программы дети научатся:***

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и так далее);
- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и так далее;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза,
- графо-моторные навыки,

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

**Индивидуальные занятия** носят опережающий характер, так как основная их цель - подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях. Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Существенной особенностью индивидуальных занятий является предваряющая отработка артикуляции звуков и первоначальное их различение до изучения на фронтальных логопедических занятиях.

**На индивидуальных занятиях** проводится работа по:

- активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Занятия с детьми проводятся в дневное время и один раз в неделю ( в соответствии с графиком работы учителя – логопеда).

**Схема проведения индивидуального логопедического занятия**

**1. Упражнения на формирование и развитие артикуляционной моторики:**

- упражнения для челюстей;
- упражнения для губ;
- упражнения для языка;
- мимические упражнения.

**2. Упражнения для развития мелкой моторики пальцев рук:**

- пальчиковая гимнастика;
- массаж и самомассаж кистей и пальцев рук.

**3. Упражнения на развитие слухового внимания, памяти, воображения.**

**4. Упражнения на развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.**

**5. Коррекционная работа по звукопроизношению:**

- постановка звука;
- автоматизация поставленного звука (в слогах, словах, предложениях);
- дифференциация звуков (поставленного и смешиваемого);
- автоматизация звуков в спонтанной речи с использованием лексических и грамматических упражнений;
- упражнения на развитие связной речи (диалоги, игры, пересказы).

**На подгрупповых занятиях** изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. При отборе программного материала учитывается «зона ближайшего развития» дошкольника, потенциальные возможности развития психических процессов детей: восприятия, внимания, памяти, мыслительной деятельности. По структуре занятия носят комплексный характер, включающий игры и игровые упражнения на усвоение и закрепление нового материала, повторение изученного, обеспечив взаимосвязь с общей темой и целью занятия, а также взаимообусловленность этапов внутри общей структуры. Предусмотрены приемы, обеспечивающие активную речевую и познавательную деятельность детей, закрепление лексико-

грамматических категорий, упражнения по закреплению правильного произношения заданного звука (на материале слогов, слов, предложений и текстов), по формированию фонематического слуха и восприятию, по овладению навыками элементарного анализа и синтеза, а также задания на развитие слухо-речевой памяти.

Профессиональная коррекция осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, логопед в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетради, в конце недели тетрадь передаётся родителям для выполнения домашних заданий. Программа предусматривает вечерние консультации родителей один раз в неделю.

Содержание программы обеспечивает вариативность и личностную ориентацию коррекционного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей. Содержание групповых занятий отражено в календарно-тематическом планировании, подгрупповых и индивидуальных занятий в индивидуальных маршрутах коррекции и индивидуально ориентированном планировании.

При планировании занятий учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тема соотносится с временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

### **Организация деятельности работы с детьми с ОНР**

Деятельность группы сочетает в себе два организационных подхода:

- в расписании группы учтены занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с ОВЗ — как индивидуальные, так и групповые;

- в расписании группы учтены групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

Режим дня и недели в группе для разных детей может быть гибким. Организация деятельности группы осуществляется в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации программ разрабатываются разные формы активности детей в малых группах и, в целом, в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Профессиональная коррекция нарушений речи осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов: приема пищи; прогулки;

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом и другими специалистами ДООУ;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);
- совместной деятельности и игре в микрогруппах с другими детьми;
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех

специалистов, работающих с ребенком. Обязательным условием развития детей с ОНР является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

Фронтальные формы организации активности детей могут решать как коррекционные, так и познавательные, и социальные задачи. Логопедические фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные занятия проводятся с 16 сентября. На первом году обучения пятилетние дети с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Сказываются не только отставание в развитии речи, но и трудности концентрации внимания, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому считаем целесообразным для проведения фронтальных логопедических, а также частично и развивающих занятий воспитателя делить группу на две подгруппы с учетом уровня речевого развития.

В группах огромное значение имеет сотрудничество учителя-логопеда и воспитателя: воспитатель по заданию логопеда, отраженному в специальных тетрадях, проводит с детьми логопедические минутки, индивидуальные занятия, игры и упражнения. Игровая деятельность помогает совершенствовать у детей умения самостоятельно организовывать свою деятельность. Подвижные игры развивают навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

### **План индивидуально-ориентированной коррекционно-развивающей работы с детьми с речевыми нарушениями**

План индивидуально-ориентированной коррекционно-развивающей работы с детьми с речевыми нарушениями (далее - план) разработан с учетом клинического диагноза и структуры речевого дефекта

#### **Характеристика воспитанников группы детей старшего возраста:**

Возраст детей	Количество детей всего	Диагноз				
		ОНР 1	ОНР 2	ОНР 3	ФФНР (дизартрия)	ТНР
4-5	24			1		1
5-6 лет	21	0	1	2	3	6
6-7 лет	40	1	5	4	1	11

Длительность групповых занятий для детей старшей группы – не более 25 минут, для подготовительной – не более 30 минут, подгрупповые занятия не более 20 – 25 минут. Индивидуальные занятия длятся 15-20 минут, в зависимости от особенностей ребенка, состоянием здоровья, тяжести проявления нарушений.

Каждая подгруппа формируется с учетом тяжести проявления речевого расстройства, а также уровнем сформированной навыков детей. В течение учебного года, основываясь на данных промежуточной диагностики, состав подгрупп может меняться.

**Содержание коррекционной работы предусматривает деятельность по следующим направлениям:**

- В ходе коррекционно-развивающей работы с детьми:
  - развитие фонематической стороны речи: постановка, автоматизация и дифференциация звуков;
  - формирование фонематического слуха и восприятия;

- развитие умения оперировать единицами речи: звуком, слогом, словом, предложением;
- обогащение активного и пассивного словаря по изучаемым лексическим темам;
- создание условия для практического использования лексико-грамматических категорий;
- составление рассказа с опорой на картинку;
- развитие интереса и внимания к слову и речи окружающих;
- развития умения пользоваться средствами речевой выразительности: жест, мимика, интонация;
- формирование навыков самоконтроля собственной речи;
- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие артикуляционной моторики;
- формирование правильного физического дыхания.
  - В ходе индивидуальной коррекционно-развивающей работы с детьми на прогулке осуществляется:
    - закрепление активного и пассивного словаря по изучаемым лексическим темам;
    - автоматизация поставленных звуков;
    - развитие общей и мелкой моторики, физиологического дыхания;
    - формирование навыков самоконтроля за собственной речью.

В результате коррекционной работы у детей нормализуется звукопроизношение, формируется фонематический слух и восприятие, расширяется словарный запас, развивается память, мышление, внимание, дети учатся анализировать, сравнивать, обобщать.

Реализация задач коррекционно - педагогической работы предполагает систему взаимодействия всех специалистов дошкольного учреждения:

- ✓ учитель-логопед выявляет детей, нуждающихся в профилактической и коррекционно- логопедической помощи, определяет уровень речевого, познавательного, социально- личностного, физического развития и индивидуально- типологические особенности таких детей и разрабатывает направления и содержание помощи каждому ребенку. Проводит профилактическую и коррекционно- логопедическую работу с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми программами, оценивает результаты работы и определяет степень готовности к школьному обучению, развивает у детей понимание речи, формирует обобщающие понятия, правильное звукопроизношение, развивает фонематический слух и восприятие, взаимодействует с сотрудниками ДОО и родителями в создании полноценной речевой среды, координирует усилия педагогов и родителей, в контроле за качеством их работы с детьми;
- ✓ воспитатель интегрирует в образовательный процесс специальные коррекционные цели, методы, формы и приемы, направленные на преодоление недостатков в речевом развитии ребенка, закрепляет приобретенные знания, отрабатывает умения до автоматизированных навыков, проводит релаксацию, дыхательную, пальчиковую и артикуляционную гимнастику, развивает фонематический слух, психические процессы;
- ✓ музыкальный руководитель создает личностный комфорт, тренирует процессы возбуждения и торможения; развивает память, чувство ритма, ориентировку в пространстве, работает над речевым дыханием и координацией речи с движением;
- ✓ инструктор по физической культуре работают над статической и динамической организацией движений и их переключаемостью; пространственной организацией движений; развитием речевого дыхания; пространственного восприятия; мелко и крупно моторных навыков.

**Коррекционная работа в ДОО включает в себя три этапа: организационный, основной, заключительный.**

### **I. Организационный этап коррекционно-развивающей работы**

1. Стартовое психолого-педагогическое и логопедическое обследование детей, с целью точного установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии.
2. Обобщение данных, полученных в ходе углубленного изучения ребенка с помощью разных методов и из разных источников информации, формулировка логопедического заключения, составление индивидуальных программ коррекционно-педагогической работы на перспективу (учебный год).



3. Формирование коррекционно-развивающе-оздоровительной направленности деятельности участников образовательного процесса.
4. Формирование у педагогов ДООУ и родителей информационной готовности к логопедической работе с детьми.
5. Формирование позитивной установки детей на участие в логопедической работе.

## **II. Основной этап коррекционно-развивающей работы**

На этом этапе основной акцент делается на коррекционно-логопедическую работу с детьми, которая базируется на ряде принципов, среди которых приоритетными являются:

- Индивидуализация;
- Разносторонность;
- Комплексность;
- Систематичность коррекционно-педагогического воздействия.

*Индивидуализация* логопедического воздействия достигается за счет тщательного динамического изучения учителем-логопедом структуры нарушений речи каждого ребенка, объективного анализа причин наблюдаемых отклонений и особенностей в его речевом развитии.

Для большей полноты раскрытия ресурсов индивидуального подхода речевая работа с детьми осуществляется в ходе индивидуальных, подгрупповых (2 – 4 ребенка) и фронтальные занятия. А также в самостоятельной деятельности детей в пространственно-речевой среде. В ходе реализации, которых учитель-логопед и воспитатели имеют возможность оказывать направленную помощь детям и предлагать индивидуальные задания. Задачи и содержание как индивидуальных, так и подгрупповых занятий определяются исходя из клинического диагноза, структуры, степени выраженности речевого нарушения у детей, их индивидуально-типологических особенностей и в соответствии с традиционными логопедическими методиками и методическими рекомендациями.

*Разносторонность* (интегрально-личностный характер) логопедической работы предполагает обязательный учет в коррекционном процессе не только речевых, но и индивидуально-типологических особенностей дошкольников, которые прямо и косвенно мешают нормальному развитию их речи. При этом обязательно должны быть приняты во внимание закономерности как общего психического, так и речевого онтогенеза. Нацеленность учителя-логопеда не только на устранение выявленного у ребенка речевого недостатка, но и на целостное развитие его личности с помощью специфических и неспецифических коррекционно-педагогических средств и способов – залог успешности логопедического воздействия.

Вместе с тем, анализ разных сторон психофизического развития детей, его потенциальных возможностей и опора на них при планировании и проведении педагогического воздействия должны стать приоритетными задачами не только учителя-логопеда, но и всех участников коррекционного процесса – педагогического коллектива ДООУ, родителей и других членов семьи. Тем самым обеспечивается *комплексность* коррекционного воздействия и возможность проведения соответствующей речевой работы не только непосредственно, но и опосредованно, используя для этого резервы различных видов детской деятельности. На основе рекомендаций учителя-логопеда и в тесном сотрудничестве с ним педагоги и родители создают обогащенную предметно-развивающую и поддерживающую речевую среду в дошкольном учреждении и в семье. Это позволяет оказывать коррекционно-логопедическую помощь детям как параллельно образовательному процессу, так и в его контексте за счет активного привлечения внимания к речевому развитию ребенка близких ему взрослых и их равноправного партнерства в коррекционно-образовательном процессе.

Однако все перечисленные условия могут быть сведены на «нет» в том случае, если при оказании коррекционно-логопедической помощи детям не будет соблюдаться *систематичность*. Только проведение хорошо продуманной, рационально спланированной, скоординированной и ежедневной работы дает основание говорить о реальном достижении положительных результатов.

Перечисленные условия – дифференцированность, разносторонность, комплексность и систематичность коррекционно-речевой работы – являются принципиальными и должны быть приняты во внимание, при работе с каждым ребенком не независимо от причин, характера и степени выраженности речевых нарушений.

Эффективность решения стратегических тактических и оперативных задач коррекционно-образовательного процесса зависит от того, насколько четко педагогический коллектив ДОУ представляет себе меру и характер собственной включенности в него. В целом логопедическая работа содержит два вида преемственной взаимосвязи учителя-логопеда и педагогов: они заключаются в развитии (коррекции) речи и в развитии (коррекции) внеречевых психических процессов и функций. Здесь важно учитывать, что основную работу по формированию правильных первичных речевых навыков проводит учитель-логопед, а педагоги ДОУ включаются в нее на этапе закрепления уже в определенной степени сформированных речевых навыков.

Содержание, дидактическое оснащение и методический инструментарий непосредственно образовательной деятельности учителя-логопеда и других специалистов ДОУ также соответствуют структуре речевых нарушений детей, их возрастным и индивидуально-типологическим особенностям. Важное средство оптимизации построения корректирующих воздействий – проведение индивидуальной образовательной деятельности, в ходе которой ведется необходимая работа по совершенствованию тех или иных компонентов речевой системы дошкольников и развитых психических и психофизиологических функций.

Составная часть коррекционно-речевой работы с детьми на основном этапе – психолого-педагогический и логопедический мониторинг, назначение которого – выявить динамику и особенности продвижения в коррекционно-образовательном процессе всех и каждого из воспитанников группы. Данные мониторинга позволяют вовремя скорректировать характер психолого-педагогического и логопедического воздействия на детей, степень включенности в коррекционную работу тех или иных специалистов и родителей. Результаты мониторинга находят свое отражение в речевых картах детей, при необходимости в соответствии с ними может быть проведена корректировка программ индивидуальной и подгрупповой работы с детьми.

### **III. Заключительный этап коррекционно-развивающей работы**

Заключительный, или итоговый этап коррекционно-речевой работы с ребенком, предполагает качественную оценку результатов проведенного логопедического воздействия и определения общей и речевой готовности к систематическому обучению в условиях школы.

Обычно проведение итоговой психолого-педагогической и логопедической диагностики и сравнение личных достижений, в общем, и речевом развитии ребенка с данными первичного обследования (т.е. опора на критерий относительной успешности результатов коррекционно-образовательного процесса) позволяет установить более или менее выраженную положительную динамику в расширении его речевых возможностей.

В качестве экспертов, оценивающих результаты логопедической работы с детьми, выступают, с одной стороны, специалисты ДОУ и родители, а с другой – члены территориальной медико-психолого-педагогической комиссии (ТПМПК). В ряде случаев специалисты ТППМК предлагают выпускникам логопедических групп продолжить коррекционное обучение. Основная причина формулировки таких рекомендаций – невозможность в период дошкольного детства полной коррекции таких тяжелых речевых нарушений, как общее недоразвитие речи, стойкие формы дизартрии. Вместе с тем, для учителя-логопеда и всего педагогического коллектива ДОУ заключительный этап означает не только оценку результативности работы с детьми, но и выработку определенного суждения о мере и характере участия каждого из участников коррекционно-образовательного процесса. Поэтому на итоговом педагогическом совете объективно анализируются данные психолого-педагогического и логопедического мониторинга в течение всего учебного года, оценивается качество коррекционно-педагогической деятельности всех специалистов и на основе обобщения результатов работы планируются пути ее реализации на следующий год.

В конце учебного года учитель-логопед составляет отчет, в котором, в качестве основных, отражаются следующие позиции:

- список детей с указанием логопедического заключения на момент поступления в группу и выпуска из нее;
- количественно-качественный анализ и оценка результативности реализованных

индивидуальных и подгрупповых коррекционных программ;

- сведения о ходе и результатах проведенной в отчетном году методической и консультативной работы с педагогами ДОУ, родителями;
- сведения о пополнении оборудования логопедического кабинета;
- сведения о повышении квалификации логопеда в течение учебного года и др.

На всех этапах ведется параллельная работа по развитию высших психических функций и укреплению здоровья детей. Предлагаемая комплексная, систематичная, целенаправленная коррекционная работа, направленная на каждого ребенка индивидуально, рассчитана на 2 года (старшая и подготовительная группы детского сада).

Правильно организованная предметно-развивающая среда способствует интеллектуальному и речевому развитию ребенка. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе хорошо продуманной и налаженной сети интегрированных связей, качественной комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных структуре дефекта, возрасту ребенка, что обеспечивает высокую результативность и стойкость результатов. Своевременность принятых мер, тесное сотрудничество специалистов обеспечивают полноценное развитие ребенка.

Коррекционную направленность деятельности учреждения регулирует психолого-медико-педагогический консилиум, который определяет особенности развития каждого ребенка, необходимость в его психологическом, логопедическом сопровождении.

На заседания консилиума выносятся проблемы следующего характера:

- вид и характер помощи детям, нуждающимся в психолого-педагогической коррекции нарушений в физическом и психическом развитии;
- выработка согласованной индивидуальной программы комплексной реабилитации отклонений и условий ее реализации;

В деятельность консилиума входит:

- планирование и контроль реализации интегративных функций образовательных и медико-оздоровительных структур ДОУ;
- коррекция характера и интенсивности социально-педагогической и медицинской реабилитации;
- разработка инновационных реабилитационных программ обучения, воспитания и оздоровления ребенка;
- определение индивидуального образовательного маршрута развития ребенка;
- комплексная оценка социально-педагогической и медицинской работы специалистов;
- работа с родителями по результатам текущей и заключительной оценки коррекционной деятельности и комплексной оценки состояния развития ребенка.

Эта форма работы позволяет иметь исчерпывающую информацию о развитии каждого воспитанника ДОУ; ребенок, испытывающий определенные трудности в обучении, имеет возможность получить квалифицированную помощь специалистов, а в случае необходимости решается вопрос об определении ему адекватного образовательного маршрута.

### **Этапы работы с детьми с ОВЗ:**

Основные задачи	Педагоги	Содержание работы
<b>I этап - подготовительный</b>		
1. Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка 2. Разработка индивидуальной образовательной программы, согласование их на ПМПк с родителями (законными представителями)	Педагог-психолог Медсестра	Выявление состояния физического и психического здоровья, изучение медицинской документации Обследование особенностей и актуального уровня развития ребенка, определение зоны ближайшего развития, выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения образовательной программы. Составление индивидуального

<p>3. Первичная социализация ребенка</p> <p>4. Работа над развитием коммуникативных умений и навыков</p> <p>5. Начальная подготовка участников педагогического процесса к включению ребенка с ОВЗ в группу нормально развивающихся сверстников</p> <p>6. Проведение разноплановой работы с родителями (законными представителями)</p>		<p>образовательного маршрута</p> <p>Работа по развитию первичных коммуникативных умений и навыков</p> <p>Изучение особенностей группы, в которую предполагается включение ребенка с ОВЗ (режим, программы и методики, социальная ситуация, эмоциональная атмосфера)</p> <p>Начальная подготовка участников педагогического процесса к включению ребенка с ОВЗ в группу нормально развивающихся сверстников</p> <p>(консультирование персонала группы, рекомендации родителям, совместно с психологом детского сада определение направления работы участников реализации индивидуальной программы программы)</p>
	Учитель-логопед	Обследование уровня развития ребенка (при прямом контакте или по наблюдению)
	Старший воспитатель	Совместно с психологом разработка индивидуальной образовательной программы включения детей с ОВЗ в мероприятия детского сада <p>Включение в план методической работы необходимых мероприятий для сотрудников (консультации, тренинги, повышение квалификации и др.)</p>
	Воспитатели	Подготовительная работа с воспитанниками группы к включению ребенка с ОВЗ
<b>II этап – частичного включения</b>		
<p>1. Корректировка индивидуальной образовательной программы развивающихся сверстников</p> <p>2. Дальнейшая социализация, развитие коммуникативных умений и навыков</p> <p>3. Работа с участниками педагогического процесса</p>	Педагог-психолог	<p>Сопровождение ребенка с ОВЗ во время нахождения в группе на период адаптации</p> <p>Работа с семьей</p> <p>Коррекционно-развивающая работа индивидуальной программы</p> <p>Координация работы участников реализации индивидуальной коррекционно-развивающей программы</p>
	Учитель-логопед	Составление плана коррекционно-развивающей работы <p>Коррекционно-развивающая (индивидуальная/групповая) работа с ОВЗ</p>
	Старший воспитатель	Включение в план методической работы необходимых мероприятий для сотрудников (консультации, тренинги, повышение квалификации и др.) <p>Координация работы с семьей</p>
	Воспитатели	Проведение мероприятий, направленных на взаимное принятие и сплочение всех участников группы (дети, родители)
<b>III этап – полного включения</b>		
1. Полное включение ребенка с ОВЗ в среду	Педагог-психолог	Сопровождение ситуации включения с точки зрения эмоционального благополучия

нормально развивающихся сверстников 2. Социально-бытовая ориентировка 3. Преодоление проблем речевого и познавательного развития 4. Работа с участниками педагогического процесса		всех воспитанников группы Коррекционно-развивающая (индивидуальная/групповая) работа с детьми с ОВЗ Работа с родителями
	Учитель-логопед	Коррекционно-развивающая (индивидуальная/групповая) работа с детьми с ОВЗ Консультирование участников педагогического процесса
	Старший воспитатель	Включение в планметодической работы необходимых мероприятий для сотрудников (консультации, тренинги, повышение квалификации и др.) Координация работы с семьей
	Воспитатели	Проведение мероприятий, направленных на взаимное принятие и сплочение всех участников группы (дети, родители)
<b>IV этап – подготовки к школьному обучению</b>		
1. Подготовка детей с ОВЗ к школьному обучению 2. Определение дальнейшего образовательного маршрута	Заведующий, старший воспитатель	Организационное взаимодействие с образовательными учреждениями по организации преемственности.
	Другие специалисты и педагоги	Коррекционно-развивающая работа в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом

## **Специфика реализации содержания общеобразовательной программы детьми с О**

### **ВЗ**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Для детей с нарушениями речи (заиканием).* Параллельно с основной задачей логопедической работы и в её русле в процессе непосредственно образовательной деятельности с помощью применения специальных методических и игровых приёмов осуществляется:

- коррекция заикания, общего и речевого поведения;
- выработка внимания к речи взрослых и сверстников (прослушивание речевых образцов во время комментирования действий детей воспитателем, которыми они будут пользоваться в дальнейшем);
- закрепление навыков общего и речевого поведения и пользования самостоятельной речью без заикания при выполнении различных видов деятельности;
- отработка свободного пользования контекстной речью (дети сопровождают процесс разных видов деятельности подробным рассказом о том, что они делают);
- организация правильного речевого общения без заикания в благоприятных моментах режима дня.

*Для детей с нарушениями речи (фонетико-фонематическим недоразвитием).* Учитывая особенности речевого развития детей, обучение родному языку и руководство развитием речи в процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках и т. д.), осуществляется следующим образом:

- закрепление достигнутых речевых умений и навыков в детских видах деятельности, представляющих синтез игры и занятия;

- развитие коммуникативной активности ребенка во взаимодействии со взрослым и сверстниками во всех видах детской деятельности;
- привлечение внимания к названиям предметов, объектов (учитываются возрастные возможности детей, состояние фонетической стороны речи, корригируемой логопедом);
- введение в активный словарь слов, доступных по звуко-слоговой структуре (прослеживается чёткость и правильность произношения, осуществляется активное закрепление навыков произношения).

*Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) необходимо:*

- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;
- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);
- использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;
- побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

*Для детей с ЗПР* в число приоритетных коррекционных направлений работы включаются следующие:

- развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности;
- формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов ведущих видов деятельности;
- коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- формирование коммуникативной деятельности.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Для детей с нарушениями речи:*

- развитие фонематического анализа;
- развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса;
- развитие способности к символизации, обобщению и абстракции;
- расширение объёма произвольной вербальной памяти;
- формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

*Для детей с ЗПР:*

- расширение и систематизация представлений об окружающей действительности;
- формирование умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и различия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы (предметом внимания ребёнка являются различные стороны окружающей его действительности — мир природы и мир социальных отношений);

- развитие у детей элементарных представлений о признаках предметов, количестве, числе, формирование способов измерения, а также выполнение простейших счётных операций, умения составления и решения арифметических задач на сложение и вычитание.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Для детей с нарушениями речи (заиканием):*

- пользование самостоятельной речью различной сложности, начиная от ситуативной, с постепенным переходом к контекстной её форме, без механических тренировок;
- формирование навыков речевого поведения: умение внимательно выслушать собеседника, вовремя включиться в разговор, не перебивать взрослых и своих товарищей во время разговора, перестраиваться в соответствии с реакцией собеседника, при желании высказаться, поднимать руку и терпеливо ждать, когда спросят, и т. д.;
- последовательное развитие навыков пользования детьми самостоятельной речью без заикания.

*Для детей с нарушениями речи (фонетико-фонематическим недоразвитием):*

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание умений правильно составлять простое распространённое предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем.

*Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):*

**I уровень развития речи:**

- развитие понимания речи;
- развитие активной подражательной речевой деятельности;

**II уровень развития речи:**

- активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов;
- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи;

**III уровень развития речи:**

- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;

**IV уровень развития речи:**

- развитие сохранных компонентов языка ребёнка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;
  - совершенствование произносительной стороны речи;
  - совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
  - развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

*Для детей с ЗПР:*

- развитие речевого слуха; звукового анализа и синтеза; инициативной речи и мышления;
- уточнение, расширение и систематизация словарного запаса;
- ознакомление с предложением и словом в предложении;
- подготовка к обучению технике письма.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Для детей с нарушениями речи:*

- углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков;
- коррекция внимания детей;
- совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы;
- развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.;
- активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными;
- формирование графомоторных навыков;
- развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги;
- развитие зрительного восприятия;
- воспитание произвольного внимания и памяти;
- тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- 
- формирование полноценных двигательных навыков;
- нормализация мышечного тонуса;
- исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;
- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

*Для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата:*

- формирование возрастных локомоторно-статических функций;
- формирование функций руки: опорной, указывающей, отталкивающей, хватательной, составляющей двигательную основу манипулятивной деятельности (выполнять не только в положении сидя за столом, но и лёжа, стоя);
- проведение упражнений на устранение позотонических реакций и др.;
- обучение детей выделению элементарных движений в плечевом, локтевом, лучезарном суставах и по возможности более правильному, свободному выполнению их;
- развитие координации одновременно выполняемых движений в разных суставах.



### *Для детей ЗПР:*

- создание условий для охраны, укрепления и совершенствования
- здоровья (соблюдение всех режимных процессов, выполнение закаливающих процедур, поддержание активного двигательного статуса детей, правильного звукового, голосового и дыхательного режимов, совершенствование предметно-развивающей и экологической сред, в том числе и выполнение санитарно-гигиенических норм);
- формирование потребности быть здоровыми, вести здоровый образ жизни и владеть некоторыми средствами и приёмами сохранения и укрепления своего здоровья.

### **Формы взаимодействия ДОУ с семьей ребёнка с ОВЗ:**

- Знакомство с семьей: посещение, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
- Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.
- Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий.
- Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

### **Результаты коррекционной работы**

Итоговые и промежуточные результаты коррекционной работы ориентируются на освоение детьми с ОВЗ образовательной программы.

Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении Программы.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником образовательной программы из-за тяжести физических/психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

### **Критерии эффективности инклюзивного образовательного процесса**

Критерий	Показатели	Индикаторы
Активное включение в образовательный процесс всех участников образовательных отношений	Командные формы выработки и принятия организационных решений: собрания, тренинги, проекты групп, учет пожеланий детей и родителей при организации жизнедеятельности	Функционирование в образовательной организации разнообразных командных форм работы
Вариативность в организации процессов обучения и воспитания	Вариативные образовательные программы, приемы, методы образования	Квалификация специалистов – владение разными методами и технологиями обучения и воспитания, наличие методических, дидактических пособий, обеспечивающий образовательный процесс

Партнерское взаимодействие с семьей	Организация партнерских форм взаимодействия с семьями, участие родителей в жизни детского сада и группы	Наличие плана мероприятий с включением родителей.
-------------------------------------	---	---

### Включение в образовательный процесс парциальных и авторских программ.

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «МЫ ЖИВЕМ НА УРАЛЕ» О.В. ТОЛСТИКОВА (дополнение ко всем образовательным областям)

Содержание образовательной программы «Мы живем на Урале» является дополняющим ко всем образовательным областям для детей младшего, среднего, старшего, подготовительного к школе возраста.

**Срок реализации программы:** 4 года.

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Задачи воспитания и обучения детей</b>	
<i>Младший дошкольный возраст (3-5 лет)</i>	<i>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</i>
<p>1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.</p> <p>2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.</p> <p>3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления</p>	<p>1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.</p> <p>2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края.</p> <p>3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения,</p>

<p>личности.</p> <p>4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.</p> <p>5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.</p> <p>6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.</p> <p>7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.</p> <p>8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.</p> <p>9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании</p> <p>10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>11. Развивать интерес к родному городу.</p>	<p>вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.</p> <p>4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города, к достопримечательностям родного города: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), Урала.</p> <p>5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).</p>
<p><b>Формы совместной образовательной деятельности с детьми</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- имитационно-образные игры;</li> <li>- режиссерские игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- инсценировки с народными игрушками,</li> <li>- хороводные народные игры;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры с бытовыми предметами;</li> <li>- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;</li> <li>- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);</li> <li>- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;</li> <li>- проблемная ситуация,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;</li> <li>- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;</li> <li>- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;</li> <li>- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и</li> <li>- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;</li> <li>- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-имитации;</li> <li>- ряжение , театрализованная игра;</li> <li>- игры с предметами и дидактическими игрушками;</li> <li>- жизненные и игровые развивающие ситуации;</li> <li>- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;</li> <li>- загадки;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;</li> <li>- ситуации добрых дел;</li> <li>- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;</li> <li>- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;</li> <li>- описательный рассказ;</li> <li>- обсуждение детского опыта;</li> <li>- ролевые диалоги;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- беседа о семье, о семейных событиях;</li> <li>- ознакомление с правилами культурного поведения;</li> <li>- целевые прогулки по улицам родного города;</li> <li>- разучивание стихов и песен о городе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- целевые прогулки, экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;</li> <li>- игры-путешествия по родному краю, городу;</li> <li>- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;</li> <li>- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей);</li> <li>- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;</li> <li>- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города, родного края;</li> <li>- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;</li> <li>- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;</li> <li>- составление герба своей семьи;</li> <li>- участие в социальных акциях;</li> <li>- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;</li> <li>- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;</li> <li>- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;</li> <li>- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;</li> <li>- использование малых форм фольклора;</li> <li>- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;</li> <li>- совместное создание макетов «Город моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;</li> <li>- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;</li> <li>- социальные акции «День рождения города» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе» и т.п.;</li> </ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;</li> <li>- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;</li> <li>- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города, названиями улиц, площадей;</li> <li>- изучение энциклопедий;</li> <li>- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;</li> <li>- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;</li> <li>- семейные вечера «У камелька»;</li> <li>- соби́рание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода);</li> <li>- создание мини-музеев.</li> </ul>
--	---

***Достижения ребенка***

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;</li> <li>- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;</li> <li>- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;</li> <li>- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к игровому общению;</li> <li>- ребенок вступает в ролевой диалог;</li> <li>- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к городу, краю в котором живет, знает некоторые сведения о их достопримечательностях, событиях городской жизни;</li> <li>- ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города, края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край;</li> <li>- ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции,</li> </ul>
--	---

<p>семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;</li> <li>- ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;</li> <li>- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;</li> <li>- ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;</li> <li>- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;</li> <li>- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.</li> </ul>	<p>связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними;</li> <li>- ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей;</li> <li>- ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности;</li> <li>- с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;</li> </ul>
---	---

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Задачи воспитания и обучения детей***

<i>Младший дошкольный возраст (3-5 лет)</i>	<i>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</i>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.</li> <li>2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.</li> <li>3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.</li> <li>4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.</li> <li>5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.</li> <li>2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.</li> <li>3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).</li> <li>4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края,</li> </ol>

<p>6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.</p> <p>7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.</p>	<p>стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.</p> <p>5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.</p> <p>6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.</p> <p>7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («Река времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.</p>
---	---

***Формы совместной образовательной деятельности с детьми***

<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- игры-экспериментирования;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- образные игры-имитации;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;</li> <li>- работа с календарем природы;</li> <li>- чтение литературы природоведческого содержания;</li> <li>- образовательные ситуации;</li> <li>- составление описательных рассказов;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- целевые прогулки;</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- праздники;</li> <li>- развлечения;</li> <li>- просмотр видеофрагментов;</li> <li>- игровое моделирование;</li> <li>- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;</li> <li>- поделки из природного материала;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- познавательные, практические ситуации;</li> <li>- чтение сказов П.П. Бажова;</li> <li>- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);</li> <li>- рассматривание иллюстраций: как добывают</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;</li> <li>- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);</li> <li>- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;</li> <li>- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;</li> <li>- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;</li> <li>- ведение «экологического дневника (альбома);</li> <li>- работа с календарем природы;</li> <li>- преобразующая фантазийная деятельность;</li> <li>- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора</li> </ul>
--	--

<p>руды и выплавляют металл, прокатывают трубы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;</li> <li>- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);</li> <li>- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;</li> <li>- «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.</li> <li>- занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»;</li> <li>- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;</li> <li>- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;</li> <li>- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;</li> <li>- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;</li> <li>- экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;</li> <li>- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;</li> <li>- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;</li> <li>- путешествия по экологической тропе;</li> <li>- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;</li> <li>- ознакомление с экологическими правилами.</li> </ul>	<p>самоцветов», «Чудеса в решетке», «Там на неведомых дорожках»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.</li> <li>- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;</li> <li>- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;</li> <li>- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;</li> <li>- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);</li> <li>- чтение сказов П.П. Бажова;</li> <li>- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).</li> </ul>
<b><i>Достижения ребенка</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;</li> <li>- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;</li> <li>- ребенок эмоционально откликается на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основных источниках, способах поиска и передачи информации;</li> <li>- ребенок интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и</li> </ul>



<p>красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.</li> <li>- ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы; <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;</li> <li>- ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.</li> </ul> </li> </ul>	<p>осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников;</li> <li>- ребенокувлечен познанием природы родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность;</li> <li>- ребенок проявляет позицию защитника природы родного края.</li> </ul>
---	---

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Задачи воспитания и обучения детей**

<i>Младший дошкольный возраст (3-5 лет)</i>	<i>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</i>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</li> <li>2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).</li> <li>3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).</li> <li>4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.</li> <li>2. Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.</li> <li>3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.</li> </ol>

#### **Формы совместной образовательной деятельности с детьми**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;</li> <li>- словесные игры;</li> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- “минутки диалога”;</li> <li>- речевые игры;</li> <li>- игры со звуком, словом;</li> <li>- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);</li> <li>- словесные, речевые игры;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;</li> <li>- речевая зарядка на основе считалок,</li> </ul>
--	--

<p>- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.</p>	<p>скороговорок, прибауток и т.п.          - игры с рифмой;          - сочинение загадок;          - рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;          - создание аудиокниги.</p>
--	---

***Достижения ребенка***

<p>- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;          - ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;          - ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;          - ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.          - ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».</p>	<p>- ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей;          - ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь;          - ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств;          - ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала;</p>
--	---

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

***Задачи воспитания и обучения детей***

<i>Младший дошкольный возраст (3-5 лет)</i>	<i>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</i>
<p>7. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,            8. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.            3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,            4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;            5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и</p>	<p>1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города, уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.            2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.            3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность</p>

<p>их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).</p> <p>6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.</p> <p>7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.</p> <p>8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.</p>	<p>отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.</p> <p>4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.</p> <p>6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.</p>
---	---

***Формы совместной образовательной деятельности с детьми***

<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры;</li> <li>- составление коллажей;</li> <li>- изготовление простых сувениров;</li> <li>- декоративно-прикладное творчество;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- чтение произведений народного фольклора;</li> <li>- образно-игровые этюды;</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);</li> <li>- настольно-печатные игры;</li> <li>- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);</li> <li>- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;</li> <li>- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;</li> <li>- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;</li> <li>- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;</li> <li>- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;</li> <li>- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;</li> </ul>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрирование книг;</li> <li>- мини-музеи;</li> <li>- игра на народных музыкальных инструментах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;</li> <li>- хороводы, народные танцы;</li> <li>- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;</li> <li>- чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;</li> <li>- разучивание малых фольклорных форм.</li> </ul>
--	---

### **Средства**

Народные промыслы и ремесла Урала. (*уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье*). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.

«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.

Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.

Выставка народно-прикладного искусства.

**Музыкальный фольклор народов Урала:** пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;

Уральская консерватория имени М. Мусоргского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка»,

«Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.

Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.

Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.

Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.

Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.

### **Музыкальные произведения:**

*Уральские народные песни:* «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

*Уральские песни:* «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

*Уральские частушки:* Шайтанская песенная кадрили.

### **Слушание музыки**

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусичка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. - 20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

### **Пение**

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у бабушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

### ***Русское народное творчество***

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направлено на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

### ***Произведения художественной литературы для чтения:***

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

### ***Сказки народов Урала.***

*Русские сказки Урала:*

*Волшебные сказки* - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

*Сказки про детей* - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

*Сказки про животных* - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Зяц и еж», «Зяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

*Башкирские сказки* - «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

*Удмуртские сказки* - «Глупый котенок», «Зяц и лягушка», «Зяц и лягушка», «Кошка и

белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

*Сказки народа коми* - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

*Сказки народа манси (вогуллы)* – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

#### **Легенды и мифы.**

*Башкирские*- «Большая медведица», «Млечный путь».

*Марийские* - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

*Удмуртские*: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

#### **Уральские писатели детям.**

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

Федотов Г. «Узоры разнотравья».

#### **Достижения ребенка**

- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;

- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;

- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;

- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);

- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;

- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

- ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей;

- ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры;

- ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона;

- ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);

- ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;

- ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем;

- ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжеты произведений уральских писателей,

	<p>народных сказок, сказов;</p> <p>- ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.</p>
--	---

**Образовательная область «Физическое развитие»**

***Задачи воспитания и обучения детей***

<i>Младший дошкольный возраст (3-5 лет)</i>	<i>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</i>
<p>1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.</p> <p>2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.</p> <p>3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.</p> <p>4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.</p> <p>5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.</p> <p>6. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.</p> <p>7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.</p>	<p>1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.</p> <p>2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.</p> <p>3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.</p> <p>4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.</p>

***Формы совместной образовательной деятельности с детьми***



<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижная игра;</li> <li>- спортивное упражнение;</li> <li>- развивающая ситуация<sup>9</sup>;</li> <li>- игра-экспериментирование;</li> <li>- игра-история;</li> <li>- игра-путешествие;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;</li> <li>- увлекательные конкурсы;</li> <li>- игровые познавательные ситуации;</li> <li>- беседа;</li> <li>- ситуационная задача;</li> <li>- чтение народных потешек и стихотворений;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- простейшая поисковая деятельность;</li> <li>- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях;</li> <li>- совместная выработка правил поведения;</li> <li>- простейшая проектная деятельность;</li> <li>- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);</li> <li>- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений;</li> <li>- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);</li> <li>- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- образная игра-импровизация.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;</li> <li>- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;</li> <li>- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;</li> <li>- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;</li> <li>- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;</li> <li>- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;</li> <li>- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);</li> <li>- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города, края;</li> <li>- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;</li> <li>- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;</li> <li>- подвижные игры народов Урала;</li> <li>- устное народное творчество;</li> <li>- ходьба на лыжах;</li> <li>- катание на коньках;</li> <li>- катание на санках;</li> <li>- скольжение;</li> <li>- элементы спортивных игр;</li> <li>- краткосрочные, длительные проекты.</li> </ul>
<p><i>Средства</i></p>	

<sup>9</sup>форма совместной деятельности взрослого и ребенка (детей), которая планируется и организуется взрослым с целью решения определенных задач обучения и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов ребенка

### **Игры народов Среднего Урала:**

*Русские* – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

*Башкирские* – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».

*Татарские* – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

*Удмуртские* – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».

*Марийские* – «Биляша», «Катание мяча».

*Коми* – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

*Чувашские* – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

### **Спортивные игры:**

«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

### **Достижения ребенка**

- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала;
- ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;
- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;
- ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми;
- ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем;
- ребенок проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов;
- ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения;
- ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;
- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях;
- ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа;
- ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений;
- ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;
- ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте;
- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала;

	- ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного поведения.
<b>Тематический план</b>	
<i>Младший дошкольный возраст (3-5 лет)</i>	<i>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я, моя семья.</li> <li>• Мой дом, моя улица.</li> <li>• Любимый детский сад.</li> <li>• Улицы родного города.</li> <li>• Родная природа.</li> <li>• Всякий труд почетен.</li> <li>• Истоки народной мудрости.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мой родной край.</li> <li>2. Природные особенности Среднего Урала.</li> <li>3. Культурные традиции народов Среднего Урала. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Символика родного города, края</li> <li>• Памятные места.</li> <li>• г. Екатеринбург – столица Урала.</li> <li>• Путешествие в прошлое города, края.</li> <li>• Екатеринбург - город будущего.</li> <li>• Встречи с интересными людьми.</li> <li>• Ярмарка.</li> <li>• Сказы П.П. Бажова.</li> <li>• Народные праздники.</li> <li>• Самоцветы Урала.</li> <li>• Декоративно-прикладное искусство народов Среднего Урала.</li> </ul> </li> </ol>

### ПРОГРАММА «LEGO»

Содержание авторской программы «LEGO» является взаимодополнением к содержанию, психолого-педагогическим задачам образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и «Познавательное развитие»

Данная программа обусловлена высокими образовательными возможностями, строясь на интегрированных принципах, она объединяет в себе элементы игры и экспериментирования. Игры с конструкторами LEGO выступают как способ исследования и ориентации ребенка в реальном мире.

Простота и универсальность использования конструкторов LEGO способствуют совершенствованию мелкой моторики и координации движений, а также создают условия развитию воображения ребёнка, формированию его яркого и насыщенного внутреннего мира. Кроме того, развивают умения сравнивать, обобщать, следовать образцу, анализировать, классифицировать, работать в команде, помогать друг другу; развиваются концентрация внимания, наблюдательность, память, пространственное воображение, целенаправленность собственных действий; способствуют формированию положительной мотивации к обучению, активной включенности ребенка в процесс игры, создают основу формированию учебных навыков.

Рецепт успеха обучения по данной программе определен простотой в эксплуатации и неограниченностью возможностей конструкторов LEGO. Собрал одну игрушку, включи

фантазию и собери другую! LEGO - это инструмент, с помощью которого можно решить любую проблему и найти ответы на все вопросы, конечно же в совместной деятельности со взрослым. Учитывая индивидуальные возможности детей, задачи необходимо ставить так, чтобы каждый ребенок нашел свой способ решения.

#### **Содержание программы и отличительные особенности:**

Темы для конструирования подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач расширять кругозор ребенка в самых разных областях. Особенностью программы является предоставление детям выбирать самостоятельно тот или иной конкретный объект конструирования в рамках схемы. Программа учит детей осмысленному, творческому подходу к техническому конструированию. Содержание программы направлено на приобретение общих умений и способов интеллектуальной и практической деятельности. Данная программа является основой для продолжения обучения образовательной робототехнике с конструкторами и др.

#### **Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:**

*Познавательное развитие:* занятие, тематические мультфильмы, загадки, беседы, рассказы, игры.

*Социально-коммуникативное развитие:* дидактические игры, сюжетно-ролевые игры и др.

*Художественно-эстетическое развитие:* создание творческих проектов, моделей и конструкций, соответствующих техническим и эстетическим требованиям.

*Речевое развитие:* умение вести диалог, составлять короткие рассказы для защиты собственных проектов и о созданной модели и т.п.

#### **Методические аспекты содержания программы**

*Лего-упражнения* выступают подготовительным этапом. Это система упражнений, направленная на развитие общих умений и знакомство с конструктором LEGO.

В зависимости от возраста детей ход упражнения и содержание меняется.

*Лего-геометрия* – это ознакомление с сенсорными эталонами: цвет, форма, величина, название деталей; применение знаний о признаке предмета на активном уровне. Дети самостоятельно экспериментируют с конструктором.

*Лего-конструирование.* В ходе этого направления дети приобретают элементарные навыки конструирования (дорожки, мостики, домики, оградки), конструируют по образцу, по условиям и по замыслу, учатся читать простейшие чертежи, схемы.

В *лего-сказка*, где дети создают героев сказок и используют их в своих играх. Можно использовать как уже известные сказки, так и придумывать новые, новых персонажей и сюжетные линии.

*Лего-мультфильмы.* Просмотр мультфильмов с лего-персонажами. На данном этапе дети приобретают опыт самореализации, учатся решать проблемы общения, учитывать чужую точку зрения. Подражают хорошим поступкам мультгероев.

Следующим этапом является *робототехника*. Работа строится на основе специального набора, который включает в себя не только конструктор, но и программное обеспечение, позволяющее управлять моделями с помощью компьютерных программ. Комплект заданий позволяет детям работать в качестве юных исследователей, инженеров, математиков. Дети собирают, программируют созданные модели, затем, используют их для выполнения ряда задач.

Программа «Лего» включает в себя два модуля:

**1. Модуль** предусматривает работу с конструкторами LEGODoplo, LEGOSystem и рассчитан на детей 3-4 года и 4-5 лет, 6-7 лет.

**Цель:** Развитие интереса к моделированию и конструированию.

Программой предусмотрено 1 занятие в две недели. (18 занятий в год)

#### **Содержание модуля:**

### 3-4 года

1. Знакомство с конструктором.
2. Строительство дорожек для пешеходов и маши.
3. Строительство дорожек разной ширины для пешеходов и машин.
4. Ворота для заборчика.
5. Пирамидка.
6. Башенка.
7. Конструирование по замыслу детей.
8. Загон для коров.
9. Построим дорожку красного цвета.
10. Построим дорожку зеленого цвета.
11. Построим и сравним зеленую и красную дорожки.
12. Красный длинный поезд и красный короткий поезд.
13. Поезд зеленый длинный и красный короткий.
14. Конструирование по замыслу детей.
15. Строим башни. Красная и зеленая.
16. Постройка желтой башенки.
17. Башенка высокая желтая и низкая красная.
18. Построим синюю башенку.

### 4-5 лет

1. Построим дорожки: узкая синяя и широкая зеленая.
2. Спрячем птичек в башенках разного цвета.
3. Построим для машин узкие и широкие гаражи.
4. Строим кровати для сказочных героев.
5. Строим обеденный стол.
7. Построим стульчики для сказочных героев.
8. Строим грузовик для песка.
9. Строим ворота для машин.
10. Построим заборчик с воротами.
11. Строим лесенку из кубиков одного цвета.
12. Строим широкую лесенку из кирпичиков одного цвета.
13. Строим домик.
14. Строим домик с окошком.
15. Игра в зоопарк.
16. Строим лесенку.
17. Построим мостик для машин.
18. «Идет бычок качается».
19. Самолет.

### 5-6 лет

1. Кораблик.
2. Машина.
3. Грузовая машина.
4. Машина с прицепом.
5. Строительство машины с фургонном.
6. Кораблик.
7. Машины будущего.

- 8 Мы в лесу построим дом.
  - 9 Одноэтажный домик.
  - 10 Домик фермера.
  - 11 Домики для трех поросят.
  - 12 Двухэтажный домик.
  - 13 Строительство по замыслу.
  - 14 Выполнение построек на итоговую выставку.
- 4 темы из модуля 2**

**2. Модуль** предусматривает работу с конструктором 9656 «Первые механизмы», 9660 «Первые конструкции», LEGOSystem и рассчитан на детей 5-7 лет.  
**Цель:** развитие творческих способностей, конструкторских умений и навыков, воспитание личности, способной самостоятельно ставить перед собой задачи и находить оригинальные способы решения.

Рассчитан для детей 6-7 лет

**Содержание модуля:**

1. Знакомство с конструктором 9660 (первые конструкции)
  - Игра «Волшебный мешочек» (работа с конструктором Основные элементы DUPLO)
  - Игра «Сделай также» (работа с конструктором Основные элементы DUPLO)
  - Игра «Угадай-ка» (работа с конструктором Основные элементы DUPLO)
  - Игра «Запомни и повтори» (работа с конструктором Основные элементы DUPLO)
  - Игра «Точь-в-точь» (работа с конструктором Основные элементы DUPLO)
  - Игра «Близнецы» (работа с конструктором Основные элементы DUPLO)
  - Ориентировка в пространстве (работа с конструктором 6176 Основные элементы DUPLO).
  - Игра-головоломка.
2. Равновесие (работа с конструктором 9660): башня; птичка; человек.
3. Прочность конструкции (работа с конструктором 9660): дом; стены; крыша.
4. Устойчивость конструкции (работа с конструктором 9660): подпорки (подставки), мост.
5. Знакомство с конструктором 9656 (первые механизмы)
6. Игрушки (работа с конструктором 9656): юла; вертушка; качели.
7. Транспорт (работа с конструктором 9656): парусник; автомобиль.
8. Человек и спорт (работа с конструктором 9656): хоккеист; нападающий; вратарь.
9. Проектная деятельность: «Моя комната», «Детская площадка», «На стройке».
10. Знакомство с конструктором *LEGO System*.
11. Исследование цвета деталей. Скрепление деталей.
12. Исследование формы и размеров деталей.
13. Проект «Строим город». Выставка.
14. Конструирование мебели.
15. Моделируем домашних животных по схеме.
16. Моделируем деревья по схеме.
17. Конструирование фигуры человека.
18. Составление мозаики по схеме.
19. Конструирование техники.
20. Проект «Парад военной техники» Выставка.
21. Конструирование «Мой любимый детский сад». Выставка.
22. Свободная игровая деятельность детей.

**ПРОГРАММА «ЗДОРОВЬЕ ДОШКОЛЬНИКА»**

Содержание программы «Здоровье дошкольника» является взаимодополнением к содержанию, психолого-педагогическим задачам образовательной области «Физическое развитие».

**Срок реализации программы:** 4 года.

Программа позволяет ребенку легче адаптироваться в группе сверстников, создает условия для самовыражения, объединяет детей группы совместной деятельностью, способствует повышению уверенности в своих силах, появлению сплоченности, знакомит с навыками саморегуляции.

С помощью данной программы мы хотим ввести ребенка в сложный мир человеческих взаимоотношений со сформировавшимся бережным отношением к своему здоровью.

**Цель данной программы:** формирование у детей правильного отношения к своему здоровью, повышение социально-психологической культуры ребенка, повышение социально-психологической компетенции его родителей.

**Решаются следующие задачи:**

- 1) формирование и развитие общественно значимых навыков здорового образа жизни;
- 2) развитие личности ребенка в деятельности, управляемой системой мотивов, вхождение ребенка в новую самостоятельную среду
- 3) формирование благоприятной среды воспитания и обучения с учетом возрастных особенностей личности;
- 4) обучение детей нормам и правилам поведения, приемлемым в обществе и позволяющим сохранить свое здоровье и здоровье окружающих;
- 5) стимулирование доброжелательного отношения ребенка к социальной действительности;
- 6) развитие эмоционально-волевой сферы ребенка (формирование у детей положительного отношения к себе (адекватная самооценка) и окружающим; формирование волевых качеств ребенка)
- 7) развитие эмоциональной сферы детей – умение понимать и принимать свои эмоции, выражать их приемлемыми способами;
- 8) обучение детей навыку оценки своих и чужих поступков;
- 9) развитие коммуникативных навыков; сплочение коллектива детей;

**Принципы построения программы:**

- 1) доступность предлагаемого материала, соответствие возрастным особенностям детей;
- 2) систематичность и последовательность в приобретении знаний и умений;
- 3) непрерывность;
- 4) целенаправленность;
- 5) научность;
- 6) придание обучению развивающего характера;
- 7) комплексность обучения (дети и родители);
- 8) личностно-ориентированный подход к детям;
- 9) творческий и индивидуальный подход к решению проблемы.

Программа создана с учетом возрастных особенностей дошкольников, удовлетворяет их естественную потребность в развитии, самореализации, способствует всестороннему развитию личности, дополняет базисную программу воспитания и обучения в детских дошкольных учреждениях.

**В программе используются различные методы обучения:** сказки, игры, игровые упражнения, беседы, художественное слово.

Игры, задания, упражнения, сказки позволяют сформировать у детей правильное отношение к своему здоровью, а также способствуют развитию умений и навыков, которые позволят успешно взаимодействовать с окружающей средой и людьми. Дети научатся понимать, при каких условиях среда обитания безопасна для жизни и здоровья. Занятия по данной программе будут способствовать формированию самосознания детей, знанию норм и правил поведения, развивать эмоциональную сферу детей.

Программа состоит из 36 занятий для детей (9 занятий в учебный год).

1. Работа с детьми. Занятия с детьми проводятся воспитателем один раз в месяц на протяжении четырех лет.

Рекомендуемое время занятий:

– младший и средний возраст (младшая, средняя группы) – 15–20 минут;

– старший и подготовительный (старшая и подготовительная группы) – 25–30 минут (соответственно).

Программа включает 2 основных блока:

1 блок «Я и мое здоровье»:

– формирование основы здорового образа жизни.

– понятие «семья»;

– межличностные отношения в обществе;

– понимание разных эмоциональных и физических состояний людей;

– развитие эмоциональной сферы;

– развитие коммуникативных способностей;

2 блок «Я и опасные ситуации»:

– умение себе помочь;

– умение вести себя в экстремальных ситуациях.

2. Работа с родителями. Параллельно с занятиями для детей проводятся лекции для родителей, в которых содержится профилактическая информация, а также информация о знаниях и навыках, полученных детьми, с целью их использования в повседневной жизни ребенка и закрепления дома. Оформляется стенд с информацией в родительском уголке.

#### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Время проведения	Участники	Тема
<b>1-й год обучения. Младшая группа (3–4 года)</b>			
*	сентябрь	родители	«Знакомство с программой»
1	сентябрь	дети	«Давайте познакомимся»
2	октябрь	дети	«Кто я?»
3	ноябрь	дети	«Сладости»
4	декабрь	дети	«Нам сегодня весело»
5	январь	дети	«Маленькие чистюли»
6	февраль	дети	«Мне сегодня грустно»
7	март	дети	«Горькая таблетка»
8	апрель	дети	«Страшилки»
9	май	дети	«Раз – ушко, два – глазки, три – носик»
*	май	родители	«Давайте поговорим»
<b>2-й год обучения. Средняя группа (4–5 лет)</b>			
*	сентябрь	родители	«Программа в действии»
1	сентябрь	дети	«Какой я?»
2	октябрь	дети	«Я расту»
3	ноябрь	дети	«Какая пища полезней»
4	декабрь	дети	«Радость – грусть»
5	январь	дети	«Как нужно ухаживать за собой»
6	февраль	дети	«Обида, гнев»
7	март	дети	«Откуда берутся болезни»
8	апрель	дети	«Как я слышу, вижу»
9	май	дети	«Будь осторожен дома»
*	май	родители	«Помогите своим детям»
<b>3-й год обучения. Старшая группа (5–6 лет)</b>			
*	сентябрь	родители	«Знакомство с программой»



№	Время проведения	Участники	Тема
1	сентябрь	дети	«Какой я?»
2	октябрь	дети	«Я и другие»
3	ноябрь	дети	«Телевизор и компьютер»
4	декабрь	дети	«Скука – интерес»
5	январь	дети	«Режим дня»
6	февраль	дети	«Сила воли»
7	март	дети	«Лекарства – друзья, лекарства – враги»
8	апрель	дети	«Когда тебе грозит опасность»
9	май	дети	«Помогу себе сам»
*	май	родители	«Играем вместе с детьми»
<b>4-й год обучения. Подготовительная группа (6–7 лет)</b>			
*	сентябрь	родители	«Программа в действии»
1	сентябрь	дети	«Что я знаю о себе? Какой я?»
2	октябрь	дети	«Моя семья – какой я ее вижу»
3	ноябрь	дети	«Бытовая химия»
4	декабрь	дети	«Мое настроение. Настроение других детей»
5	январь	дети	«Как мы дышим и зачем»
6	февраль	дети	«Хозяин своих чувств»
7	март	дети	«Береги свое здоровье с детства»
8	апрель	дети	«Помогу себе сам»
9	май	дети	«Общение. Я и Мы»
*	май	родители	Результаты работы программы

## 3 раздел. Организационный

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

*Для успешной реализации ООП ДО обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:*

ООП ДО предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по ООП ДО.

*В соответствии с изученной социальной ситуацией развития воспитанников ДОУ, предусмотрены необходимые для создания социальной ситуации развития детей условия, которые предусматривают:*

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение педагога с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.), в том числе в непосредственно образовательной деятельности;

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В организационном разделе ООП ДО описана система условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей ООП ДО, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- материально-технического обеспечения ООП ДО,
- методических материалов и средств обучения и воспитания,
- кадровые и финансовые условия;
- режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, образовательных потребностей,
- традиционных событий, праздников, мероприятий;
- организации развивающей предметно-пространственной среды.

### **3.2. Описание материально-технического обеспечения основной общеобразовательной программы**

В ДОУ обеспечены материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные в ООП ДО цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке и обсуждении ООП ДО, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды осуществления образовательной деятельности;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные, интерактивные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание ООП ДО, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников ДОУ, для осуществления

образовательной деятельности, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять ДООУ, осуществляющего образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В ДООУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения ООП ДООУ;

2) выполнение ДООУ требований:

**- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения ДООУ, осуществляющего образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
  - помещениям, их оборудованию и содержанию,
  - естественному и искусственному освещению помещений,
  - отоплению и вентиляции,
  - водоснабжению и канализации,
  - организации питания,
  - медицинскому обеспечению,
  - приему детей в ДООУ, осуществляющего образовательную деятельность,
  - организации режима дня,
  - организации физического воспитания,
  - личной гигиене персонала;

**– пожарной безопасности и электробезопасности;**

**– охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДООУ.**

При проектировании материально-технического обеспечения (далее МТО) реализации Программы мы опирались на следующие документы:

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05. 2013 г. № 26 г. "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

В образовательном учреждении созданы условия для полноценного развития детей. Приоритетными функциями образовательной деятельности являются: оздоровительная, общеразвивающая и воспитательная. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды ДООУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Для реализации задач всестороннего развития ребенка в дошкольном учреждении большую роль играет организация развивающего окружения.

В соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования, с целью ее реализации, с учетом возрастных особенностей детей в учреждении создана материально-техническая база, призванная обеспечить достаточный уровень физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития ребенка.

Соблюдены условия, выполнение которых подтверждается Актом готовности образовательного учреждения в Свердловской области к 2017/ 2018 учебному году от 20.07.2017 г.

### Здание детского сада

Форма владения	Оперативное управление
Год постройки	1975
Тип строения	Типовое
Соответствие строения санитарно-техническим нормам	Соответствует
Этажность	2 этажа
Площадь (кв.м.)	1409,2
Благоустройство	центральное водоснабжение, канализация

### Сведения о состоянии материально-технической базы ДОУ

№ п/п	Наименование	% обеспеченности
1	Оборудование и сантехника	80
2	Жесткий инвентарь	90
3	Мягкий инвентарь	100
4	Состояние здания	80
5	Состояние участка	80
6	Состояние внутреннего помещения	90

Из таблицы видно, что детский сад оборудован для полного функционирования на 90%. Большая часть МТБ образовательного учреждения требует постоянного косметического ремонта и обновления.

### Сведения о состоянии учебно-методической базы ДОУ

№ п/п	Наименование	% обеспеченности
1	Игрушки	80
2	Музыкальные инструменты	60
3	Предметы декоративно-прикладного искусства	80
4	Картины, репродукции	80
5	Наглядные пособия	70
6	Детская литература	80
7	Методическая литература	60

Учебно-методическими пособиями детский сад укомплектован на 80%.

Книжный фонд и дидактический материал по всем возрастным группам постоянно обновляется

### Материально-техническое обеспечение ДОУ включает

№	Наименование	Оснащение
1	Групповые помещения – 6 с приемными, детскими туалетами	Групповые помещения оснащены современной мебелью отвечающей гигиеническим требованиям и возрастным особенностям воспитанников, магнитными досками.

	с отдельными спальнями (2 группы)	<p>Спальни, группы оборудованы дидактическими шкафами для хранения демонстрационного и раздаточного материала, жалюзи. Во всех группах имеются магнитофоны.</p> <p>В приёмных групп детские раздевальные шкафы, информационные стенды для родителей, стенды для выставок рисунков детей, полочка -творчества для выставок поделок детей.</p> <p>В детских туалетах соответствие детских унитазов и раковин для детей и воспитателя, перегородки между унитазами, полотенечные.</p> <p>Во всех группах имеются пылесосы.</p> <p>В старшей группе имеется интерактивная доска</p>
2	Коридор детского сада	Информационные стенды: для родителей, информация о родительской плате, «Здоровье», нормативные документы, охрана труда, пожарная безопасность, дорожная безопасность, выставка рисунков детей
3	Пищеблок	Электроплита (2), электропривод мясорубка, терка (2), холодильники бытовые(3), картофелечистка (1), весы (2) водонагреватель, кухонное оснащение, нержавеющие мойки (4), нержавеющие разделочные столы (5), весы электронные (2), металлический стеллаж (3).
4	Продуктовый склад	Морозильные камеры (3), холодильник бытовой (1), весы грузовые (1)
5	Музыкально-физкультурный зал	<p>Пианино, музыкальный центр, магнитофон, проектор, экран со штативом, стенка для хранения пособий, стол и тумба, выдвижной журнальный стол, стулья детские хохломские (54шт.), взрослые стулья (20), столы детские хохломские (1), мольберт, ширма, декорации, оформление для центральной стены для праздников, ковры.</p> <p>Методический и нотный материал, аудио и мультимедиа записи, раздаточный инвентарь, детские музыкальные инструменты, театр кукол би-ба-бо, атрибуты для танцев и игр, тематические альбомы, нетрадиционные музыкальные инструменты, мягкие игрушки, иллюстративный материал.</p>
6		<p>Спортивный инвентарь: бревнышки, корзины разных размеров, кегли, скамейки, стойки, дорожки разных размеров, извилистая дорожка, дорожка со следами (для ходьбы, прыжков, на стопе, носочках, пяточках), мячи: резиновые, набивные, массажные, большие надувные, баскетбольные мячи, мешочки разного цвета, ориентиры круги, конусы, обручи разного цвета, размера, палки гимнастические на каждого ребенка по 2, шнур, флажки разного цвета, дуги, веревки разной длины, спортивный уголок, мягкие модули, спортивный уголок, лестницы, лыжи по количеству детей</p> <p>Техническое оборудование: секундомер, магнитофон, аудиозаписи: «Релаксация», «Шум леса», «Маршевая музыка», «Звуки и шумы природы», «Голоса птиц».</p>
7	Медицинский блок: медицинский кабинет, процедурный кабинет, туалет, коридор	Весы медицинские, ростомер, тонометр, фонендоскоп, холодильник бытовой, медицинский инструментарий, спирометр, динамометр ручной детский (10 кг и до 30 кг), шпатель металлический, пузырь для льда, грелка резиновая, шкаф медицинский (1), мойка, умывальник, унитаз,

		хозяйственный шкаф, бактерицидная лампа, жгут резиновый.
8	Методический кабинет	Библиотека методической и детской литературы, видеотека, подшивка периодики, подборка обучающих презентаций для педагогов и детей, дидактические пособия для занятий, архив документации, принтер-копир, компьютер с выходом в интернет, ноутбук, цифровой фотоаппарат, мультимедийный проектор, экран, информационный стенд
9	Логопедический кабинет	Дидактическая стенка, зеркало, ноутбук, детские кресла. Дидактический материал, коррекционно-педагогическая литература, учебно-методические пособия, логопедические зонды и шпатели, игрушки. Картотеки с чистоговорками, пословицами, загадки индивидуальные зеркала, дидактические игры
10	Кабинет заведующего	Номенклатура дел, компьютер с выходом в интернет, принтер, телефон-факс, монитор видеонаблюдения
11	Кабинет заведующего хозяйством	Компьютер с выходом в интернет, принтер-копир, сейф. Стенка для хранения документов.
12	Прогулочные участки	Все прогулочные участки групп оснащены верандами, малыми формами (песочница, машинка, лодочка деревянная, самолетик, домик)
13	Бухгалтерия	Компьютер (3 шт.) с выходом в интернет, многофункциональное устройство принтер
14	Прачечная	Стиральная машина (2), электроутюг, сушилка для белья, хозяйственный шкаф (1), моющие средства

### Информационные ресурсы детского сада

- компьютерами оснащены кабинеты: заведующего (с выходом в интернет), методического (1 комплект), заведующий хозяйством (1 комплект), бухгалтерии (2 комплекта, с выходом в интернет), музыкальный зал с (выходом в интернет) (мультимедийный проектор, экран со штативом);
- музыкальный зал оснащен: музыкальным центром, компьютер, видеомэгафон, телевизор
- методический кабинет: компьютер, принтер, ксерокс;
- в 6 группах имеются магнитофоны.

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

**Развивающая предметно-пространственная среда** – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, участка группы и территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) в образовательном учреждении выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую и стимулирующую функции. Но самое главное она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

РППС имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда является не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособляя к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательной программы, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности,
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всех группах и малых группах;
- двигательную активность детей, а так же возможность для уединения;
- профессиональный рост педагогических кадров;
- открытость для участия родителей в образовательном процессе

#### **Цель создания развивающей предметно-пространственной среды:**

обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствовании структуры детской личности.

В ФГОС ДО заявлено, что дошкольное образование должно быть ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способностей ребенка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребенка не может осуществляться без его реальной деятельности. Для удовлетворения своих потребностей, ребенку необходимо пространство, т.е. среда, которую он воспринимает в определенный момент своего развития. насыщение окружающей среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую, познавательную-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы. Поэтому развивающая среда приобретает характер интерактивности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда группы детского сада строится на принципах:

- *содержательной насыщенности* – соответствует возрастным возможностям детей и содержанию образовательной программы. Разнообразие материала, оборудования и инвентаря обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность воспитанников; двигательную активность, эмоциональное благополучие во



взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность само выражаться.

- *трансформируемости* - предполагает возможность изменений ППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- *полифункциональности* предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды; наличие полифункциональных предметов;
- *вариативности* предполагает наличие различных пространств, а так же материалов, игр и игрушек, оборудования, обеспечивающий свободный выбор детей периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- *доступности* предполагает доступность для воспитанников, в том числе детей с ЛВЗ, свободный доступ детей к материалам и пособиям, обеспечивающим все виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;
- *безопасности* предполагает соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;
- *динамичности*;
- *половозрастных различий*;
- *эстетической организации*.

При подходе построения развивающей предметно-пространственной среды учитываются принципы, задачи, обязательной части и части формируемой участниками образовательного процесса, предметная наполняемость группы и насыщенность пространственной среды ДОУ.

В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «Центр игры», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Речевой центр»
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.
- Центр LEGO-конструирования.

#### **Развивающие свойства элементов РППС:**

- Благодаря своему высокому развивающему потенциалу, игровые средства в ДОУ могут быть использованы для детей с различным уровнем развития.
- Развивающие возможности элементов РППС ДОУ характеризуются оценкой их «развивающего потенциала» - чем выше этот потенциал, тем выше развивающие возможности. Степень этого потенциала можно оценить следующим образом: чем больше количество заданий, которые могут быть сформулированы перед ребёнком с использованием элементов РППС таких заданий, чем больше число ступеней сложности, которые могут быть сформированы на основе образовательных заданий и «высота» этих ступеней, чем равномернее их «высота», тем выше развивающий потенциал элементов РППС.

- Степень «открытости», связанная с особенностью его структуры и содержания. Существуют такие элементы РППС, которые стимулируют творческую активность и ребёнка, и взрослого. Они побуждают придумывать новые задания для детей помимо тех. Чем больше новых заданий может быть придумано на основе использования элементов РППС, тем выше их развивающий потенциал.

- Степень универсальности – возможность применять элементы РППС для нескольких программных направлений. Чем для большего числа направлений они могут быть использованы, тем выше его развивающий потенциал.

- «Автодидактичность» – структурное свойство игрового средства, которое «указывает» ребёнку на его ошибки, сделанные при выполнении того или иного игрового задания. Чем больше заданий с такими «указаниями», тем выше развивающий потенциал элементов РППС.

- Определяя перечисленные параметры, можно делать выводы о величине развивающего потенциала различных элементов РППС, сравнивать их между собой, и выбирать из них те, которые имеют наибольшие развивающие возможности.

- Оценивание развивающих возможностей элементов РППС, формирование перечней на их основе значительно повысит эффективность игровой поддержки образовательного процесса ДОО. Это обусловлено тем, что один развивающий элемент, благодаря своим свойствам, может быть использован для организации развивающих игр с широким диапазоном сложности.

В организации и построении РППС – ориентация на комплексный подход, т. е. обеспечение РППС оборудованием и материалами для развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, с учетом принципа преемственности развития детских компетенций от простых форм к более сложным на основе инновационных интерактивных технологий и оборудования.

### **Функциональные и дидактические возможности аппаратного обеспечения ИОТ**

*Интерактивная доска.* Занятия с интерактивной доской проводит воспитатель или педагог в определенное образовательной программой время. Занятия детей с интерактивной доской может включать в себя несколько взаимосвязанных компонентов:

1) активное познание детьми окружающего мира с использованием соответствующих электронных образовательных ресурсов;

2) поэтапное усвоение все усложняющихся игровых способов и средств решения игровых задач;

3) моделирование различных ситуаций и среды, изменение предметно-знаковой среды, благодаря применению мультимедиа технологий;

4) активизирующее общение ребенка с взрослыми и другими детьми с опорой на представленные изображения (герои, ситуации и т. п.);

5) общение детей друг с другом. Дети общаются, советуются, помогают друг другу, пытаются наладить деловое сотрудничество, согласовать свои действия для достижения цели, что и составляет главное содержание потребности в общении, способствуют обогащению речи, готовят к обучению в школе...

В век компьютерных технологий и цифрового оборудования в ДОО все большее распространение в ДОО получает такое направление образовательной деятельности детей, как конструирование, образовательная робототехника (робот Bee-Bot). Основу процесса конструирования и программирования составляет чередование практических и умственных действий.

Экспериментируя с конструкторами и программными устройствами, дети постигают основы конструирования, начала программирования, развивают умения передавать форму объекта, воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, видеть конечный результат. Конструирование и образовательная робототехника развивают образное и техническое мышление, активизируют речевые функции, мыслительные процессы,

помогают постичь взаимосвязь между различными областями знаний, входящих в ООП ДО. Применение конструкторов и образовательной робототехники позволяет ребенку в форме творческой, познавательной игры узнать многие важные идеи и развивать необходимые в дальнейшей жизни навыки. Деятельность детей с роботом Bee-Bot учит их структурированной деятельности, развивает воображение и предлагает массу возможностей для изучения причинно-следственных связей.

### Развивающая предметно-пространственная среда образовательного учреждения

Наполняемость центров развития детей в групповых помещениях <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b> Наименование центров: «Познания», «Конструирования»	
<i>Обязательная часть</i>	
Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<p>Дидактические игры по познавательному развитию. Картинки-путаницы. картинки-загадки, картинки –перевертыши. Копилки «Подарки Зимы, весны, осени, лета».</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры природоведческого характера. Природный материал. Календарь природы за состоянием погоды, растениями, животными.</p> <p>Книги и иллюстрации осезонных изменений природы, иллюстрации с животными. Альбом с фотографиями природы в разное время года с семейными фотографиями детей группы. Кассеты с записями «голосов природы».</p> <p>Строительный материал крупный и мелкий. Мягкий модуль.</p> <p>Всевозможный конструктор: деревянный, пластмассовый, «Лего». Образцы. Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета.</p> <p>Деревянный строитель с объемными геометрическими телами.</p> <p>Нетрадиционный строительный материал.</p> <p>Игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>Транспорт из различных материалов.</p> <p>Схемы построек и алгоритмы их выполнения.</p> <p>Настольно-печатные игры математического содержания.</p> <p>Коллекции: «Город разных человечков» цвета, «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Овощи, фрукты».</p> <p>Дидактические игрушки: пирамидки, формы-вкладыши, матрешки.</p> <p>Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки с различными наполнителями).</p> <p>Книжки детские.</p> <p>Лото цвета-с простыми картинками и</p>	<p>Дидактические игры по познавательному развитию.</p> <p>Материалы и оборудование для детского экспериментирования с водой, песком, глиной.</p> <p>Природный материал: шишки, косточки, ракушки, семена. Модели, схемы. Дидактические игры по речевому развитию. иллюстрации к поговоркам, скороговоркам, пословицам, картинки-путаницы, картинки -загадки. Пиктограммы. Наборы разрезанных картинок на 4-8 частей.</p> <p>Художественная и познавательная литература.</p> <p>Копилки «Подарки Зимы, весны, осени, лета».</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры природоведческого характера. Природный материал.</p> <p>Календарь природы за состоянием погоды, растениями, животными.</p> <p>Книги и иллюстрации осезонных изменений природы, иллюстрации с животными. Альбом с фотографиями природы в разное время года.</p> <p>Кассеты с записями «голосов природы». Подборка литературы по сезонам, праздникам, труде взрослых.</p> <p>Цифры на кубиках. Книги по математике о числах первого десятка. Числовой фри. Счеты. Настольно-печатные игры математического содержания.</p> <p>Коллекции: «Город разных человечков» цвета, «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Овощи, фрукты» и др.</p> <p>Дидактические игрушки: пирамидки, формы-вкладыши.</p> <p>Рамки – вкладыши для раскладывания предметов по размеру. Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных основные цвета.</p> <p>Комплекты геометрических фигур разных размеров, окрашенные в основные цвета. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы, геометрические вкладыши. Объемные геометрические формы (кубы шары).</p> <p>Трафареты-обводки (геометрические фигуры).</p> <p>Разнообразный счетный материал (игрушки, мелкие</p>

<p>изображениями геометрических фигур, окрашенные в 4 основных цвета (кр. син, зел. жел).</p> <p>Рамки – вкладыши для раскладывания предметов по размеру. Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных основные цвета.</p> <p>Объемные геометрические формы (кубы, шары )</p> <p>Трафареты-обводки (геометрические фигуры).</p> <p>Разнообразный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки).</p> <p>Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Геометрический паровозик», «Геометрическая мозаика», «Найди пару», «Составь картину», «Шнур-затейник», «Найди и назови»</p> <p>Картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, разного размера и цвета.</p> <p>Иллюстрации и картинки по временам года, частям суток</p>	<p>предметы, природный материал, предметные картинки), счетные палочки. Комплекты цифр и наборы геометрических фигур.</p> <p>Логико-математические игры типа «Сложи узор». «Сложи квадрат», «Соты», «Крестики», «Найди пару», «Составь картину», «Шнур-затейник».</p> <p>Картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, разного размера и цвета.</p> <p>Сказки, рассказы в которых встречаются числа.</p> <p>Иллюстрации и картинки по временам года, частям суток. Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и года. Разрезные картинки. Картинки-задания «Найди отличия», «Чем похожи».</p> <p>Всевозможные конструкторы (деревянный, металлический, пластмассовый) Строительный материал – крупный и мелкий, мягкие модули.</p> <p>Мелкие игрушки, нетрадиционный строительный материал.</p> <p>Игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>Транспорт из различных материалов. Схемы построек и алгоритмы их выполнения.</p>
<p><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p>	
<p>Центр «Песок и воды»совки, разнообразные формочки.некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы), грабли, емкости набор резиновых и пластиковых игрушек, черпачки, мячики,</p> <p>Набор игрушек «Что плавает, что тонет?»</p> <p>Самые разные предметы- цветные камушки, ложки, дерево.</p> <p>Копилка «Нужных, ненужных вещей».</p> <p>Детские проекты.</p> <p>Коробка находок</p> <p>Виды ландшафта: лес, луг, водоем, враг, пруд. Создание моделей луга, парка, городского прудика.</p> <p>Дидактические и сюжетные картинки, наборы открыток по временам года, по ознакомлению детей с трудом взрослых.</p> <p>Дидактические игры по ознакомлению детей с ближайшим окружением «Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», Лото малышам.</p> <p>Набор тематических игрушек «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса»</p> <p>Муляжи, гербарии, коллекции, альбомы по темам</p> <p>Дидактическая кукла с подбором одежды</p>	<p>Изделия из метала (алюминиевые, стальные, чугунные)</p> <p>Иллюстрации как добывают руду и выплавляют металл.</p> <p>Магниты разной величины, Компас.</p> <p>Карта Урала. Подбор картинок с характерными видами ландшафта (тундра, тайга), маленькие картинки для наклеивания на карту: животные, растения, одежда.транспорт.</p> <p>Иллюстрации, фотографии картинки хвойного и лиственного леса, степи, города, реки, полезных ископаемых, люди в разных национальных костюмах.</p> <p>Демонстрация детско-родительских проектов, «Достопримечательности города», «Растения и животные Урала», «Растения и животные, занесенные в Красную книгу», «История моей семьи» .</p> <p>Выставки «Урал –кладовая земли», Фотографии, книги о городе, иллюстрации картин, Коллекции камней,</p> <p>Книги с изображением изделий уральских мастеров Произведения П.П. Бажова,</p> <p>Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (крепость, площадь)</p> <p>Символы города,</p> <p>Энциклопедии, научно-познавательная литература о Урале, родном городе, фотографии музея, парка..</p>

<p>для всех сезонов. Мини-огороды, ведутся календари за ростом растений. Макеты «Животные нашего леса», «Птицы» Видеотека, фонотека</p>	<p>Макеты внутреннего устройства и убранства избы. Коллекции кукол в костюмах народов Урала Микроскоп, весы, лупы, емкости Макеты «Животные нашего леса», «Водоем» Видеотека, фонотека Рукописные книги, книги самоделки «Экологические сказки», Фотоколлажи с акциями добра Кроссворды. Игра – моделирование «Цвета на корте», Выставки рисунков «Транспорт будущего», «Река времени» Муляжи, гербарии, коллекции, альбомы по темам</p>
<p>Наполняемость центров развития детей в групповых помещениях <b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b> Наименование центров: «Речи», «Книжный уголок»</p>	
<p><i>Обязательная часть</i></p>	
<p>Младший дошкольный возраст</p>	<p>Старший дошкольный возраст</p>
<p>Дидактические игры по речевому развитию (звукопроизношению, лексике, грамматике, развитию связной речи) Подбор дидактических игр, иллюстраций о животных и растительном мире, о человеке, о предметном мире. Иллюстрации к скороговоркам, потешкам, стихотворениям. Наличие пособий игр на выработку правильной воздушной струи. Различные виды театра (настольный, варежек, пальчиковый, би-ба-бо) Игра «Чудесный мешочек», пособия для развития слухового внимания (кубики с крупами и орехами) Игры на развитие мелкой и крупной моторики, массажные мячики, занимательные игрушки для развития тактильных ощущений. Дидактические игры «Сложи картинку», пазлы, шнуровки и вкладыши с изображением животных.  Книжный уголок Подбор художественной литературы по жанрам. Портреты писателей Книжки- игрушки, музыкальные книжки, Диски с записью литературных произведений. Открытки, иллюстрации с изображением сюжетов сказок</p>	<p>Пособия для развития мелкой моторики рук. Пособия для поддувания. Дидактические игры по речевому развитию (звукопроизношению, лексике, грамматике, развитию связной речи). Подбор дидактических игр, иллюстраций о животных и растительном мире, о человеке, о предметном мире. Иллюстрации к скороговоркам, потешкам, стихотворениям, загадкам, поговоркам. Наличие пособия для выработки правильной воздушной струи. Различные виды театра (настольный, варежек, пальчиковый, би-ба-бо), Игра «Чудесный мешочек» Картотека пальчиковых игр Игры на развитие мелкой и крупной моторики, массажные мячики, прищепки, щетки. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (прокосные фигурки с различными поверхностями – меховые, бархатной, «тактильные коврики») Дидактические игры «Сложи картинку», пазлы до 15 элементов, шнуровки и вкладыши.  Книжный уголок Подборы писателей. Подбор художественной литературы по жанрам. Дидактические игры. Произведения художественной литературы по программе. Энциклопедии, детские журналы, Диски с записью литературных произведений Открытки, иллюстрации с изображением сюжетов известных произведений</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	
<p>Книжки- произведения малых форм,</p>	<p>Детско-взрослые проекты «Моя коллекция», «Мини-</p>

Материал для поддувания	музей», альбом «Мы разные, мы вместе», Литература о Урале, родном городе. Альбом устаревших слов Книги-самodelки, Кроссворды, головоломки по произведениям уральских писателей Выставка книг уральских писателей Бажов ПП, Мамин-Сибиряк Д.Н. Мильтибанк
Наполняемость центров развития детей в групповых помещениях ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Наименование центра «Центр Физкультуры и ОБЖ»	
Обязательная часть	
Мягкие модули Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, и др. Ребристые дорожки Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Атрибуты для подвижных игр. Ленты, флажки, кольцеброс, мишени гимнастические палки, Иллюстрации по гигиене, Дидактические игры по содержанию тела в чистоте. Плакаты «Что мы делаем в разное время дня»	Иллюстрации по гигиене Настольно-печатные игры по содержанию тела в чистоте. Книги по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности. Альбомы с различными видами спорта, знаменитых спортсменах Дидактические игры о спорте и ОБЖ Плакаты, макеты валеологического содержания. (Ядовитые грибы, Лечебные травы) Картотека пословиц и поговорок Плакаты «Что мы делаем в разное время дня» Мягкие модули Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, и др. Предметное оснащение для самостоятельной деятельности Ребристые дорожки Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Атрибуты для подвижных игр. Ленты, флажки, кольцеброс, мишени, кегли, гимнастические палки
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания «Дорожки здоровья» «Вырастайка», сухой бассейн, мешочки и подушечки с ароматами трав, Выставки рисунков, коллекций, коллажей Игра «Что полезно для зубов», «Правильно моем руки», набор «Айболит», Диски с записью шума моря, леса Плакат/игра «Как устроен наш организм»	Трапа здоровья (с различными поверхностями) Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания Выставки рисунков, коллекций, коллажей о правильном питании Энциклопедии «Азбука здоровья» Пособие/игра «Витамины», «Чистота – залог здоровья» , Альбом «Блюда Урала», Набор «Айболит», Диски с записью шума моря, леса Коллаж «Мы со спортом дружим», «Книга рекордов» Энциклопедии «Как устроен наш организм» «Органы чувств»
Наполняемость центров развития детей в групповых помещениях	

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Наименование центра «Цент творчества»

### Обязательная часть

<p>Материал по ознакомлению детей с различными видами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества (Тетради, альбомы, плакаты) Образцы рисования, лепки, вырезания. Детские рисунки. Тематические выставки, коллективное панно Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного руда: краски, кисточки, штампы, пластилин, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон Познавательная и художественная литература Обводка и трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурками Раскраски предметные Материалы для нетрадиционного рисования: печатки, штампы Основы для свободного рисования Восковые и акварельные мелки, цветной мел, фломастеры, цветные карандаши Палочки, стеки, клище Рулон обоев для коллективного рисования Маленькие доски для рисования Образцы декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Материал по ознакомлению детей с различными видами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества (Тетради, альбомы, плакаты) Образцы рисования, лепки, вырезания. Детские рисунки. Тематические выставки, коллективное панно Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного руда: краски, кисточки, штампы, пластилин, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, картон, текстильный и природный материал, клей, ножницы, проволока Познавательная и художественная литература Обводка и трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурками Раскраски Обводка и трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурками Раскраски предметные Материалы для нетрадиционного рисования: печатки, штампы Основы для свободного рисования (треугольная, круглая, квадратная) Восковые и акварельные мелки, цветной мел, фломастеры, цветные карандаши, гуашь, кисточки, Палочки, стеки, клище Рулон обоев для коллективного рисования Маленькие доски для рисования Образцы декоративно-прикладного искусства</p>
<p>Музыкальные инструменты, шумелки Портреты композиторов, иллюстрации к песням, музыкальных инструментов, Барабан, колокольчики, металлофон, пианино детское, гармошка, музыкальный волчок, игрушки-самоделки, музыкальный молоточек Музыкальный центр, диски с детскими песенками. Музыкальные книжки</p>	<p>Ширма, театральная костюмерная, Различные виды театра, Иллюстрации к песням Портреты композиторов, детские музыкальные инструменты, Музыкально-дидактические игры Музыкальный центр, диски с детскими песенками. Дидактические игры «Музыкальный телефон», «Угадай -ка», «Чудесный мешочек»</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	
<p>Домашняя утварь, деревянные шкатулки, металлические подносы др. Мини-музей «Игрушки», «Ложки», «Вазы», «Камни» Детско-родительские проекты «Кукла своими руками» Разные виды бумаги, разных цветов и фактуры, альбомы, ватман, гуашь, карандаши, глина, соленое тесто, нитки,</p>	<p>Мини-музей, выставки народных промыслов и ремесел, Урала Уголок русской избы – домашняя утварь, шкатулки, сундуки, туеса и др. Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы Уральской росписи», «Нижнетагильский поднос» Художественные произведения ПП Бажова</p>

<p>крупы, семена.          Поделки в русле народных традиций, игрушки самоделки – народные игрушки сделанные детьми          Трафареты – грибы, ягоды, листья</p>	<p>Коллекции камней, фотографии ювелирных изделий          Разные виды бумаги, разных цветов и фактуры, альбомы, ватман, гуашь, карандаши, глина, соленое тесто, нитки, крупы, семена.          Поделки в русле народных традиций, игрушки самоделки – народные игрушки сделанные детьми          Трафареты – грибы, ягоды, листья          Схемы способов создания урало-сибирской росписи          Камни, бросовый и природный материал.          Изготовление старинного оружия, одежды          Репродукции художников города (А. Гурин)          Дидактические игры «Одень куклу в народный костюм», «Продолжи роспись»</p>
<p>Наполняемость центров развития детей в групповых помещениях  <b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>          Наименование центра «ИГРЫ»</p>	
<p>Обязательная часть</p>	
<p>Игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Семья», куклы, комплекты одежды для кукол, комплекты постельного белья, кукольная мебель, наборы для кукол, коляски, кровати, машинки, предметы – заменители          Атрибуты для ряженья, зеркало          Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников детского сада          Сюжетные картинки «Транспорт», «Семья», «Профессии», «Детский сад», «Магазин».          Фотоальбом «Моя семья»          Альбомы по временам года, иллюстрации животных, природы в разное время года, людей с разными эмоциями.          Центр для детского экспериментирования: оборудования для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор.          Схемы способов ухода за растениями          Иллюстрации «Инструменты», «Профессии»          Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности, Дидактические игры по ПДД, макеты улицы, перекрестка, наборы различных видов машин, дорожные знаки</p>	<p>Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии»,          Фотоальбомы с фотографиями помещений детского сада          Иллюстрации /сюжетные картинки «Семья», «Детский сад», «Магазин»          Настольно-печатные игры на развитие эмоций          Фотографии семьи          Тематическая подборка иллюстраций, фотографий «Космос», макеты и атрибуты игр «ГАИ», «Город», «Пожарные», «Магазин», «Поликлиника»          Энциклопедии о различных странах, карты, Справочники.          Альбомы «Профессии», «Космос», «Школа» и др.          Коллекции, предметы декоративно-прикладного искусства          Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности, Дидактические игры по ПДД, макеты улицы, перекрестка с различным расположением дорог, микрорайон детского сада          наборы различных видов машин, дорожные знаки,          Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная литература          Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	
<p>Панно «Мое настроение»          Фотоальбом «Какие мы»          Иллюстративный материал, отражающий эмоциональное состояние людей</p>	<p>Макет родного города          Коллаж «Любимые места в городе»,          «Достопримечательность родного города»          Папки достижений дошкольников</p>



<p>Картинки с трудом взрослых Дидактические игры «Хорошо-плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами. Иллюстрации «Мой дом», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?» Альбом «Мой родной город»,</p>	<p>Проекты детско-родительские Открытки, фотографии «Помню как все начиналось..» Фотовыставка «Знаменитые люди нашего города» Альбомы «Профессии родителей» Карта области, города, герб города, области Карта микрорайона</p>
---	---

### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Программно-методическое обеспечение материалами и средствами обучения и воспитания (по каждой образовательной области)

Образовательные области	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
		Парциальные программы	Технологии (формы, способы, методики)	
<b>Группа раннего возраста</b>				
Социально-коммуникативное развитие	Л. Парамонова Развивающие занятия с детьми 2-3 лет			
Познавательное развитие	И .Лыкова Конструирование в детском саду .			
Речевое развитие	Ранний возраст уч. пособие			
Художественно-эстетическое развитие	Цветной мир 2016 г. Лыкова И.А изобразительная деятельность в детском саду. Уч пособие 2014 г.		Сорокина, Н.Ф., Миланович Л.Г. Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра, 2008 Кол, М., Рамси, Р., Боумэн, Д. Первый рисунок / М. Кол, Р. Рамси, Д. Боумэн, 2007	
Физическое развитие		Костыркина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г Малыши, физкульт-привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста, 2012	Литвинова М.Ф., Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни, 2005	-
<b>Группы детей дошкольного возраста</b>				
Социально-коммуникативное развитие	Березина Н.О., Веннецкая О.Е., Герасимова Е.Н. и др./Под научным руководством Асмолова А.Г.	Коноваленко С.В. Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет. – М., 2001. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ / Под ред.	Семенака С.И. Учим детей доброжелательному поведению: конспекты и материалы к занятиям с детьми 5-7 лет. – М., 2010. Давыдова О.И., Вялкова С.М.	

	<p>УСПЕХ. Методические рекомендации. Пособие для воспитателей Федина Н.В., Веннецкая О.Е., Вербовская Е.В. и др. Основная образовательная программа «Мир открытий» Л. Петерсон, 2016 г Л Коломийченко «Дорогою добра» М. Из «Сфера» . 2014 И. Лыкова «Детская безопасность», Цветной мир 2016 г</p>	<p>Л.А. Кондрыкинской. – М., 2010. Князева О. Л. Я – ТЫ – МЫ. Мы все разные. Пособие для детей старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет. - М., 2005 Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. – М., 2003. Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. Дошкольникам о Москве и родной стране. – М., 2010 Социальное развитие детей 3-7 лет: блочно- тематическое планирование / Сост. Н.Г. Фролова, О.П. Пустовалова. – Волгоград, 2011 Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации / Сост. О. В. Чермашенцева. – Волгоград, 2008 Шорыгина Т. А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. – М., 2005..Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице. – М., 2007 Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. – М., 2005. Кононова И. В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. – М., 2008 Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице / Сост. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская. – М., 2000 Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка – дошкольника: Программно-методическое пособие. – М., 2003</p>	<p>Беседы об ответственности и правах ребенка. – М.,2010 Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр – занятий для дошкольников. – М., 2000 Севостьянова Е.О. Страна Добра: социализация детей 5-7 лет. - М., 2012 Правовое воспитание. Старшая и подготовительная группы. Разработки занятий / Сост. Р.А. Жукова. – Волгоград, 2007 Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание) Конспекты занятий. – М., 2011 Логинова Л. Н. 365 уроков безопасности. – М., 2000 Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста / Сост. К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская. – М., 2000. Маханева М.Д., Скворцова О.В. Учим детей трудиться: Методическое пособие. – М., 2012 Акулова О.В., Гогоберидзе А.Г., Гризик Т.И. и др. Успех. Совместная деятельность взрослых и детей: основные формы Игры, викторины и конкурсы. Пособие для педагогов Филиппова Л.В., Дрягалова Е.А., Ермилова Н.В.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Березина Н.О., Веннецкая О.Е., Герасимова Е.Н. и др./Под научным руководством Асмолова А.Г. УСПЕХ. Методические рекомендации.</p>	<p>Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7 лет. – М., 2000. Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников (подготовительная группа). – М., 2005.</p>	<p>Лубковска К., Згрехова И. Сделаем это сами: пособие для воспитателя детского сада. – М., 1983. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: планирование и конспекты. Кн. 1., 2., 3. – М., 2009. Горькова Л.Г., Кочергина А.В.,</p>

	<p>Пособие для воспитателей Федина Н.В., Веннецкая О.Е., Вербовская Е.В. и др. Основная образовательная программа «Мир открытий» Л. Петерсон, 2016 г Лыкова Конструирование в детском саду М. Цветной мир, 2015 ПЕтерсон Практический курс математики для дошкольников , 2014</p>	<p>Ерофеева Т.И. Знакомство с математикой: методическое пособие для педагогов. – М., 2006. Лиштван З.В. Конструирование: пособие для воспитателя детского сада. – М., 1981. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М., 2008. Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе / Сост. С.В. Машкова. – Волгоград, 2011. Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников / Под ред. Л.М. Маневцовой. – СПб., 2003. Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду. – М., 2003. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. – М., 2004.</p>	<p>Обухова Л.А. Сценарии по экологическому воспитанию. – М., 2008. Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. – Ярославль, 2002. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1999 Тарабарина Т.И., Елкина Н.В. И учеба, и игра: математика. – Ярославль, 1997. Куликовская И.Э., Чумичева Р.М. Технологии формирования у дошкольников целостной картины мира. – М., 2004. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения / Сост. Л.С. Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова. – М., 2004. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации / Под ред. Л.Н. Прохоровой. – М., 2004. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. – Воронеж, 2004.</p>
Речевое развитие	<p>Березина Н.О., Веннецкая О.Е., Герасимова Е.Н. и др./Под научным руководством Асмолова А.Г. УСПЕХ. Методические рекомендации. Пособие для воспитателей Федина Н.В., Веннецкая О.Е., Вербовская Е.В. и др. Основная образовательная программа «Мир открытий» Л.</p>	<p>Ушаков О.С. Развитие речи детей 3-5 лет Программа. Конспекты. Сфера, 2013 г. Ушаков О.С. Развитие речи детей 5-7 лет лет Программа. Конспекты, 2013. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма. – М., 2005 Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий) / Сост. Г.Ф. Марцинкевич. – Волгоград, 2002 Предшкольное обучение грамоте в ДОУ: Методика и конспекты игровых занятий к программе «Радуга» / Сост. Н.А. Баева, Н.В. Калмыкова, Т.Л. Солодова. – М., 2007</p>	<p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. – М., 1991 Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя. – М., 1983 Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 1988 Калмыкова И.Р. Таинственный мир звуков. Фонетика и культура речи в играх и упражнениях. – Ярославль, 1998 Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М., 1982 Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. – М., 1977 Гурович Л.М. Ребенок и книга.</p>

	<p>Петерсон, 2016 г Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3-7 лет Н.В. Нищева Журова Подготовка к обучению грамоте 4-7 лет. Программ и методические рекомендации М. Вентана, 2009</p>	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. – М., 2002 Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. – М., 2002 Козырева Л.М. Развитие речи. Дети 5-7 лет. – Ярославль, 2002 Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М., Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста / Сост. Р.И. Жуковская, Л.А. Пеньевская. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Художественная культура. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. – М., 2003 Гризик Т.И. «Как хорошо уметь читать» Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада. –</p>	<p>– М., 1992 Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. / Сост. С.Д. Томилова. – М., 2011 Боголюбская М.К., Табенкина А.Л. Хрестоматия по детской литературе. – М., 1984 Белоусова Л.Е. Веселые встречи: Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники. – СПб., 2004</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Березина Н.О., Веннецкая О.Е., Герасимова Е.Н. и др./Под научным руководством Асмолова А.Г. Основная образовательная программа «Мир открытий» Л. Петерсон, 2016 г И.Лыкова Программа Цветные ладошки, Цветной мир, 2014</p>	<p>Кошелев В.М. Художественный и ручной труд в детском саду. – М., 2002 Петрова И.М. Объемная аппликация: учебно-методическое пособие. – СПб, 2006 Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. – Ярославль, 1998 .Стейнберг М. Смастерим из бумаги. Складывание. – Таллин, 1988 Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. – М., 2002 Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: подготовительная к школе группа: Программа, конспекты. – М., 2000 Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Художественная культура. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. – М., 2003 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в</p>	<p>Соколова С. Оригами: Игрушки из бумаги. – М., 1999 Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб., 2010. Долженко Г.И. 100 оригами. – Ярославль, 2004 Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: пособие для воспитателя детского сада. – М., 1984 Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М., 1995 Курочкина Н.А. О портретной живописи – детям. – СПб., 2008</p>

		детском саду. – М., 1991 Новикова И.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. – Ярославль, 2010 Буренина А.. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет «Музыкальная палитра» 2015 .	
Физическое развитие	Березина Н.О., Веннецкая О.Е., Герасимова Е.Н. и др./Под научным руководством Асмолова А.Г. УСПЕХ. Методические рекомендации. Пособие для воспитателей Федина Н.В., Веннецкая О.Е., Вербовская Е.В. и др. Основная образовательная программа «Мир открытий» Л. Петерсон, 2016 г	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 3 – 7 лет. - М., 2001 Буцинская П. П. П. Общеразвивающие упражнения в детском саду.- М., 1990 Занозина А. Е., Гришанина С. Э. Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6 – 7 лет. – М., 2008 Физкультурно – оздоровительная работа с детьми 2 –7 лет: развернутое перспективное планирование, конспекты занятий / Сост. Т. К. Ишинбаева. – Волгоград, 2011 Вареник Е. Н., Кудрявцева С. Г., Сергиенко Н. Н. Занятия по физкультуре с детьми 3 – 7 лет: Планирование и конспекты. – М., 2008 Вареник Е. Н. Утренняя гимнастика в детском саду. – М., 2009. Прохорова Г. А. Утренняя гимнастика для детей 2 – 7 лет. – М., 2010 Кудрявцев В. Т., Егоров Б. Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст). – М., 2000	Литвинова М. Ф. Русские народные подвижные игры. – М., 1986 -Козырева О. В. Лечебная физкультура для дошкольников. – М., 2003 -Давыдова М. А. Спортивные мероприятия для дошкольников 4 – 7 лет. – М., 2007 -Вареник Е. Н., Кудрявцева С. Г., Сергиенко Н. Н. Занятия по физкультуре с детьми 3 – 7 лет: Планирование и конспекты. – М., 2008 Физкультминутки / Сост. С. А. Левина, С. И. Тукачева. – Волгоград, 2006 Козырева О. В. Лечебная физкультура для дошкольников. – М., 2003. Давыдова М. А. Спортивные мероприятия для дошкольников 4 – 7 лет. – М., 2007 Рунова М. А. Двигательная активность ребенка в детском саду. – М., 2004 Картушина М. Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5 – 6 лет. – М., 2004 Гаврючина Л. В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. – М., 2008 Кулик Г. И., Сергиенко Н. Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. – М., 2010 Щетинин М. Н. Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей. – М., 2007 Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.

			Для работы с детьми 5 – 7 лет. – М., 2009 Овчинникова Т. С. Организация здоровьесберегающей деятельности в дошкольных образовательных учреждениях. – СПб., 2006
--	--	--	--

### Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ

Нарушения	Методическое обеспечение
Для детей с нарушениями речи:	<p>примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи 3-7 лет Нищева Н.</p> <p>Филичева Т. Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа) / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.</p> <p>Филичева Т.Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.</p> <p>Филичева Т. Б. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада) : Уч. пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушениями речи / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.</p> <p>Филичева Т. Б. Проект программы логопедической работы с детьми средней группы (со 2-м уровнем речевого развития при ОНР). Устранение общего недоразвития речи у дошкольников :практич. пособие) / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.</p> <p>Филичева Т. Б. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова.</p>
Для детей с задержкой психического развития:	<p>Играя – развиваем (программа и методические рекомендации для педагогов по формированию игровой и мыслительной деятельности у детей со специальными потребностями) // Т. Н. Бабич, С. М. Елинова, В. А. Кузнецова др. : под науч. рук. Л. Ф. Павленко].</p> <p>Баряева Л. Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л. Б. Баряева, О. П. Вечканова, О. П. Гаврилушкина.</p> <p>Борякова Н. Ю. Ступеньки развития (концепция построения адаптивной модели обучения и воспитания детей с ЗПР и программно-методический материал).</p> <p>Тюленев П. В. Индивидуальная программа развития ребёнка от 0 до 1 года : рук-во для родителей, воспитателей и педагогов.</p> <p>Подготовка к школе детей с задержкой психического развития (программы и методические материалы) / [С. Г. Шевченко, Р. Д. Тригер, Г. М. Капустина и др. ]</p>

### 3.5. Кадровые условия реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования

Для успешной реализации ООП ДО созданы педагогические условия как для профессионального развития педагогических и руководящих работников ДОУ, так и их дополнительного профессионального образования.

ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами (руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками).

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих в ДОУ:

– к педагогическим работникам отнесены такие специалисты, как воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

– к учебно-вспомогательному персоналу отнесены такие специалисты, как младшие воспитатели.

ДОУ самостоятельно определены потребности в педагогических работниках и сформировано штатное расписание, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Реализация ООП ДО осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Для эффективной реализации ООП ДО в ДОУ осуществляется управление, ведение бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организация необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач заведующим ДОУ в рамках своих полномочий заключены договора гражданско-правового характера.

<b>Кадровое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования</b>		
<b>Общее количество педагогов</b>	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Радуга» № 5» Камышловского городского округа	15
<b>Педагогический состав по штату</b>	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Радуга» № 5» Камышловского городского округа	16 Старший воспитатель - 1 Воспитатель – 12 Музыкальный руководитель - 1 Учитель-логопед – 1 Педагог-психолог - 1 (совместитель) Инструктор по физической культуре - 1
<b>Квалификационный ценз педагогов</b>		
Высшая квалификационная категория:	5 педагога	
Первая квалификационная категория:	5 педагогов	

Соответствие занимаемой должности	2 педагог	
Нет категории:	3 педагога	
<b>Образовательный ценз педагогов</b>		
Высшее профессиональное:	7 педагогов	
Среднее профессиональное:	7 педагогов	
Непрофессиональное:	1 педагог	

### Характеристика педагогического состава

В детском саду обеспеченность педагогическими кадрами составляет 100 %, число педагогических работников - 16. 95% воспитателей имеют педагогическое образование, из них: высшее – 7 чел. (48 %); среднее специальное – 7 чел. (48 %).

Не имеют квалификационной категории – 3 педагога (26%). Причинами не аттестованных является стаж работы в должности «воспитатель» менее 2 лет.

В целях эффективной реализации ООП ДОВ ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Планом-графиком предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования для педагогических и руководящих работников, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой ООП ДО. В период 2016-2018гг. все 100% педагогических и руководящих работников ДОУ повысили свою квалификацию по вопросам реализации ФГОС ДО. Прошли обучение по образовательной программе «Проектирование образовательного процесса в условиях введения и реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» «Современные педагогические технологии в условиях реализации ФГОС ДО» - 4 педагога, 2015 г., «Использование современных средств обучения в образовательном процессе» - 4 педагога, 2015 г. Технология разработки адаптированных образовательных программ в соответствии с ФГОС в условиях инклюзивного образования» - 5 педагога, 2017 г.

При работе в группе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (нарушением речи) в ДОУ предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей учитель-логопед, педагог-психолог.

Для обеспечения качественных условий реализации ООП ДО командой квалифицированных профессионалов, в ДОУ работают педагоги высшей и первой квалификационной категории, обладающие значимыми компетенциями, необходимыми для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития,

#### способные:

- создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;

- организовывать различные виды деятельности, осуществляемые детьми в раннем и дошкольном возрасте: познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилами), конструирования;

- выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения.

#### владеющие:

- всеми видами развивающих деятельностью дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, конструктивной и др.)

- ИКТ-компетентностями, необходимыми для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.



### 3.6. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации ООП дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной учреждения, реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальном ОУ, а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации Программы дошкольного образования автономной организации осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

-расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

-расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

-прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);

- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до ОУ, реализующий программы дошкольного образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

ДОУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

ОУ самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, административно-хозяйственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации, выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным и муниципальным графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации программы дошкольного образования определяет нормативные затраты субъекта муниципального образования связанных с оказанием муниципальными организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей муниципальной услуги и включают в себя:

- 1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;
- 2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;
- 3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы муниципальной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

### 3.7. Планирование образовательной деятельности

В образовательном учреждении сложились традиционные события, мероприятия в практике работы с детьми дошкольного возраста. В основе их лежит тематический подход.

#### *Особенности тематического планирования:*

1. Выбирается лексическая тема недели
2. В организации образовательной деятельности с детьми поддерживается и продолжается тема через разнообразные виды деятельности детей, предметно-пространственную среду, так или иначе связанную с ней
3. Для родителей предлагаются краткие рекомендации, советы по их включению в разнообразные формы совместной деятельности с детьми

Такое построение воспитательно-образовательной работы позволяет учесть принципы дошкольной практики:

- взаимосвязи всех направлений работы с детьми дошкольного возраста
- последовательности
- системности
- повторности

#### Календарно-тематический план

Возрастная группа	месяц	Тема 1 неделя	Тема 2 неделя	Тема 3 неделя	Тема 4 неделя
Младшая группа	Сентябрь	Вот и лето прошло.	Транспорт	Овощи	Фрукты
Средняя группа		День Знаний	Улица, дорога, транспорт.	День красоты	Мой любимый детский сад
Старшая, подготовительная группа		День Знаний	Улица. Дорога. Транспорт	День красоты (предметы рукотворного мира, природы)	День воспитателя
Младшая группа	Октябрь	Осень золотая	Перелетные птицы	Домашние животные	Дикие животные осенью
Средняя группа		Овощи, фрукты	Моя семья	Международный день врача	Золотая осень

Старшая, подготовительная группа		Осень	Животные	Животные севера Животные Африки	
Младшая группа	Ноябрь	Я и моя семья	Дом	Мебель	Посуда
Средняя группа		Мой город	Всемирный день приветствий	Деревья и кустарники	День матери
Старшая, подготовительная группа		День народного единства	Я – человек	Мир профессий	День матери (семья)
Младшая группа	Декабрь	Зимняя одежда	Деревья зимой	Игрушки	Новый год
Средняя группа		Зима	Зимние забавы	Новый год	
Старшая, подготовительная группа		День доброты	Я – гражданин	Новый год	
Младшая группа	Январь		Зимние забавы	Зима в лесу	Зимующие птицы
Средняя группа		Рождественск ие чудеса	Зимние олимпийские игры		Животные
Старшая, подготовительная группа			Рождество	Зимние забавы	
			Рождество	Зима	
Младшая группа	Февраль	Комнатные растения	Транспорт	Профессия пап	Защитники Родины
Средняя группа		День доброты	Транспорт	День защитника отечества	Весна
Старшая, подготовительная группа		Народная культура и традиции	Комнатные растения Как пришел хлеб на стол		День Защитников Отечества
Младшая группа	Март	Добрые дела	Профессия наших мам	Моя улица. Мой город.	Одежда
Средняя группа		Международн ый женский день	Всемирный день земли	Всемирный день воды	Международн ый день театра
Старшая, подготовительная группа		День книг	Женский день Труд людей		День птиц  Весна

Младшая группа	Апрель	Весна	Птицы	Дикие животные весной Деревья	
Средняя группа		Птицы	День космонавтики	Неделя книги	Всемирный день здоровья
Старшая, подготовительная Группа		Деревья и кустарники	День космонавтики	День искусства (музыка, театр)	День Земли
Младшая группа	Май	Первоцветы	Труд людей	Насекомые	День здоровья
Средняя группа		День Победы	Международный день семьи	День здоровья Безопасность	
Старшая, подготовительная группа		День Победы	День семьи	День здоровья Безопасность	

Опыт работы показал, что использования тематического планирования позволяет значительно повысить эффективность образовательного процесса, освободить время для игры, оздоровительных мероприятий, исключить перегрузки детей в формах непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

### 3.8. Режим и распорядок дня

**Режим дня** - это организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

При разработке режима мы ориентировались на требования СанПин, которые являются обязательным для использования каждого образовательного учреждения документом.

**Требования к режиму детей в образовательном учреждении в соответствии с СанПин:**

- Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

- Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3,5 -4 часа. Продолжительность прогулки определяется образовательным учреждением в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже 15С и скорости ветра более 7м/м продолжительности прогулки сокращается.

- Прогулка организовывается два раза в день: в первую половину дня, после дневного сна или уходом детей домой.

- Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста -2,25 часа, для детей с 2 до 3 лет – не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей обязательное присутствие воспитателя (помощника воспитателя) спальне.

- На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

- Для детей от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществление образовательной деятельности и в первую и во вторую половину дня (по 8-10 мин).

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (далее ННОД) для детей 2-3 лет не более 10 мин, для детей 3-4 лет – не более 15 мин., для детей 4-5 лет – не более 20 мин, для детей 5-6 лет – не более 25 мин, для детей 6-7 лет – не более 30 мин.

- Максимальный допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 мин соответственно, а в старшей и подготовительной – 45мин и 1.5 часа соответственно. Середине времени отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводят физкультурные минутки. Перерывы между ННОД – не менее 10 мин.

- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 мин в день.

- Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей , организуется в первой половине дня.

Режим дня для каждой возрастной группы был составлен с учетом рекомендации СанПин.

### **Режим дня на сентябрь-май при 12-часовом пребывании детей в образовательном учреждении**

Режимные Моменты	Возраст детей	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Время проведения					

Режимные Моменты	Возраст детей	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Время проведения					
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение Утренняя гимнастика		7.00-8.00 8.00- 8.05	7.00-8.00 7.56-8.00	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак		8.05- 8.30	8.00-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.20-8.45
Самостоятельная игровая деятельность		8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.45-9.00
ННОД		9.00-9.30 2 подгруппы	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки		9.30-11.30	09.40-11.50	9.50-11.45	10.00-12.00	9.30-12.00
ННОД		-	-	-	-	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед		11.30-12.00	12.50-12.30	11.45-13.00	12.00-12.50	12.30-13.00
Гигиенические процедуры, дневной сон		12.00-15.00	12.30-15.00	13.00-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры		15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.15	15.00-15.10	15.00-15.20
Игры, деятельность в центрах, самостоятельная деятельность		15.15-16.05	15.25-16.00	15.15-15.40	15.10-16.50	15.20-15.20-
ННОД				15.30-15.20	15.30-15.50	15.30-16.00
Подготовка к уплотненному полднику, полдник		16.05-16.20	16.00-16.30	16.00-16.40	16.00-16.50	16.00-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка		16.20-17.00	16.30-17.50	16.40-17.50	16.50-18.20	16.55-18.20
Возвращение с прогулки, игры		17.00-18.00	17.50-18.15	17.50-18.15	18.00-18.20	18.00-18.20
Уход домой		18.00	18.15-19.00	18.15-19.00	18.15-19.00	18.15-19.00

*Примечание:* Режим дня и построенный на его основе распорядок дня – конструкция гибкая, динамичная. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

### 3.8.1. Модель организации образовательного процесса

#### 3.8.1. Календарный учебный график



### Календарный учебный график на 2018-2019 учебный год

Месяц	Неделя	Возрастная группа																			
		Ранний возраст 3-й год жизни				Младшая группа 4-й год жизни				Средняя группа 5-й год жизни				Старшая группа 6-й год жизни				Подготовительная группа 7-й год жизни			
		ННОД (мин)	Р	П	П, ДЗ	ННОД (мин)	Р	П	П, ДЗ	ННОД (мин)	Р	П	П, ДЗ	ННОД (мин)	Р	П	П, ДЗ	ННОД (мин)	Р	П	П, ДЗ
Сентябрь	I	адаптация				150	15		п	220	20		п	275		25	п	360		30	п
	II	адаптация				165				240				300				390			
	III	адаптация				150	15		дз	220		20	дз	275	25		дз	360	30		дз
	IV	адаптация				165				240				300		25	п	360		30	п
	<b>Итого</b>				<b>630</b>					<b>920</b>				<b>1150</b>				<b>1470</b>			
Октябрь	I	Педагогическая диагностика				165				240				300				390			
	II	Педагогическая диагностика				165				240				300				390			
	III	100				165				240				300				390			
	IV	100				150	15		дз	220	20		дз	275	25		дз	360	30		дз
<b>Итого</b>	<b>200</b>				<b>645</b>				<b>1180</b>				<b>1175</b>				<b>1530</b>				
Ноябрь	I	100				165				240				300				390			
	II	100				165				240				300				390			
	III	100				165				240				300				390			
	IV	90	10		дз	150	15		дз	220	20		дз	275	25		дз	360	30		дз
<b>Итого</b>	<b>390</b>				<b>645</b>				<b>940</b>				<b>1175</b>				<b>1530</b>				
Декабрь	I	100				165				240				300				390			
	II	100				165				240				300				390			
	III	100				165				240				300				390			
	IV	100			10	150		15	п	240		20	п	275		25	п	360		30	п
<b>Итого</b>	<b>400</b>				<b>645</b>				<b>1180</b>				<b>1175</b>				<b>1530</b>				
Январь	I	каникулы																			
	II	каникулы																			
	III	100				165				240				300				390			
	IV	90	10		дз	150	15		дз	220	20		дз	275	25		дз	360	30		дз
<b>Итого</b>	<b>190</b>				<b>315</b>				<b>460</b>				<b>575</b>				<b>750</b>				
Февраль	I	100				165				240				300				390			
	II	100				165				240				300				390			
	III	100				150		15	п	200		20	п	275		25	п	360		30	п
	IV	90	10		дз	150	15		дз	220	20		дз	275	25		дз	360	30		дз
<b>Итого</b>	<b>390</b>				<b>630</b>				<b>880</b>				<b>1150</b>				<b>1500</b>				
Март	I	90		10	п	150		15	п	200		20	п	275		25	п	360		30	п
	II	100				165				240				300				390			
	III	100				165				240				300				390			
	IV	100				165				240				300				390			
<b>Итого</b>	<b>390</b>				<b>645</b>				<b>940</b>				<b>1175</b>				<b>1530</b>				
Апрель	I	90	10		дз	150	15		дз	220	20		дз	275	25		дз	360	30		дз
	II	100				165				240				300				390			
	III	90		10	п	150		15	п	240				300				390			
	IV	100				165				240				300				390			
<b>Итого</b>	<b>380</b>				<b>630</b>				<b>1180</b>				<b>1175</b>				<b>1530</b>				
Май	I	100				165				220		20	п	275		25	п	360		30	п
	II	100				165				240				300				390			
	III	Мониторинг освоения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования																			
	IV		10		дз		15		дз		20		дз		25		дз		дз		30
<b>Итого</b>	<b>200</b>				<b>330</b>				<b>460</b>				<b>575</b>				<b>750</b>				
<b>Итого недель</b>	<b>36</b>	<b>30</b>			<b>36</b>				<b>36</b>				<b>36</b>				<b>36</b>				
<b>Итого за уч. год</b>	<b>2540</b>			П - 3 дз - 5	<b>5115</b>			П - 4 дз - 7	<b>8140</b>			П - 5 дз - 7	<b>8325</b>			П - 5 дз - 7	<b>1212</b>			П - 5 дз - 6	
<b>Каникулы</b> (реализуемые виды деятельности художественно-эстетической и оздоровительной направленности, культурно - досуговая деятельность)																					
Июнь	I		+	+	п		+	+	п		+	+	п		+	+	п		+	+	п
	II		+	+	р		+	+	р		+	+	р		+	+	р		+	+	р
	III		+	+			+	+	а		+	+	а		+	+	а		+	+	а

	IV		+	+	дз		+	+	дз		+	+	дз		+	+	дз		+	+	дз
Июль	I		+	+	к		+	+	к		+	+	к		+	+	к		+	+	к
	II		+	+	р		+	+	р		+	+	р		+	+	р		+	+	р
	III		+	+	п		+	+	п		+	+	п		+	+	п		+	+	п
	IV		+	+	дз		+	+	дз		+	+	дз		+	+	дз		+	+	дз
Август	I		+	+			+	+	к		+	+	к		+	+	к		+	+	к
	II		+	+	р		+	+	р		+	+	р		+	+	р		+	+	р
	III		+	+			+	+			+	+			+	+			+	+	
	IV		+	+	п		+	+	п		+	+	п		+	+	п		+	+	п
Итого				п - 3 к - 1 р - 3 дз - 2				п - 3 а - 1 к - 2 р - 3 дз - 1				п - 3 а - 1 к - 2 р - 3 дз - 2				п - 3 а - 1 к - 2 р - 3 дз - 2				п - 3 а - 1 к - 2 р - 3 дз - 2	

Условные обозначения: П - Праздник  
ННОД – непрерывная непосредственно образовательная деятельность Дз - День здоровья  
Р - Развлечения

Режим работы МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5»: пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

Начало учебного года с 1 сентября, первые 2 недели сентября педагогическая диагностика

### 3.8.2. Учебный план непрерывной непосредственной образовательной деятельности

В структуре учебного плана ДООУ выделены две части: обязательная и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений формируется образовательным учреждением с учетом видовой принадлежности учреждения, наличия приоритетных направлений его деятельности и реализуется через парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях.

В Плане устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений:

- обязательная часть - не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования. Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта).

- часть, формируемая участниками образовательных отношений - не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования. Эта часть плана отражает специфику детского сада, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования осуществляется в двух основных формах организации образовательного процесса:

- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непрерывной непосредственной образовательной деятельности (далее ННОД), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Содержание образовательных областей определяется возрастными и индивидуальными особенностями детей, целями и задачами Программы и реализуется в различных видах детской деятельности

*ранний возраст:* предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

*дошкольный возраст:* игровая, двигательная, познавательно- исследовательская, коммуникативная, изобразительная, конструирование, музыкальная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, восприятие художественной литературы и фольклора), их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

В План включены пять направлений, обеспечивающие познавательное, речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Реализация Плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Образовательная деятельность по физическому, изобразительному и музыкальному развитию в дошкольном возрасте проводится со всей группой. Музыкальное воспитание детей ДОУ осуществляют музыкальный руководитель, физическое развитие – инструктор по физической культуре, развитие изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация и конструирование)- воспитатель.

В каждой образовательной области определены виды деятельности в соответствии с ФГОС ДО и направления реализации ОО в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:
  - «Игра»
  - «Развиваем ценностное отношение к труду»
  - «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»
  - «Общение»
- Образовательная область «Познавательное развитие»:
  - «Развитие сенсорной культуры»
  - «Формирование первичных представлений о себе, других людях»
  - «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»
  - «Формирование элементарных математических представлений»
  - «Конструирование»
- Образовательная область «Речевое развитие»:
  - «Владение речью как средством общения и культуры»
  - «Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи»
  - «Обогащение активного словаря»
  - «Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха»
  - «Речевое творчество»
  - «Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:
  - Изобразительное искусство
    - «Художественно-продуктивная деятельность и детское творчество»
    - «Художественная литература и фольклор»
    - «Музыка»
- Образовательная область «Физическое развитие»:
  - «Двигательная деятельность»
  - «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения»
  - «Формирование культурно-гигиенических навыков»

Учебный год (образовательный период) в соответствии с календарным учебным графиком МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5» устанавливается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

**Учебный план на 2018-2019 учебный год  
основной общеобразовательной программы дошкольного образования  
в группах общеразвивающей направленности для детей раннего  
возраста**

Образовательная область	Направления реализации образовательных областей	Вид деятельности	3-й г.ж.
Социально-коммуникативное развитие	Развитие игровой деятельности	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	1 (10 мин)
	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми		*
	Трудовое воспитание, самообслуживание, самостоятельность		*
	Формирование основ безопасности		*
Познавательное развитие	Развитие орудийных и практических действий	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1 (10 мин)
	Развитие познавательной активности	Экспериментирование с материалами и веществами	1 (10 мин)
Речевое развитие	Речь – средство общения и Культуры		*
	Развитие разных сторон речи	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	1 (10 мин)
	Развитие литературной речи Приобщение к словесному искусству	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1 (10 мин)
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к изобразительной деятельности	Экспериментирование с материалами и веществами	1 (10 мин)
	Приобщение к музыкальной культуре	Восприятие смысла музыки	2 (20 мин.)
Физическое развитие	Развитие двигательной активности Представление о ценностях здорового образа жизни	Двигательная активность	2 (20 мин.)
Итого в обязательной части ООП ДО			10 (100 мин.)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			-

Фактический объем образовательной нагрузки по обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений	10 (100 мин.)
Максимальный объем образовательной нагрузки по СанПиН	10 (100 мин.)

\*образовательная деятельность

### Учебный план на 2018-2019 учебный год (группы общеразвивающей направленности)

Образовательная область	Виды деятельности	Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)			
		4-й год жизни	5-й год жизни	6-й год жизни	7-й год жизни
<b>Обязательная часть образовательной программы</b>					
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	15мин (1)	20 мин (1)	25 мин (1)	30 мин (1)
	Конструирование	15 мин (1) (через неделю)	20 мин (1) (через неделю)	25 мин (1) (через неделю)	30 мин (1) (через неделю)
Речевое развитие	Коммуникативная	15 мин (1)	20 мин (1)	25 мин (1)	60 мин (2)
	Восприятие художественной литературы	*	*	*	*
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	15мин (1) (через неделю)	20 мин (1) (через неделю)	25 мин (1) (через неделю)	30 мин (1) (через неделю)
	Музыкальная	30 мин (2)	40 мин (2)	50 мин (2)	60 мин (2)
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная	*	*	25 мин (1)	30 мин (1)
	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	15мин (1)	20 мин (1)	25 мин (1)	30 мин (1)
Физическое развитие	Двигательная	45 мин (3)	60 мин (3)	75 мин (3)	90 мин (3)
	<b>Итого в обязательной части</b>	<b>9 (135 мин.)</b>	<b>9 (180 мин.)</b>	<b>10 (250 мин.)</b>	<b>11 (330 мин.)</b>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Социально-коммуникативное развитие	Познание предметного и социального мира «Дорогою добра»	15 мин (1)	20 мин (1)	25 мин (1)	30 мин (1)

Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская «Я живу на Урале»	15 мин (1)	20 мин (1)	25 мин (1)	30 мин (1)
<b>Итого</b> в части, формируемой участниками образовательного процесса		30 мин (2)	40 мин (2)	50 мин (2)	60 мин (2)
<b>Максимальный объем образовательной нагрузки в непрерывной непосредственно образовательной деятельности детей</b>		<b>165 мин (11)</b>	<b>220 мин (11)</b>	<b>300 мин (12)</b>	<b>390 мин (13)</b>

Примечание. Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей

### 3.8.3. Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности

#### Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности (Структура развивающих образовательных ситуаций на игровой основе) МАДОУ «Детский сад «Радуга» № 5» на 2018 – 2019 учебный год

День / Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Время реализации ООП ДО
Группа раннего возраста № 1	1. Экспериментирование с материалами и веществами * (Кон/л) 9.00 – 9.10 (1 подгр.) 9.20 – 9.30 (2 подгр.)	1. Предметная деятельность с составными и динамическими игрушками 9.00 – 9.10 (1 подгр.) 9.20 – 9.30 (2 подгр.)	1. Восприятие смысла музыки 8.50 – 9.00	1. Рассматривание картинок 9.00 – 9.10 (1 подгр.) 9.20 – 9.30 (2 подгр.)	1. Восприятие смысла музыки 9.00 – 9.10	10 ННОД 100 мин.
	Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности 10 мин					
	2. Восприятие смысла сказок, стихов 15.20 – 15.30 (1 подгр.) 15.40 – 15.50 (2 подгр.)	2. Двигательная активность 15.20 – 15.30 (1 подгр.) 15.40 – 15.50 (2 подгр.)	2. Общение со взрослым и сверстниками 15.20 – 15.30 (1 подгр.) 15.40 – 15.50 (2 подгр.)	2. Двигательная активность 15.20 – 15.30 (1 подгр.) 15.40 – 15.50 (2 подгр.)	2. Экспериментирование с материалами и веществами (АП/Рис) 15.20 – 15.30 (1 подгр.) 15.40 – 15.50 (2 подгр.)	
Младшая группа № 2	1. Конструирование/Изобразительная деятельность * (Кон / л) 8.55 – 9.10	1. Познавательная – исследовательская деятельность (ФЭМП) 8.55 – 9.10	1. Коммуникативная деятельность 8.55 – 9.10	1. Познавательная-исследовательская /игровая деятельность 8.55 – 9.10	1. Изобразительная деятельность (Рис/ап) 8.55 – 9.10	11 ННОД 165 мин.
	Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности 10 мин					

	2. Двигательная деятельность 9.20 – 9.35	2. Музыкальная деятельность 9.20 – 9.35	2. Двигательная деятельность 9.20 – 9.35	2. Музыкальная деятельность 9.20 – 9.35	2. Двигательная деятельность 9.20 – 9.35 (зал)		
			1.Игровая деятельность 15.30-15.45				
Средняя группа №3	1. Изобразительная деятельность (Л/Рис) 9.00 – 9.20	1. Коммуникативная деятельность 9.00 – 9.20	1. Познавательная исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00 – 9.20	1. Познавательно-исследовательская / игровая деятельность 9.00 – 9.20	1. Изобразительная деятельность*(Ап/кон.) 9.00 – 9.20	11 ННОД 220 мин	
	Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности 10 мин						
	2. Двигательная деятельность 9.45 – 10.05	2. Музыкальная деятельность 9.45 – 10.05	2. Двигательная деятельность 9.45 – 10.05	2. Музыкальная деятельность 9.45 – 10.05	2. Двигательная деятельность 9.45-10.05 (зал)		
			1.Игровая 15.30 -15.50				
Старшая группа № 4	1 Изобразительная /констр. деятельность*(Л/рис.) 9.00 – 9.20	1. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00 – 9.20	1. Коммуникативная деятельность 9.00 – 9.250	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00 – 9.20	1.Коммуникативная деятельность 9.00 – 9.20	12 ННОД 300 мин	
	Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности минимум 10 мин						
	2. Двигательная деятельность 10.15– 10.40	2. Музыкальная деятельность 10.15– 10.40	2. Двигательная деятельность 10.15– 10.40	2. Музыкальная деятельность 10.15– 10.40	2. Двигательная деятельность (улица) 10.15-10.40		
		1.Игровая 15.30 -15.55		1. Изобразительная деятельность Ап/ констр. 15.30-15.55			
Подготовительная группа А № 5	1.Изобразительная деятельность*(Лепка/рисов) 9.00 – 9.30	1.Познавательно - исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00 – 9.30	1. Познавательная исследовательская / игровая деятельность * 9.00 – 9.30	1. Коммуникативная деятельность 9.00 – 9.30	1.Коммуникативная деятельность (обучение грамоте) 9.00 – 9.30	13 ННОД 390 мин	
	Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности минимум 10 мин						
	2. Двигательная деятельность 11.50 – 12.20	2. Музыкальная деятельность 11.50 – 12.20	2. Двигательная деятельность 11.50 – 12.20	2. Музыкальная деятельность 11.50 – 12.20	2. Двигательная деятельность (улица) 10.50 – 11.20		
		1.Игровая (соц.)	1.Коммуника	1.Изобразитель			



		15.30-16.00	тивная деятельность 15.30-16.00	ная деятельность (апп/конструир ) 15.30-16.00			
Подготовительная группа Б № 6	1. Коммуникативная деятельность 9.20 – 9.50	1. Познавательная - исследовательская деятельность 9.20 – 9.50	1. Коммуникативная деятельность 9.20 – 9.50	1. Познавательная - исследовательская (ФЭМП) 9.20 – 9.50	1. Изобразительная деятельность (аппл/конструир) 9.00 – 9.30	13 ННОД 390 мин	
	Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности 10 мин						
	2. Двигательная деятельность 8.40– 9.10	2. Музыкальная деятельность 8.40– 9.10	2. Двигательная деятельность 8.40– 9.10	2. Музыкальная деятельность 8.40– 9.10	2. Двигательная деятельность (улица) 11.30– 12.00		
	1. Изобразительная деятельность * (Лепка/рисов) 15.30-16.00	Коммуникативная деятельность (обучение грамоте) 15.30-16.00	1. Игровая * 15.30-16.00				

\* часть, формируемая участниками образовательных отношений

### Модель образовательного процесса в течение дня (младший дошкольный возраст)

Время	Элементы режима дня, их продолжительность	Педагогическое содержание
	Прием детей	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада;</li> <li>• Создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка;</li> <li>• Способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком.</li> <li>• Содействовать формированию у детей чувства общности.</li> </ul> <p>Средства и формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. познавательные беседы по интересам ребенка или в соответствии с темой дня</li> <li>2. беседы из личного опыта</li> <li>3. различные игры (игры рядом, совместные игры с педагогом);</li> <li>4. продуктивные виды деятельности;</li> <li>5. общее приветствие;</li> <li>6. индивидуальная работа с детьми, нуждающимися в дополнительных занятиях</li> </ol>
	Утренняя гимнастика	<p>Задача: физиологическая активизация организма ребенка</p> <p>Средства и формы:</p>

10 мин.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. игровая</li> <li>2. дыхательная</li> <li>3. элементы психогимнастики</li> <li>4. обтирание влажной махровой рукавицей</li> <li>5. умывание прохладной (включая область ушных раковин и шеи)</li> <li>6. музыкальное сопровождение</li> </ol>
Завтрак – 25 мин	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости).</li> <li>• Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами, поблагодарить, выходя из-за стола).</li> </ul> <p>Средства и формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. использование карточек -алгоритмов технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство алгоритмов</li> <li>2. помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм</li> </ol>
Самостоятельная свободная деятельность детей – 10 мин	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• содействовать переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных на занятиях и в совместной деятельности</li> <li>• Организация наблюдений педагога за детьми (с целью анализа содержания и способов детской деятельности).</li> <li>• Содействовать созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на занятиях</li> </ul> <p>Средства и формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня.</li> <li>2. проблемные ситуации</li> </ol>
Занятие – 15 мин	<p>Задачи: обучение, воспитание и развитие детей см. сетку занятий</p>
Физкультурная минутка в ННОД 2-3 мин	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения</li> </ul> <p>Средства и формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. физические упражнения и малоподвижные игры</li> <li>2. зрительные упражнения и координаторы</li> <li>3. художественная литература</li> <li>4. музыкальное сопровождение</li> </ol>
Подготовка к прогулке – 10 – 20 мин	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков самообслуживания</li> <li>• Закрепление алгоритма последовательности одевания</li> </ul> <p>Средства и формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. помощь воспитателя и наиболее активных детей</li> <li>2. мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации)</li> </ol>
Прогулка 1 часа 30	<p>Задачи:</p>

мин		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности</li> <li>• Создание радостного, приподнятого настроения</li> </ul> <p>Средства и формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности;</li> <li>2. физкультурные занятия;</li> <li>3. подвижные игры</li> <li>4. близкие прогулки за территорию д/с</li> <li>5. самодеятельные игры детей</li> </ol> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие познавательных интересов детей</li> </ul> <p>Средства и формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. экскурсии;</li> <li>2. близкие прогулки за пределы д/с</li> <li>3. познавательные беседы</li> <li>4. наблюдения</li> <li>5. элементы экспериментирования</li> </ol> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности</li> </ul> <p>Средства и формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. созерцание красоты природы на участке или за его пределами;</li> <li>2. прогулки по «красивым местам»</li> <li>3. наблюдения</li> <li>4. самостоятельная художественная деятельность детей</li> </ol> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с</li> </ul> <p>Средства и формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. совместный со взрослыми посильный труд на участке</li> <li>2. игры с инвентарем</li> </ol>
	<p>Возвращение с прогулки и самостоятельная детская деятельность 30 мин</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков самообслуживания;</li> <li>• Закрепление алгоритма последовательности раздевания</li> <li>• Формирование навыков ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место);</li> <li>• Формирование и развитие умений ребенка самому занять себя полезной и созидательной деятельностью (в рамках самостоятельной деятельности осуществлять свободный выбор между игрой и продуктивными видами деятельности);</li> </ul> <p>Средства и формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. помощь взрослых и детей</li> <li>2. карточки-картинки последовательности раздевания</li> <li>3. обогащенная пространственная предметно-</li> </ol>

		<p>развивающая среда</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. совместные и самостоятельные игры</li> <li>5. самостоятельная деятельность в центрах развития</li> <li>6. чтение художественной литературы</li> <li>7. прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли)</li> </ol>
	<p>Подготовка к обеду Обед – 30 мин</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости).</li> <li>• Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами, поблагодарить, выходя из-за стола).</li> </ul> <p>Средства и формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. использование карточек -алгоритмов технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство алгоритмов</li> <li>2. помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм</li> </ol>
	<p>Подготовка ко сну – 25 мин</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков самообслуживания;</li> <li>• Формирование гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).</li> </ul> <p>Средства и формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. спокойная самостоятельная деятельность детей</li> <li>2. наличие картинок-алгоритмов технологии</li> <li>3. выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов</li> <li>4. колыбельные песни при засыпании</li> <li>5. чтение знакомых произведений</li> <li>6. аудиозаписи спокойной музыки</li> <li>7. релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон)</li> <li>8. аромотерапия</li> </ol>
	<p>Сон – 2 – 2.5 часа</p>	<p>Задачи: восстановление психофизического потенциала ребенка</p> <p>Средства:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. температурный режим – 17 – 19 градусов</li> <li>2. местное проветривание</li> <li>3. затемнение спальни комнаты</li> <li>4. шумовой режим</li> <li>5. аромотерапия</li> </ol>
	<p>Пробуждение 15 – 20 мин</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей</li> <li>• Физиологическая активизация организма ребенка</li> </ul> <p>Средства:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. просыпательная (оздоровительная) гимнастика</li> <li>2. тренажерный путь</li> <li>3. закаливающие процедуры</li> </ol>

	Гигиенические процедуры и одевание – 15 мин	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков самообслуживания;</li> <li>• Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла, сухое протирание).</li> </ul> <p>Средства:</p> <p>1. Наличие алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство алгоритмов</p>
	Самостоятельная свободная деятельность детей – 30 мин	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных на занятиях и в совместной деятельности</li> <li>• Организация наблюдений педагога за детьми (с целью анализа содержания и способов детской деятельности).</li> <li>• Содействовать созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на занятия</li> </ul> <p>Средства и формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня.</li> <li>2. проблемные ситуации</li> <li>3. деятельность в «комнате настроений»</li> </ol>
	Занятие – 15 мин	Задачи: обучение, воспитание и развитие детей
	Подготовка к прогулке – 10 – 20 мин	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков самообслуживания</li> <li>• Закрепление алгоритма последовательности одевания</li> </ul> <p>Средства и формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. помощь воспитателя и наиболее активных детей</li> <li>2. мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации и т.д.)</li> </ol>
	Прогулка 1, 5 часа	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений</li> <li>• Отдых и создание радостного, приподнятого настроения</li> </ul> <p>Средства:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности;</li> <li>2. самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе</li> <li>3. подвижные игры по инициативе детей или воспитателя</li> <li>4. индивидуальная работа по плану</li> </ol>
	Возвращение с прогулки и подготовка к ужину 15-20 мин	Смотри аналогичные режимные моменты
	Уплотненный полдник 15 – 20 мин	Смотри аналогичные режимные моменты
	Самостоятельная деятельность,	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование чувства общности;</li> </ul>

подведение итогов дня - 30 мин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Создание условий для предоставления детям возможности выразить свои эмоции и;</li> <li>продолжать закладывать в личности каждого ребенка положительный «образ себя»</li> </ul> <p>Средства и формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>общее обсуждение мероприятий и настроения</li> <li>прожитого дня;</li> <li>обсуждение детских работ, выполненных в процессе свободной самостоятельной деятельности и на занятиях</li> <li>рассказ воспитателя о детях и предстоящем дне «заказы» детей на следующий день</li> <li></li> </ol>
---------------------------------	---

**Стабильный режимный момент - проводимый в строго обозначенное время**

**Режимный момент со стабильной продолжительностью, но без фиксации времени проведения**

**Вариативные режимные моменты, проводимые по времени выбранному воспитателем, без строгой фиксации**

### Модель образовательного процесса на день (старший дошкольный возраст)

Место в режиме	Режимный процесс	Особенности организации предметно-пространственной среды	Совместная образовательная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Формы и методы интеграции разных видов деятельности детей
Первая половина дня	Прием детей	Панно «Мое настроение»	Беседы, утренняя гимнастика	Двигательная, речевая, коммуникативная	Методика «общего круга», здоровьесберегающие ситуации
	Завтрак	Поручение	Совместный труд	Трудовая	Метод аналогий, соревновательных ситуаций
	Непосредственная образовательная деятельность	Проектирование образовательной среды	Игры-занятия, игровые обучающие ситуации	Познавательная, речевая, музыкальная, физкультурная, изобразительная и др.	Интегрированная образовательная деятельность.
Свободная деятельность детей	Комплексирующие предметно-развивающих сред группы	Индивидуальная помощь, этические беседы,	Коммуникативная, игровая, конструктивная, экспериментирование и др.	Методика «Выбор в действии»	

	Прогулка	Предметно-пространственная среда детского сада	Наблюдения. Дидактические игры. Подвижная игра	Двигательная, коммуникативная, познавательная	Создание «секретиков» коллекций
	Обед	Дежурства	Совместный труд, беседа о правилах поведения за столом	Трудовая	«Театр ложки» Теневой Конусовый и тд.
Вторая половина дня	«Тихий час» (сон)	Адаптивная предметно-пространственная среда	Индивидуальная деятельность	Отдых	Чтение перед сном, беседа о пользе сна
	Пробуждение	Оборудование для корректирующей гимнастики и гимнастики пробуждения	Корректирующая гимнастика, проблемные педагогические ситуации	Двигательная, коммуникативная	Психогимнастика, здоровьесберегающие ситуации
	Уплотненный полдник	Поручение	Совместный труд, беседы	Трудовая, коммуникативная	Социально-ориентированные игры, метод опережающего одобрения
	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	Преобразование образовательной среды	Дидактические игры, игровые упражнения, коммуникативные тренинги	Познавательная, театрально-игровая, коммуникативная, речевая, конструктивная и др.	Интегрированная образовательная деятельность
	Свободная деятельность детей	Творческие мастерские	Ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения и ситуации-оценки	Виды деятельности по интересам	«Коробка идей», «Волшебный сундучок»
	Прогулка	Экологическая тропинка детского сада	Экологические наблюдения, подвижные игры	Строительные игры из песка и снега, режиссерские игры	Игры-путешествия
	Уход домой	Панно «Как я провел день»	Беседа	Спокойные виды игр	Методика «Общего круга»

### Модель образовательной деятельности в режимных моментах

Режимный момент	Формы организации
Утренний приём	Беседа
	Художественное слово
	Игра:
	Игра с правилами

	Сюжетно-ролевые игры
	Пальчиковые игры
	Артикуляционная гимнастика
	Наблюдение
	Труд (в уголке природы, хозяйственно-бытовой труд)
	Работа с календарём природы
	Планирование деятельности (индивидуальная, коллективная деятельность)
	Педагогическая ситуация
	Чтение
	Слушание
	Обсуждение
	Подвижные игры (разной интенсивности)
	Оздоровительный бег
	Рассматривание книг, открыток, репродукций картин и т.п
	Сюрпризный момент
<b>Подготовка к приёму пищи</b>	
	Беседа по правилам этикета
	Ознакомление с меню
	Беседа о пользе блюд
	Пальчиковая гимнастика
	Артикуляционная гимнастика
	Проблемная ситуация
	Поручение
	Дежурство
	Наблюдение за трудом взрослого
	Инструкции взрослых
	Минутки общения
	Повторение стихотворения
<b>Утренняя гимнастика</b>	
	Игровая
	Сюжетная
	Традиционная
	Ритмическая
	Дискотека
	Нетрадиционная (степ, фитболы, стульчики и т.п.)
	Художественное слово
	Имитационная
	Реабилитационная
	Музыкальное сопровождение
	Коррекционная
<b>Гигиенические процедуры</b>	
	Художественное слово
	Опыты-эксперименты
	Игра с правилами
	Труд (самообслуживание)
	Словесные инструкции
	Педагогические ситуации



	Ситуативный разговор
	Схемы, алгоритмы, модели
	Взаимоконтроль и самоконтроль
<b>Подготовка к НОД</b>	
	Поручение
	Дежурство
	Пословицы и поговорки
	Наблюдение за трудом взрослых
	Самоорганизация
	Речевая инструкция
	Хороводные игры
	Игры малой подвижности
	Ритуал
	Участие в расстановке и уборке инвентаря для ННОД
<b>Подготовка к прогулке, возвращение с прогулки</b>	
	Беседа о безопасности
	Художественное слово (отрывок из произведений)
	Модели, схемы, алгоритмы одевания
	Соревнования «Песочные часы»
	Музыкальное сопровождение
	Словесные инструкции
	Нормотворчество (помощь другому, выработка правил и норм)
	Ситуативный разговор
	Дежурство по раздевалке
	Коробка «Маша растеряша»
<b>Прогулка</b>	
	Ознакомление с правилами безопасного поведения в природе
	Игры с песком и водой
	Беседа
	Наблюдение
	Экскурсия
	Эксперимент
	Прогулка – поход
	Игровая деятельность
	Творческие задания
	Трудовая деятельность
	Реализация проекта
	Сюрпризный момент
	Ситуативный разговор
	Пешеходная прогулка
	Труд в природе
	Природоохранный труд
	Соревнование
	Досуги
	Развлечения
	Коллекционирование
	Сбор гербариев

	Решение проблемных ситуаций
	Обсуждение экологической ситуации
	Экологическая тропа
	Ручной труд
	Игры с явлениями природы
	Организация межвозрастного общения
<b>Подготовка ко сну</b>	
	Чтение художественной литературы
	Самообслуживание
	Беседа
	Сюрпризный момент
	Релаксационные упражнения
	Ситуативный разговор
	Сюжетно-игровое конструирование
	Ритуал
	Музыкотерапия
	Сказкотерапия
	Ленивая гимнастика
	Психогимнастика
	Модели, схемы
	Нормотворчество
<b>Закаливание</b>	
	Беседа
	Художественное слово
	Речевая игра
	Релаксация
	Корригирующая игра, гимнастика
	Речевая инструкция
	Образец
	Использование моделей, схем
	Музыкальное сопровождение
	Проблемная ситуация
	Пальчиковая гимнастика
	Дыхательная гимнастика
	Обсуждение пользы закаливания
	Подвижные игры
	Оздоровительные игры
	Воздушные ванны
	Солнечные ванны
	Босохождение
	Обтирание
	Полоскание полости рта
	Кислородный коктейль
	Сухой бассейн
	Обширное умывание
	Хождение по солевым дорожкам
	Хождение по дорожкам здоровья (с разными поверхностями)
<b>Уход домой</b>	
	Ситуативный разговор

Инструкция
Поручения
Театры
Кружок
Чтение
Заучивание
Пересказ
Настольно-печатные игры
Дидактические игры
Конструктивные игры
Ручной труд
Просмотр мультфильмов, видеофильмов

### **3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка:

- нормативных и -методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов.

3. Обсуждение разработанных нормативных, методических и практических материалов с участниками совершенствования Программы.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное методическое консультационно-информационное сопровождение педагогов, реализующих Программу.

3.8.3. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы предусмотрено методическое сопровождение.

3.8.4. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.5. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы.

### **3.10.Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

ООП ДО разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами федерального, регионального уровня, локальным актами ДОУ, регулирующими его деятельность:

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 г «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Правительства РФ от 28.10.2013 г. № 966 «О лицензировании образовательной деятельности»;

- Указ Президента РФ от 24.03.2014 г. № 172 «О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)»;

- Постановление РФ от 11.06.2014 г. № 540 «Об утверждении положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)»;

- Распоряжение Губернатора Свердловской области от 21.07.2014 г. № 188-рг «О поэтапном внедрении Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» ГТО в Свердловской области»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05. 2013 г. № 26 г. "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

- Распоряжение Правительства РФ от 30.04.2014 № 722-р «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки»;

- Письмо Минобрнауки России от 17.05.1995 г. №61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях»;

- Письмо Минобрнауки России от 17.11.2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях»;

- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

-Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 08.08.2013 г. № 08-1063 «О рекомендациях по порядку комплектования дошкольных образовательных учреждений»;

- Письмо Минобрнауки от 14.10.2013 г. «Методические рекомендации по проведению независимой системы оценки качества работы образовательных организаций»;

- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 г. № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;

- Устав МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5»..

### 3.11.Иные характеристики содержания основной общеобразовательной программы- образовательной программы дошкольного образования

#### Модель двигательной активности детей

Виды занятий и формы работы	Возрастные группы, особенности организации и продолжительность занятий				
	<i>Группа раннего возраста</i>	<i>Младшая</i>	<i>Средняя</i>	<i>Старшая</i>	<i>Подготовит.</i>
1.НООД двигательная деятельность	3 раза в неделю				
	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
2.Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:					
-Утренняя гимнастика	4-5 мин	5-6 мин	6-8 мин	8-10 мин	8-10 мин
Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	10-15 мин	15-20 мин	20-25 мин	25-30 мин	30-40 мин
	В ННОД				
	5-8 мин	6-10 мин	8-10 мин	10-12 мин	12-15 мин
	8-10 мин	8-10 мин	10-12 мин	10-15 мин	10-15 мин
-Физкультурная минутка	Ежедневно 1-3 мин., в зависимости от вида и содержания занятий				

-Закаливающие процедуры	Ежедневно после гимнастики пробуждения					
-Корректирующая гимнастика	2 раза в неделю с детьми, имеющими отклонения и нарушения в развитии осанки, плоскостопие					
	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	
-Дыхательная гимнастика	2 раза в неделю с ослабленными детьми					
	5-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	15-20 мин	15-20 мин	
3.Активный отдых	1-2 раза в месяц					
-Физкультурный досуг	10-15 мин	15-20 мин	20-25 мин	30-45 мин	45-50 мин	
-Физкультурный праздник	2-3 раза в год от 30 мин. До 1 часа 30мин.					
-День здоровья	Не реже одного раза в квартал					
4.Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от данных и потребностей детей. Проводится под наблюдением воспитателя.					

### Система оздоровления детей в течение дня

Формы и методы	Содержание
1.Обеспечение здорового ритма жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• щадящий режим (особенно в адаптационный период)</li> <li>• гибкий режим</li> <li>• благоприятный психологический климат в группе</li> </ul>
2.Физические упражнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• физкультурные занятия</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• пальчиковая гимнастика</li> <li>• спортивные игры</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• пешие прогулки</li> </ul>
3.Гигиенические и водные процедуры. Закаливание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умывание, мытье рук</li> <li>• обтирание тела</li> <li>• мытье ног (летом)</li> <li>• полоскание ротовой полости</li> <li>• игры с водой</li> </ul>
4.Свето-воздушные ванны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проветривание помещений (в том числе сквозное)</li> <li>• сон при открытых фрамугах</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прогулки</li> <li>• обеспечение температурного режима и чистоты воздуха</li> </ul>
5.Активный отдых	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развлечения, праздники</li> <li>• игры-забавы</li> <li>• дни здоровья</li> </ul>
6.Питание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сбалансированное питание</li> <li>• витаминизация блюд</li> <li>• ежедневное употребление соков, фруктов, овощей</li> </ul>
7.Свето и цвето-терапия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение светового режима;</li> <li>• цветное и световое сопровождение среды.</li> </ul>
9.Музотерапия и сказкотерапия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальное сопровождение режимных моментов</li> <li>• музыкально-театральная деятельность</li> </ul>
10.Психо-гимнастика, аутотренинг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы и психических процессов</li> <li>• песочные игры</li> <li>• релаксация, снятие напряжения</li> </ul>
11.Пропаганда здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эколого-валеологические беседы</li> <li>• организация физкультурных праздников</li> <li>• организация спортивных мероприятий</li> <li>• проведение совместных спортивных мероприятий с родителями</li> </ul>
12. Лечебно-оздоровительные мероприятия	В соответствии с особым графиком

### Система закаливания в теплый период года

Режимные моменты	утро	Во время занятий	Прогулка	Перед обедом	сон	После сна
Возраст детей						
3-й год жизни	Утренний прием на свежем воздухе. Утренняя гимнастика на воздухе	Хождение босиком по песку. Воздушные ванны во время проведения	Солнечные ванны. Игры с водой	Умывание прохладной водой. Ополаскивание ног водой комнатной температуры	Сон при открытых фрамугах	Умывание прохладной водой
4-й год жизни	Утренний прием на свежем воздухе. Утренняя гимнастика на	Хождение босиком по песку. Воздушные ванны во время проведения	Солнечные ванны. Игры с водой. Спортивные упражнения	Умывание прохладной водой. Контрастное обливание ног. Полоскание рта	Сон при открытых фрамугах	Умывание прохладной водой. Хождение

	воздухе	я		прохладной водой		босиком во время гимнастики после сна.
5-7 год жизни	Утренний прием на свежем воздухе. Утренняя гимнастика на воздухе	Хождение босиком по песку. Воздушные ванны во время проведения	Солнечные ванны. Игры с водой. Спортивные упражнения	Умывание прохладной водой. Контрастное обливание ног. Полоскание рта прохладной водой	Сон при открытых фрамугах	Умывание прохладной водой. Хождение босиком во время гимнастики после сна.

### Система закаливания в холодный период года

Режимные моменты	утро	Занятия	Перед обедом	сон	После сна
Возраст детей					
3-й год жизни	Воздушные ванны во время утренней гимнастики. Умывание прохладной водой.	Воздушные ванны во время проведения физкультурных занятий.	Умывание прохладной водой.	Сказка и музыка терапия	Ходьба по ребристой доске и другим сенсорным дорожкам.
4-й год жизни	Воздушные ванны во время утренней гимнастики.	Воздушные ванны во время проведения физкультурных занятий. Физкультурное занятие на воздухе.	Умывание прохладной водой. Полоскание рта прохладной водой. Влажное обтирание	Сказка и музыка терапия	Умывание прохладной водой. Гимнастика после сна
5-7 год жизни	Утренняя гимнастика на воздухе с оздоровительным бегом.	Физкультурное занятие на воздухе. Хождение босиком во время физкультурных занятий в зале.	Полоскание горла прохладной водой.	Сказка и музыка терапия	Умывание прохладной водой. Гимнастика после сна



## IV Дополнительный раздел.

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 8 лет с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных видов детской деятельности.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения общеобразовательной программы сформулированы в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. *Обязательная часть* разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений* отражает развитие детей в художественно-эстетическом направлении, познавательном и коммуникативном. «Цветные ладошки», автор Лыкова И.Н. , «Дорогою добра», Коломийченко Л. , «Мы живем на Урале», Толстикова О.В. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. Реализуются парциальные программы

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДООУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

## Литература

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. :Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

- 3.Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. - М.: Просвещение, 2015.
- 4.Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. - М., Академия, 2011.
- 5.Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3-6 лет. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
- 6.Венгер Л.А. Восприятие и обучение. - М., 1969.
- 7.Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. - М.: Мозаика-синтез, 2014. 8.Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. - Т. 2. - М.: Педагогика, 1982.
- 9.Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. - М.: Педагогика, 1986.
- 10.Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- 11.Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. - М.: Линка-Пресс, 2014.
- 12.Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич.- Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер). 13.Корчак Януш. Уважение к ребенку. -СПб.: Питер, 2015. 1
- 4.Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб.пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2013.
- 15.Кривцова С.В. ПатяеваЕ.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред.А.Г. Асмолова. - М.: Учебная книга БИС, 2008.
- 16.Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / ВладимирТовиевич Кудрявцев.- М.: Чистые пруды, 2010.(Библиотечка "Первого сентября", серия "Воспитание. Образование. Педагогика". Вып. 25).
- 17.Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. - М. : Смысл, 2012. 18.Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. - СПб.: Питер, 2009.
- 19.Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. - М.: Смысл, 2014. 20.Мид М. Культура и мир Детства. - М., 1988.
- 21.Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. -М., 2009.
- 22.Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод.рекомендации. - М., 1993. 23.Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0-7 лет). - М.: Просвещение, 2014. 24.Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:пйр://Кау1§а1ог.г1го.ги.
- 25.Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. - М.: Университетская книга, 2010.
- 26.Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб.для вузов: гриф МО, М.: Юрайт,2014.
- 27.Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. - М.:Смысл, 2014.
- 28.Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. - М. : Федеральный институт развития образования, 2014. 29.Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
- 30.Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка- дошкольника. Ближние и дальние горизонты. - М., 2013. 31.Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. - М., АСТ, 1996. 32.Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. - М., 2012. - 892 с.

33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015. - 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. - СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. - 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; - 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. - М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. - М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. - СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. - М.: Просвещение, 2005