

Приложение № 1  
к основной образовательной программе –  
образовательной программе дошкольного образования  
МАДОУ «Детский сад «Радуга №5»

Принято на  
педагогическом совете  
Протокол  
от «30» августа 2021 г. № 5

Утверждено  
приказом заведующего  
от «30» августа 2021 г. № 80-ОД

## Рабочая программа воспитания

## Содержание

### Раздел I. Целевой

1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель программы воспитания .....	6
1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания. 12	
1.3.1. Уклад образовательной организации.....	22
1.3.2. Воспитательная среда образовательной организации.....	24
1.3.3. Общности образовательной организации.....	25
1.3.4. Социокультурный контекст.....	27
1.3.5. Деятельности и культурные практики образовательной организации 27	
1.4. Требования к планируемым результатам освоения программы.....	32
1.4.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младшего и раннего возраста.....	33
1.4.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста.....	33

### Раздел II. Содержательный

2.1. Содержание воспитательной деятельности по направлениям воспитания в соответствии с интеграцией содержания образовательной деятельности.....	52
2.1.1. Патриотическое воспитание.....	52
2.1.2. Социальное направление воспитания.....	59
2.1.3. Познавательное направление воспитания.....	60
2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания.....	61
2.1.5. Трудовое направление воспитания.....	64
2.1.6. Этнокультурно-эстетическое направление воспитания.....	67
2.2. Особенности реализации воспитательного процесса .....	69
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.....	86

### Раздел III. Организационный

3.1. Общие требования к условиям реализации программы воспитания .....	91
3.2. Взаимодействие взрослых с детьми. События образовательного учреждения 92	
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	94
3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса .....	98
3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.....	106
3.6. Календарный план воспитательной работы .....	107

## **Раздел 1 . Целевой**

### **1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) является компонентом основной образовательной программы – образовательной программ дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга» №5» Камышловского городского округа (далее - МАДОУ) призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), с учетом Примерной программы воспитания, разработанной сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 02.06.2020 г. № 2/20).

Срок реализации Программы воспитания, как компонента основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования пять лет. Структура Программы включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены приоритетные направления воспитания с учетом основной образовательной программы МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5», региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно ФГОС ДО, реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

Рабочая программа воспитания МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5» согласована советом родителей, протокол № от «30» августа 2021 г. № 1.

Коллектив МАДОУ включил в Программу воспитания направления, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал детского сада с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов. К Программе воспитания прилагается календарный план воспитательной работы на учебный год.

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни. Реализация Программы воспитания основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами образовательной деятельности.

Программа воспитания, направлена на решение проблем гармоничного вхождения дошкольников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Программа показывает, каким образом педагоги реализуют воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности.

В центре Программы воспитания в соответствии с ФГОС ДО находится личностное развитие воспитанников, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение воспитанников к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение воспитанниками личностных результатов, указанных в ФГОС ДО:

- формирование основ российской идентичности;
- готовность к саморазвитию;
- мотивацию к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Воспитательный процесс в МАДОУ выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;
- базовые национальные ценности
  - основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от

поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

— духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

— духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5» лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируются с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Эти ценности представлены в основных направлениях воспитательной работы

Реализация базовых духовно-нравственных ценностей в основных направлениях воспитательной работы МАДОУ

Направление воспитания	Базовые ценности
<i>Обязательная часть</i>	
Патриотическое	Родина, природа
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество
Познавательное	Знание
Физическое и оздоровительное	Здоровье
Трудовое	Труд
Этико-эстетическое	Культура и красота
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
Патриотическое	Родина, природа
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество
Познавательное	Знание
Физическое и оздоровительное	Здоровье
Трудовое	Труд

Реализация Программы воспитания предполагает *преемственность* по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования, к реализации Примерной программы воспитания.

Реализация содержания Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений, предполагает социальное партнерство с другими организациями.

### 1.1. Цель Программы воспитания

**Цель воспитания** – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного *отношения* к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными *представлениями* о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного *опыта деятельности и поведения* в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Реализация Программы предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей и задач последующих уровней образования.

## Преимственность целей воспитания

<i>Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества</i>	<i>Общая цель воспитания в школе – личностное развитие воспитанников</i>
формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе	развитие позитивного отношения к общественным ценностям (социально значимых отношений)
овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения	усвоение знаний основных норм, которые общество выработало на основе ценностей (социально значимых знаний)
приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе	приобретение соответствующего ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (социально значимых дел)

**Задачи воспитания** сформированы для разных возрастных периодов на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с обучающими и развивающими задачами, определенными в основной образовательной программе МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5». Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Таблица 3

Задачи воспитания на основе планируемых результатов достижения цели воспитания, в соответствии с основными направлениями воспитательной работы

<i>Направление воспитания</i>	<i>Базовые ценности</i>	<i>Задачи воспитания</i>	
		<i>Младенческий и ранний возраст</i>	<i>Дошкольный возраст</i>
<i>Обязательная часть</i>			
Патриотическое	Родина, природа	Воспитывать элементарное чувство привязанности, любви к семье, близким, окружающему миру.	Воспитывать ценностное отношение и любовь к своей малой родине, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Формировать первичные представления о своей стране.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Воспитывать у детей первоначальный интерес к другим детям и способность бесконфликтно играть рядом с ними; доброжелательность, доброту, сочувствие. Формировать первичные представления о том, что такое «хорошо» и «плохо». Поддерживать чувство	Воспитывать у детей дружелюбность, доброжелательность, правдивость, искренность, способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Формировать умение различать основные проявления добра и зла; принимать и уважать различия между людьми, ценности

		<p>удовлетворения в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</p> <p>Стимулировать к проявлению позиции «Я сам!», способность к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</p> <p>Обеспечивать практику общения с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</p>	<p>семьи и общества.</p> <p>Стимулировать к проявлению задатков чувства долга, ответственности за свои действия и поведение.</p> <p>Способствовать освоению основ речевой культуры.</p> <p>Развивать умение слушать и слышать собеседника, способность взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Знание	<p>Воспитывать у детей первоначальный интерес к окружающему миру.</p> <p>Стимулировать активность в поведении и деятельности.</p>	<p>Воспитывать у детей любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Стимулировать к проявлению активности, самостоятельности, инициативы в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Формировать первичную картину мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<p>Воспитывать у детей интерес к физической активности, опрятность.</p> <p>Формировать представления об элементарных правилах безопасности в быту, в ОО, на природе.</p> <p>Обеспечивать регулярный опыт выполнения действий по самообслуживанию: мыть руки, самостоятельно есть, ложиться спать и т.д.</p>	<p>Воспитывать у детей желание применять основные навыки личной и общественной гигиены.</p> <p>Стимулировать к соблюдению правил безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</p>
Трудовое	Труд	<p>Воспитывать у детей желание поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке; помогать взрослому в доступных действиях.</p>	<p>Воспитывать у детей трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p> <p>Формировать первоначальные</p>



		Обеспечивать возможность проявления самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.	представления о ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость к красоте. Активизировать интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.	Воспитывать у детей зачатки художественно-эстетического вкуса. Формировать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Обеспечивать практику к отображения прекрасного в продуктивных видах деятельности.
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>			
Патриотическое	Родина, природа	Воспитывать элементарное чувство привязанности, любви к семье, близким.	Воспитывать ценностное отношение и любовь к малой родине, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Формировать первичные представления о своей стране.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Воспитывать интерес к другим детям, бесконфликтно с ними играть	Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия,. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре. Способствовать освоению

			<p>ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты</p> <p>Стимулировать речевое развитие ребенка (диалогическое, монологическое), способствовать формированию умения вступать в коммуникацию с другими людьми, умения слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями.</p> <p>Обеспечить приобщение ребенка к культуре чтения литературных произведений.</p> <p>Способствовать развитию словотворчества, речевого творчества ребенка</p>
Познавательное	Знание	Формировать интерес к окружающему миру и активности в поведении и деятельности	<p>Обеспечить поддержку и развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей ребенка.</p> <p>Создать условия для развития представлений ребенка в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе в виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.</p> <p>.Создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и</p>

			природном мире.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Создать условия для развития представлений о своем теле и его физических возможностях. Обеспечить формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами. Обеспечить становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Обеспечить приобретение опыта двигательного опыта, совершенствования двигательной активности и саморегуляции в двигательной сфере. Формировать навыки личной и общественной гигиены, соблюдать правила поведения в быту, социуме, в природе.
Трудовое	Труд	Создавать условия для стремления помогать взрослому в доступных действиях. Способствовать стремлению к самостоятельности самообслуживанию, в быту, в играх, в продуктивных видах деятельности	Создавать условия для понимания ценности труда в семье, обществе, результатам деятельности людей

### **Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в МАДОУ воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения. Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой дошкольной образовательной организации.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МАДОУ, являются:

- *принцип гуманистической направленности* осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- *принцип приоритета анализа* сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;

- *принцип развивающего характера* осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- *принцип разделенной ответственности* за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное

развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основным объектом анализа, организуемого в МАДОУ воспитательного процесса, является состояние организуемой совместной деятельности детей и взрослых:

*1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.*

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ старшим воспитателем, воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, педагогическое наблюдение, при необходимости анкетирование.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах:

- какие, прежде существовавшие, проблемы личностного развития дошкольников удалось решить за минувший учебный год;
- какие проблемы решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

*2. Состояние организуемой в МАДОУ совместной деятельности детей и взрослых*

Полученные результаты обсуждаются на заседании Педагогического совета МАДОУ.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности педагогов и детей;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и других мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МАДОУ является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит в дальнейшем работать педагогическому коллективу.

## **1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

### ***Основные подходы к формированию Программы***

*Культурно-исторический подход* определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

*Личностный подход* исходит из положения, что в основе развития лежит,

прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

*Деятельностный подход* рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

**Концепция Программы** основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

**Методологическими ориентирами** воспитания выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Методологическим основанием Программы воспитания являются работы ученых, раскрывающих сущность культуры, закономерности ее развития, ценностный потенциал и их функционирование в обществе (М. М. Бахтин, В. С. Библер, Е. В. Богомолова, Е. А. Вавилин, Г. Н. Волков, П. С. Гуревич, В. Е. Давидович, Ю. А. Жданов, Н. С. Злобин, Э. В. Ильенков, М. С. Каган, В. Ж. Келле, Э. С. Маркарян, В. М. Межуев, Д. Радуга, Э. В. Соколов и др.). Изучение процессов дошкольного образования с точки зрения аксиологического подхода позволяет определить ядро культуры как универсального опыта человечества, а именно: «ценность», «ценностные ориентации» и «ценностное отношение», «ценностно-смысловое отношение дошкольников», «ценностно-смысловое развитие дошкольников» (труды Б. Г. Ананьева, С. Ф. Анисимова, А. Г. Асмолова, М. М. Бахтина, Р. Бернса, И. В. Лада, Л. И. Божович, Б. С. Гершунского, В. П. Зинченко, М. С. Кагана, Д. С. Леонтьева, Т. А. Федоровой и др.).

В содержании Программы воспитания выделены ценности, которые могут быть познаны ребенком в период раннего и дошкольного развития (ценности семьи, здоровья, труда и творчества, социальной справедливости) и актуализированы далее в содержании образовательных областей (направлений) развития дошкольников): социально-коммуникативное, познавательное, физическое, речевое, художественно-эстетическое направления.

Значимость ценностей культуры в жизни человека определяется их возможностями в освоении (принятии) смыслов жизни. Ценностная основа Программы позволяет модернизировать содержание и технологии обучения и воспитания детей в соответствии с поликультурными, этнокультурными и социокультурными достижениями России и Свердловской области. Культура как универсальный опыт человечества создает предпосылки для культурной идентификации ребенка, вхождения его в мир культуры, ценностного и деятельностного освоения действительности. Развитие культурной идентичности ребенка зависит от степени выраженности и интенсивности воздействия культурных эталонов, являющихся основой культурных практик, на личность ребенка в ходе его социализации, образования и воспитания.

Применение понятия «культурная идентичность» имеет значение для признания значимости детства как периода присвоения ребенком опыта жизни путем подражания, копирования и познания ценностей культуры, норм социального поведения, транслируемых взрослым (Е. В. Бондаревская, Н. Ф. Виноградова, С. А. Козлова, В. Т. Кудрявцев, В. С. Мухина, Р. М. Чумичева, Д. И. Фельдштейн и др.)

Под культурной идентификацией дошкольника понимается педагогический механизм (познание, освоение, осмысление ценностей, открытие личностных смыслов и интериоризация их в эмоционально-когнитивную и поведенческую сферу), который обеспечивает эффективность воздействия педагогической технологии на развитие у дошкольников ценностно-смысловых отношений в пространстве культуры и социума. Ребенок в процессе онтогенеза постигает ценности культуры, действия, опредмеченные простейшими орудиями культуры, способы осознания, понимания и объяснения собственных переживаний, эмоционального состояния другого человека. Посредством игровой деятельности осваивает ценности и смыслы человеческой деятельности. У ребенка до поступления в школу в процессе поэтапного усвоения реальной действительности интенсивно развиваются мышление, речь, воображение, способность к умозаключениям, обобщениям.

Дошкольное детство есть период наибольшей активности ребенка в постановке вопросов; формирования личности ребенка через освоение общественно значимых ценностей, нормативов и установок; формирования фундаментальных личностных новообразований, возникновения «качественно своеобразного единства субъекта – единства его личности» (Д. И. Фельдштейн) и другие.

Программа воспитания предусматривает выбор содержания и оценку с точки зрения антропологического и аксиологического подходов.

Культура в логике антропологического подхода рассматривается как система знаний и верований, унаследованных членами данного общества и проявляющихся на поведенческом уровне (Р. Бенедикт); совокупность знаний, верований, искусств, нравственности, законов, обычаев (Э. Тайлор); социально унаследованный комплекс способов деятельности и убеждений, составляющих «ткань нашей жизни» (Э. Сепир); образ жизни, совокупность стандартизированных верований и практик (К. Уислер) и т. п.

Аксиологический подход позволяет выделять ценностный компонент

культуры, который объединяет элементы культуры в систему на различных уровнях: общества, социальных групп, личностей. Культура в контексте данного подхода выступает средством ценностного осмысления мира.

Педагогический подход к культуре раскрывает ценности, на основе которых возможно вовлечение ребенка в социальные и культурные практики, приобщения традициям народа, создание комфортного пространства жизнедеятельности человека, ориентированного на освоение смыслов своей жизни; введение личности в ценности родной культуры, истории, родного языка (М. В. Богуславский, Е. В. Бондаревская, Б. З. Вульф, В. П. Зинченко, Б. Т. Лихачев, Н. Д. Никандров, Г. Н. Филонов, Р. М. Чумичева и др.).

В условиях организованной образовательной деятельности осуществляется освоение ценности как объективного феномена, усваиваемого субъектом в процессе практической, познавательной, нравственной или эстетической деятельности (Н. Бердяев, Н. Гартман, Платон, Н. Лосский, Г. Лотце, В. Соловьев, Э. Трельч, М. Шелер, В. Франкл и др.); как субъективного феномена, имеющего своим источником совокупность интеллектуальных, психологических, нравственных особенностей личности, проявляющихся вовне (Ф. Достоевский, А. Гусейнов, И. Кант, А. Шефтсбери и др.); как субъектно-объектного феномена, имеющего свою природу и проявляющегося в отношениях между субъектом и объективным бытием (Ф. Брентано, В. Виндельбанд, Э. Гуссерль, Г. Риккерт, И. Хейде и др.).

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России представлены базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

• человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество. Система ценностей является основой организации ценностно-смыслового пространства дошкольного образования, которая включает отбор таких ценностей, которые могут быть освоены дошкольниками:

- ценности семьи;
- ценности труда и творчества;
- ценности социальной направленности (социальная солидарность);
- ценности здоровья.

Через систему ценностей осуществляется культурная регуляция человеческой деятельности. В отличие от норм, которым следуют, ценности подразумевают выбор того или иного объекта, состояния, потребности, цели, которые имеют более высокое существование. Ценности помогают обществу и человеку определить хорошее и плохое, идеальное или избегаемое состояние, истину и заблуждение, красоту и безобразие, справедливое и несправедливое, допустимое и запретное, существенное и несущественное и т. д.

Таким образом, под ценностями понимаются материальные или идеальные предметы, обладающие значимостью для данного социального субъекта с позиций удовлетворения его потребностей и интересов. Производные же от них ценностные ориентации есть установки личности на ценности материальной и духовной культуры.

Основной функцией ценностей и ценностных ориентаций является регулятивная функция, а именно регулирование поведением личности в определенных социальных условиях. При этом личность, чтобы чувствовать себя полноправным членом общества, должна оценивать себя свою деятельность и свое поведение с позиций соответствия их требованиям культуры.

Соответствие жизни и деятельности личности принятым в обществе нормам и правилам создает у нее ощущение собственной социальной полноценности, которая является условием нормального социального самочувствия, и напротив, ощущение несоответствия поведения требованиям общества погружает человека в состояние дискомфорта, может стать причиной тяжелых переживаний личности. Человек нуждается в постоянном контроле за степенью своей социальной полноценности. Если внешний контроль за степенью социальной полноценности осуществляется благодаря институту общественного мнения, правовым органам и т. д., то внутренний контроль осуществляется самим индивидом с позиций норм и требований общества, усвоенных им в процессе социализации, и выступает как самоконтроль.

Самоконтроль является действенным механизмом развития личности, так как предполагает последующую корректировку поведения ее в соответствии с указанными нормами. Для осуществления самоконтроля за степенью своей социальной полноценности личности необходимо сопоставить себя с определенным, принятым в обществе идеалом, необходим взгляд на себя со стороны, с позиций другого человека.

Оценка личностью своей социальной полноценности осуществляется благодаря ценностям, которые выступают как шаблоны для оценки и измерения допустимых образцов социального поведения. Ценности выступают критериями



оценки, как всей жизни личности, так и отдельных ее поступков и действий; так как они дают основания для выбора альтернативных способов действия, для отбора и оценки этих альтернатив.

Эта деятельность оценивания осуществляется личностью не с точки зрения полезности или нужности, а с точки зрения представлений о хорошем и плохом, с точки зрения должного. В ценностях резюмируется весь жизненный опыт личности, этот компонент структуры личности, с позиций ученых, «представляет собой некоторую ось сознания, вокруг которой вращаются помыслы и чувства человека, и с точки зрения которой решаются многие жизненные вопросы».

По мнению А. Г. Здравомыслова и В. А. Ядова, наличие устоявшихся ценностных ориентаций характеризует зрелость человека и обеспечивает его устойчивость и стабильность. Устойчивая структура ценностных ориентаций определяет такие качества личности, как активность жизненной позиции, упорство в достижении целей, верность определенным принципам и идеалам, цельность, надежность; и, напротив, противоречивость в ценностных ориентациях влечет за собой непоследовательность, непредсказуемость поведения человека.

Можно сделать вывод, ценности как ядро структуры личности определяют ее направленность, высший уровень регуляции социальным поведением личности. Другой важной функцией ценностей является прогностическая функция, так как на их основе осуществляется выработка жизненной позиции и программ жизнедеятельности, создание образа будущего, перспективы развития личности.

Следовательно, ценности регулируют не только настоящее состояние личности, но и будущее ее состояние; они определяют не только принципы ее жизни, но и ее цели, задачи, идеалы.

Ценности, выступающие как представления личности о должном, мобилизуют жизненные силы и способности личности на достижение определенной цели. Приобщение личности к культуре есть, прежде всего, процесс формирования индивидуальной системы ценностей. В процессе овладения культурой индивид становится личностью.

Исходя из вышеизложенного, культура личности есть система личностных ценностей, усвоенных ей в процессе социализации. Однако индивидуальная система ценностей личности не является простым слепком с системы ценностей, существующих в обществе. Влияние культуры на личность носит противоречивый характер.

С одной стороны, оно осуществляется как социализация, а с другой стороны как индивидуализация. Индивидуализация личности обеспечивается тем фактом, что освоение личностью всех накопленных обществом ценностей носит избирательный характер, так как выбор ценностей культуры ограничен. Избирательность освоения ценностей культуры обеспечивает индивидуальность и уникальность системы ценностей личности, что в свою очередь определяет неповторимость и своеобразие самой личности.

Гуманистический подход к отбору содержания общего образования предусматривает опору на такие ценности социокультурного опыта человека, как любовь к людям, всему живому, что сочетается с милосердием, добротой, способностью к сопереживанию, альтруизмом, готовностью оказать помощь близким, пониманием ценности и неповторимости каждого человека,

неприкосновенности человеческой жизни, стремлением к миру, согласию, добрососедству, умением проявлять терпимость и доброжелательность ко всем людям независимо от их расы, национальности, вероисповедания, положения в обществе, личных свойств.

Реализация личностно-развивающего подхода в образовании является необходимым условием развития у ребенка ценностно-смыслового отношения к истории и культуре России и народа, поддержания его индивидуальности, полноценного удовлетворения ее потребностей в развивающей предметно-пространственной среде образовательной организации.

Освоение смыслов культуры и образования осуществляется в деятельности человека.

Основная идея деятельностного подхода в дошкольном образовании связана не с самой деятельностью как таковой, а с деятельностью, как средством становления и развития ребенка. То есть в процессе и результате использования форм, приемов и методов образовательной деятельности «рождается» человек, способный выбирать, оценивать, программировать и конструировать те виды деятельности, которые адекватны его природе и удовлетворяют его потребности в саморазвитии, самореализации.

Суть образования с точки зрения деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей с взрослыми, в реализации вместе выработанных целей и задач.

Педагог не подает готовые образцы, а создает и вырабатывает их вместе с детьми, обеспечивает совместный поиск норм поведения в процессе деятельности, что и составляет содержание образовательного процесса, реализуемого в контексте деятельностного подхода.

Деятельностная парадигма современного общего образования включает следующие идеи:

- субъектности воспитания;
- учет ведущих видов деятельности и законов их смены;
- учет сензитивных периодов развития;
- преодоление зоны ближайшего развития и организация в ней совместной деятельности детей и взрослых;
- идея обогащения, усиления, углубления детского развития;
- идея проектирования, конструирования и создания ситуации воспитывающей деятельности;
- идея обязательной результативности каждого вида деятельности; высокой мотивированности любых видов деятельности; обязательной рефлексивности всякой деятельности; нравственного обогащения используемых в качестве средства видов деятельности; сотрудничества при организации и управлении различными видами деятельности; активности ребенка в образовательном процессе, который заключается в целенаправленном активном восприятии ребенком изучаемых явлений, их осмыслении, переработке и применении.

Среди функций личностно-развивающего образования ученые выделяют следующие: помощь в обретении ценностей и смыслов жизни, развитие ребенка как человека культуры и целостной личности, поддержание его индивидуальности

и творческой самобытности.

Это предусматривает обогащение образовательного пространства дошкольной образовательной организации жизненными ценностями, смыслами, где создаются условия не только для освоения норм и ценностей, принятых в обществе, но и культивирование ценностей, принимаемых семьей.

Личностная ориентированность находит отражение в следующих категориях и основных понятиях: «личность», «личностный смысл», «внутренний потенциал», «самоактуализация», «самоопределение», «смысл жизни», «субъект», «субъектность», «субъектные свойства личности» и др.

Субъектные свойства личности проявляются в способности человека к общению, взаимодействию, к установлению личных контактов, к взаимопониманию, умению вступить в диалог и его поддерживать и т. д. В возможности взаимообмена заключается глубинный смысл педагогического взаимодействия. Отмеченные свойства личности представлены понятиями, отражающими направленность субъекта на реализацию своей «самости», – «самооценка», «самоограничение» и т. д.

Программа воспитания руководствуется принципами, определенными ФГОС ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

— принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

— принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

— принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

— принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему;

– принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения; – принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы и подходы реализуемые в раннем возрасте:

- принцип развития. Развитие понимается как появление у ребенка нового

отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Все это находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата. Маленьких детей необходимо уважать. Развитие интегрировано и цельно. Изменения, связанные с развитием, сложны и не всегда очевидны. Развитие взаимообусловлено. Изменения в одной сфере, как правило, оказывают воздействие на другие сферы. Использование стадий развития полезно, но только как руководство к действию. Вариативность - сущность развития. Развитие – неровный процесс. В ходе приобретения детьми новых навыков поведение детей может ухудшиться или стать менее дисциплинированным, чем раньше. Развитие проходит в социальном контексте;

- принцип самоценности раннего возраста, его полноценное проживание. Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь;

- принцип деятельности. Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым; - опора на игровые методы. Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития маленьких детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, который реализуется в личностно-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности;

- принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности. В программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач;

- принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста. Реализация данного принципа проявляется в понимании преемственности в целях, задачах, принципах, содержании, методах, формах воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста.

В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте: охрана здоровья и физическое развитие детей, познавательное, социально-личностное, художественно-эстетическое развитие. Ориентация на целостное развитие ребенка во всех предметных областях и видах деятельности: развитие в единстве когнитивной, эмоциональной, волевой сфер, т. е. формирование представлений, способов познания, чувств, поступков, способов действия. При этом предполагается, что на последующих возрастных этапах продолжится развитие

тех же качеств личности, способностей, но уже на другом, более высоком уровне. Принцип преемственности предполагает достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в образовательном учреждении и семье;

- общепризнанность, неповторимость каждого ребенка, в частности индивидуальных темпов его развития, актуализирует и следующий принцип - принцип индивидуально-дифференцируемого подхода к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития ребенка, зависящим от многих факторов: особенностей развития в пренатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях, и т. п.;

- принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности. Эти принципы применительно к детям раннего возраста предполагают, при всей значимости и приоритетности обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия, начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможностей самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае запланированные взрослым элементы исследовательской активности ребенка и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания и способа освоения его малышом, т. е. обучение организуется в зоне ближайшего развития малыша. Именно поэтому при усвоении ребенком того или иного содержания, способов действия возможен перенос их в новые условия, обобщение, вариативное применение и даже решение проблемных задач совместно с педагогом.

- следующий принцип, которому следует программа – принцип полноты содержания образования. Требования ФГОС ДО к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей раннего возраста) включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие. В Программе предусмотрено создание условий для всех линий развития;

- принцип полноты неразрывно связан с принципом интеграции содержания образования. В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узко предметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие;

- принцип сотрудничества ДОО с семьей реализуется как в организационном, так и в содержательном плане.

### **1.2.1. Уклад образовательной организации**

Перечисленные выше принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Уклад жизни МАДОУ:

- «Календарь жизни группы»: отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия (в старшей группе – на неделю, в подготовительной – на месяц).

С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);

- «Утренний сбор»: обсуждение с детьми планов на предстоящий день;

- «Вечерний сбор»: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;

- «Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;

- «День именинника»: поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;

- «Новоселье» в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;

- «Минутки общения»: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;

- «Герои дня»: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;

- «Встреча с интересным человеком»: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;

- «Коллекционирование»: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам;

«День здоровья», «Поход на Белые горы».

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей. Процесс воспитания в МАДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС ДО (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самооценности детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

МАДОУ с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Вблизи расположена общеобразовательная школа № 6, недалеко – Дом детского творчества, музей, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в МАДОУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога. Взаимодействие проходит в рамках реализации технологии И.Гришаевой Клубный час.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами МАДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Педагоги ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий, в МАДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями

образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, которые систематически организуются в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

### 1.2.2. Воспитательная среда образовательной организации

**Воспитывающая среда** – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда для реализации Программы строится на следующих **принципах**:

- принцип психологической комфортности. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки, доверия и конструктивной взаимопомощи;

- принцип деятельности. Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (в игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор воспитательного процесса;

- принцип целостности. Стратегия и тактика воспитательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях;

- принцип минимакса. Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития — в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

- принцип творчества. Воспитательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

- принцип вариативности. Детям предоставляются возможности выбора игрушек, материалов, видов активности, партнеров совместной деятельности и общения, а также источника информации, способа действия и др.;

- принцип непрерывности. Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития

Воспитывающая среда строится по трем линиям:



- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

### 1.3.3. Общности (сообщества) образовательного учреждения

В целях эффективности воспитательной деятельности в МАДОУ организована работа следующих общностей (сообществ):

- **Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками детского сада. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МАДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; — содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность.** В состав данной общности входят сотрудники МАДОУ и все взрослые члены семей воспитанников,

которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в МАДОУ относятся:  
— Совет родителей.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. К детско-взрослой общности в МАДОУ относятся:

— Команда юных помощников инспекторов движения (ЮПИД);  
— Отряд «Эколята-дошколята».

### **Культура поведения педагогов в общностях как значимая составляющая уклада**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

— педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

— улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

— педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

— педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

— тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

— уважительное отношение к личности воспитанника;

— умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

— умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

— уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

— умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

— умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

— умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

— знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

— соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **1.3.4. Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### **1.3.5. Деятельности и культурные практики в ДОУ**

Цели и задачи воспитания реализуются в учреждении во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

— предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

— культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

— свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Интегрированный характер социокультурных практик обуславливает необходимость того, чтобы в процессе их организации и реализации задействовались возможности одновременно нескольких областей культуры, а также интегрировались возможности непосредственно образовательной и

самостоятельной деятельности детей, обучающей и воспитательной составляющих образовательного процесса.

В этой связи при изучении понятия «культурные практики» целесообразно рассмотрение проблем интеграции содержания образования, интеграции обучения и воспитания, организации образовательной среды дошкольной организации.

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;
- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить как само-осознание, понимание своего «Я» как многообразного само-бытия;
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение. Результаты этих сложных жизненных практик и есть то ускользающее психологическое, нравственное, интеллектуальное превращение в ребенке, эффект которого мы взрослые, пытаемся приписать противоречивому понятию воспитания.

Мы лукавим, когда определяем воспитание как воздействие или влияние, поскольку не уверены в его результате и не знаем, что творится в душе ребенка, когда пытаемся влиять. На деле воспитание осуществимо только в ситуации его осмысления и признания самим ребенком.

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы (воздействия) начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом). Это то, что называется событием.

Таким образом, культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни его уникального индивидуального жизненного опыта.

## Описание средств реализации цели воспитания

Таблица 4

Предметно-целевая деятельность педагогов. Сквозные механизмы развития, виды деятельности и формы активности ребенка

<i>Возраст детей</i>	<i>Виды деятельности, формы активности</i>
ранний возраст (1 год — 3 года)	- предметно-манипулятивная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, - экспериментирование с материалами и веществами, - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого и др.
дошкольный возраст (2 года — 8 лет)	- игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельности, - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд, - конструктивная, изобразительная, музыкальная, двигательная формы активности.

**Культурные практики** связаны с активной, самостоятельной, разноаспектной апробацией каждым ребенком новых для него видов деятельности, а также способов ее осуществления и разных форм организации, основанных на индивидуальных интересах, потребностях, способностях.

Практика ребенка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления повседневного опыта, который накапливается постепенно, и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм (поскольку культура — сущностное качество любого вида и любой формы человеческой деятельности). В культурных практиках дети самостоятельно, по своей инициативе и на основе своих индивидуальных желаний, интересов, потребностей, способностей, умений осваивают доступные им виды деятельности и способы поведения. Они действуют активно, свободно, уверенно, не боятся проявить инициативу, обосновать выбор, высказать свое собственное мнение, оценить ситуацию или поступок. В культурных практиках разные виды деятельности быстро сменяют друг друга и свободно интегрируются детьми в разных вариантах их сочетания (подчас неожиданных для взрослых).

**Свободная инициативная деятельность ребенка.** В ходе реализации воспитательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность - это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

Таблица 5

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

<i>Виды деятельности</i>	<i>Содержание работы</i>
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
Познавательная исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения»</p>

детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.
---

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятии художественной литературы и фольклора и т.д.

Программой воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений предложены следующие виды культурных практик:

1. Духовно-нравственная культурная практика;
2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
3. Культурная практика игры и общения;
4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;
5. Культурная практика познания;
6. Речевая культурная практика;
7. Культурная практика литературного детского творчества;
8. Культурная практика музыкального детского творчества;
9. Культурная практика изобразительного детского творчества;
10. Культурная практика здоровья;
11. Двигательная культурная практика.

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
  - опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение. Взрослые (педагоги, родители) создают условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение.

Взрослые (педагоги, родители) создают условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. В основе содержания каждой из образовательных областей (ценности и смыслы их освоения), представленных модулями образовательной деятельности – совокупная/совместно-сопряженная образовательная деятельность взрослых и детей.

Каждая содержательная линия культурной практики представляет собой систему действий взрослого и образовательных смыслов его действий сопряженных с действиями ребенка (детей) и его (их) индивидуальными смыслами (т. е. взрослый всегда рядом и чуть-чуть впереди).

#### 1.4. Требования к планируемым результатам освоения программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МАДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

##### 1.4.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Таблица 3

#### Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в



		том числе в цифровой среде), природе
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности

#### 1.4.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста

Таблица 4

#### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Обязательная часть программы</b>		
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса
--------------------	--------------------	--

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

При реализации программы предусмотрено проведение оценки уровня социального развития дошкольника в группе. Педагогическая диагностика осуществляется на основе методики Е.Г.Юдиной, Г.Б.Степановой, Е.Н.Денисовой. Обобщенная схема наблюдений и оценки социального развития в группе детского сада (Приложение № 1).

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С учетом специфики национальных, социокультурных условий Уральского региона

Возрастная категория детей 4-го года жизни

Таблица 5

Целевые ориентиры	Ключевые компетентности на этапе дошкольного детства	Конкретизация целевых ориентиров с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений
ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;	Деятельностная компетентность: ребёнок ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет последовательность действий; делает выбор и принимает решение; договаривается о совместных действиях, работает в группе; прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия (свои, других).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов.</li> <li>• Ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности.</li> <li>• Ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений.</li> <li>• Ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки,</li> </ul>

		<p>одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея.</li> <li>• Ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности</li> </ul>
<p>ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p>Социальная компетентность: ребенок принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними; устанавливает и поддерживает отношения с разными людьми (сверстниками, старшими, младшими).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых.</li> <li>• Ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре.</li> <li>• Ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым.</li> <li>• Ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний.</li> <li>• Ребенок проявляет интерес к игровому общению.</li> <li>• Ребенок вступает в ролевой диалог.</li> <li>• Ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю.</li> <li>• Ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий.</li> <li>• Ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания.</li> <li>• Ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей.</li> <li>• Ребенок бережно относится к предметному миру как результату</li> </ul>

		<p>труда взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей.</li> <li>• Ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире.</li> <li>• Ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.</li> <li>• Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;</li> <li>• Ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом.</li> <li>• Ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.</li> <li>• Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.</li> <li>• Ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</li> </ul>	<p>Коммуникативная компетентность:</p> <p>ребенок выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты; задает вопросы; аргументирует свою точку зрения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала.</li> <li>• Ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх.</li> <li>• Ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.</li> <li>• Ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни.</li> <li>• Ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми.</li> <li>• Ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляют стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов.</li> <li>• Ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения.</li> <li>• Ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен.</li> <li>• Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> </ul>	<p>Здоровьесберегающая компетентность:</p> <p>ребёнок осмысленно пользуется предметами личной гигиены; проявляет активность в выбранных видах двигательной деятельности; осознает пользу движений; соблюдает правила безопасного поведения в быту в разных видах деятельности в разных ситуациях; излучает жизнерадостность, уверенность, обнаруживает внутренний покой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы.</li> <li>• Ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому.</li> <li>• Ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.</li> <li>• Ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов.</li> <li>• Ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений.</li> <li>• Ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома).</li> <li>• Ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея.</li> <li>• Ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</li> </ul>	<p>Информационная компетентность: ребенок активно использует и называет источники знаний, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых.</li> <li>• Ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре.</li> <li>• Ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым.</li> <li>• Ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний.</li> <li>• Ребенок проявляет интерес к игровому общению.</li> <li>• Ребенок вступает в ролевой диалог.</li> <li>• Ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю.</li> <li>• Ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания.</li> <li>• Ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей.</li> <li>• Ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых.</li> <li>• Ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей.</li> <li>• Ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире.</li> <li>• Ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.</li> </ul>
--	--	---

#### Возрастная категория детей 5-го года жизни

Целевые ориентиры	Ключевые компетентности на этап дошкольного детства	Конкретизация целевых ориентиров с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> </ul>	<p>Деятельностная компетентность: ребенок ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет последовательность действий; делает выбор и принимает решение; договаривается о совместных действиях, работает в группе; прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия (свои, других).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов.</li> <li>• Ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности.</li> <li>• Ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений.</li> <li>• Ребенок откликается на</li> </ul>

		<p>интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея.</li> <li>• Ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</li> <li>• ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li> </ul>	<p>Социальная компетентность: ребенок принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними; устанавливает и поддерживает отношения с разными людьми (сверстниками, старшими, младшими).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых.</li> <li>• Ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре.</li> <li>• Ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым.</li> <li>• Ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний</li> <li>• Ребенок проявляет интерес к игровому общению.</li> <li>• Ребенок вступает в ролевой диалог.</li> <li>• Ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю.</li> <li>• Ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке</li> </ul>



		<p>окружающих и повторению одобренных действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания.</li> <li>• Ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей.</li> <li>• Ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых.</li> <li>• Ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей.</li> <li>• Ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире.</li> <li>• Ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</li> </ul>	<p>Коммуникативная компетентность: ребенок выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты; задает вопросы; аргументирует свою точку зрения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;</li> <li>• Ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом.</li> <li>• Ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.</li> <li>• Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.</li> <li>• Ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и</li> </ul>	<p>Здоровьесберегающая компетентность: ребенок осмысленно пользуется предметами личной</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала.</li> <li>• Ребенок проявляет</li> </ul>

<p>управлять ими;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</li> </ul>	<p>гигиены; проявляет активность в выбранных видах двигательной деятельности; осознает пользу движений; соблюдает правила безопасного поведения в быту в разных видах деятельности в разных ситуациях; излучает жизнерадостность, уверенность, обнаруживает внутренний покой</p>	<p>инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.</li> <li>• Ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни.</li> <li>• Ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми.</li> <li>• Ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем.</li> <li>• Ребенок проявляют стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов.</li> <li>• Ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения.</li> <li>• Ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен.</li> <li>• Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать,</li> </ul>	<p>Информационная компетентность: ребенок активно использует и называет источники знаний адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы.</li> <li>• Ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому.</li> </ul>

<p>экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>	<p>потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.</li> </ul>
--	--	--

### Возрастная категория детей 6-го года жизни

Целевые ориентиры	Ключевые компетентности на этапе дошкольного детства	Конкретизация целевых ориентиров с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> </ul>	<p>Деятельностная компетентность: ребенок ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет последовательность действий; делает выбор и принимает решение; договаривается о совместных действиях, работает в группе; прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия (свои, других).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей.</li> <li>• Ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры.</li> <li>• Ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона.</li> <li>• Ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.).</li> <li>• Ребенок проявляет чувство</li> </ul>

		<p>гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем.</li> <li>• Ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов.</li> <li>• Ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</li> <li>• ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li> </ul>	<p>Социальная компетентность: ребенок принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними; устанавливает и поддерживает отношения с разными людьми (сверстниками, старшими, младшими).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к городу, краю в котором живет, знает некоторые сведения о их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни.</li> <li>• Ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение.</li> <li>• Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край.</li> <li>• Ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан</li> </ul>

		<p>(сельчан), стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан (сельчан);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними.</li> <li>• Ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей.</li> <li>• Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности.</li> <li>• С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</li> </ul>	<p>Коммуникативная компетентность: ребенок выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты; задает вопросы; аргументирует свою точку зрения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей.</li> <li>• Ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь.</li> <li>• Ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств.</li> <li>• Ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными</li> </ul>	<p>Здоровьесберегающая компетентность: ребёнок осмысленно</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно</li> </ul>

<p>движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> </ul>	<p>пользуется предметами личной гигиены; проявляет активность в выбранных видах двигательной деятельности; осознает пользу движений; соблюдает правила безопасного поведения в быту в разных видах деятельности в разных ситуациях; излучает жизнерадостность, уверенность, обнаруживает внутренний покой.</p>	<p>составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа.</li> <li>• Ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений.</li> <li>• Ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</li> <li>• Ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте.</li> <li>• Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала.</li> <li>• Ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного поведения.</li> </ul>
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</li> </ul>	<p>Информационная компетентность: ребенок активно использует и называет источники знаний, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основных источниках, способах поиска и передачи информации;</li> <li>Ребенок интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</li> <li>Ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников.</li> <li>Ребенок увлечен познанием природы родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность.</li> <li>Ребенок проявляет позицию защитника природы родного края</li> </ul>
---	---	--

### Возрастная категория детей 7-го года жизни

Целевые ориентиры	Ключевые компетентности на этапе дошкольного детства	Конкретизация целевых ориентиров с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений
<ul style="list-style-type: none"> <li>ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> </ul>	<p>Деятельностная компетентность: ребенок ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет последовательность действий; делает выбор и принимает решение; договаривается о совместных действиях, работает в группе; прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей.</li> <li>Ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры.</li> <li>Ребенок способен импровизировать</li> </ul>

	(свои, других).	<p>и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.).</li> <li>• Ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края.</li> <li>• Ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем.</li> <li>• Ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов.</li> <li>• Ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои</li> </ul>	<p>Социальная компетентность: ребенок принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними; устанавливает и поддерживает отношения с разными людьми (сверстниками, старшими, младшими).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к городу (селу), краю в котором живет, знает некоторые сведения о их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни.</li> <li>• Ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и</li> </ul>



<p>чувства в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; • ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>		<p>высказывает свое мнение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край</li> <li>• Ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (сельчан), стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан (сельчан);</li> <li>• Ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними.</li> <li>• Ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей.</li> <li>• Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности.</li> <li>• С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки</li> </ul>	<p>Коммуникативная компетентность: ребенок выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты; задает вопросы; аргументирует свою точку зрения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей.</li> <li>• Ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь.</li> <li>• Ребенок употребляет образные</li> </ul>

<p>грамотности;</p>		<p>слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> </ul>	<p>Здоровьесберегающая компетентность: ребенок осмысленно пользуется предметами личной гигиены; проявляет активность в выбранных видах двигательной деятельности; осознает пользу движений; соблюдает правила безопасного поведения в быту в разных видах деятельности в разных ситуациях; излучает жизнерадостность, уверенность, обнаруживает внутренний покой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях.</li> <li>• Ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа.</li> <li>• Ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений.</li> <li>• Ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</li> <li>• Ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения;</li> </ul> <p>поведения в транспорте.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала.</li> <li>• Ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного поведения.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</li> </ul>	<p>Информационная компетентность: ребенок активно использует и называет источники знаний, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основных источниках, способах поиска и передачи информации;</li> <li>• Ребенок интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</li> <li>• Ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников.</li> <li>• Ребенок увлечен познанием природы родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность.</li> <li>• Ребенок проявляет позицию защитника природы родного края</li> </ul>

## Раздел II. Содержательный

### 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Приоритеты интеграции содержания воспитательных направлений и образовательных областей**

Направления воспитания	Задачи направлений воспитания	Образовательные области	Задачи образовательных областей в соответствии с ФГОС дошкольного образования
<i>Обязательная часть</i>			
<i>патриотическое</i> направление воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</li> <li>- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</li> </ul>	социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;</li> <li>- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</li> <li>- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;</li> </ul>
<i>социальное</i> направление воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;</li> <li>- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности,</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;</li> <li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</li> </ul>

	<p>сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;</p> <p>- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p>		
<p><i>трудовое</i> направление воспитания</p>	<p>- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;</p> <p>- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;</p> <p>- формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p>		
<p><i>познавательное</i> направление воспитания</p>	<p>- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</p> <p>- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</p> <p>- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</p>	<p>познавательное развитие</p>	<p>- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>- формирование познавательных действий, становление сознания;</p> <p>- развитие воображения и творческой активности;</p> <p>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое,</p>

			<p>причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</li> </ul>
<p><i>физическое и оздоровительно е направление воспитания</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение построения педагогического процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;</li> <li>- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;</li> <li>- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;</li> <li>- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;</li> <li>- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности;</li> <li>- формирование культурно-гигиенических навыков.</li> </ul>	<p>физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</li> <li>- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</li> <li>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его</li> </ul>

			элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
<p><i>этико-эстетическое</i> направление воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;</li> <li>- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;</li> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;</li> <li>- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</li> <li>- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;</li> <li>- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</li> </ul>	художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>- становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</li> </ul>
		речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение речью как средством общения и культуры;</li> <li>- обогащение активного словаря;</li> <li>- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>- развитие речевого творчества;</li> <li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>- знакомство с книжной</li> </ul>

			культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
--	--	--	---

Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежесекундный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.).

В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей Программы воспитания.

### **2.1.1. Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого



бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

– когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

– эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

– формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

## Решение воспитательных задач в целостном педагогическом процессе

Программа воспитания. Основные направления деятельности педагогов	Приоритетная образовательная область - «социально-коммуникативное развитие»
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;</li> <li>- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;</li> <li>- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация общения с детьми по направлениям «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре»;</li> <li>- формирование основ безопасности жизнедеятельности и пр.</li> </ul>

### 2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе. Выделяются основные задачи социального направления воспитания

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Таблица 10.

### Решение воспитательных задач в целостном педагогическом процессе

Программа воспитания. Основные направления деятельности педагогов	Приоритетная образовательная область - «социально-коммуникативное развитие»
<ul style="list-style-type: none"> <li>– организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;</li> <li>– воспитание у детей навыков поведения в обществе;</li> <li>– обучение детей сотрудничеству через организацию групповых форм в продуктивных видах деятельности;</li> <li>– обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;</li> <li>– организация коллективных проектов заботы и помощи;</li> <li>– создание доброжелательного психологического климата в группе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие игровой деятельности;</li> <li>- развитие коммуникативных умений</li> </ul>

### 2.1.3. Познавательное направление воспитания

**Ценность – знания.** Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Таблица 11

### Решение воспитательных задач в целостном педагогическом процессе

Программа воспитания. Основные направления деятельности педагогов	Приоритетная образовательная область - «познавательное развитие»
<p>- организация совместной деятельности педагога с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;</p> <p>- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;</p> <p>- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования</p>	<p>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора;</p> <p>- развитие познавательно-исследовательской деятельности;</p> <p>- формирование элементарных математических представлений;</p> <p>- конструирование и пр.</p>

#### 2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

##### Ценность – здоровье.

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

– обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

– закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

– укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в МАДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в МАДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи; – формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; – включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

## Решение воспитательных задач в целостном педагогическом процессе

Программа воспитания. Основные направления деятельности педагогов	Приоритетная образовательная область - «физическое развитие»
<p><i>Основные направления деятельности педагогов по формированию навыков здорового образа жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;</li> <li>- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;</li> <li>- введение оздоровительных традиций в ДОО</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия;</li> <li>- формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения;</li> <li>- приобщение к физической культуре и пр.</li> </ul>
<p><i>Основные направления деятельности педагогов по формированию культурно-гигиенических навыков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование навыков поведения во время приема пищи;</li> <li>- формирование представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;</li> <li>- формирование привычки следить за своим внешним видом;</li> <li>- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование культурно-гигиенических навыков и пр.</li> </ul>

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании — технологии, направленные на решение приоритетной задачи современного дошкольного образования — задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в детском саду: детей, педагогов и родителей. Здоровьесберегающие технологии можно рассматривать как сертификат безопасности для здоровья и как совокупность тех принципов, приемов, методов педагогической работы, которые дополняют традиционные педагогические технологии задачами здоровьесбережения.

Цель здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании:

Применительно к ребенку – обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры, как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его, валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

Применительно к взрослым – содействие становлению культуры здоровья, в том числе культуры профессионального здоровья воспитателей ДОО и валеологическому просвещению родителей

Формы организации здоровьесберегающей работы:  
физкультурные занятия

самостоятельная деятельность детей  
подвижные игры  
утренняя гимнастика (традиционная, дыхательная, звуковая)  
двигательно-оздоровительные физкультминутки  
физические упражнения после дневного сна  
физические упражнения в сочетании с закаливающими процедурами  
физкультурные прогулки (в парк, на стадион)  
физкультурные досуги  
спортивные праздники.

### **2.1.5. Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

## Решение воспитательных задач в целостном педагогическом процессе

Программа воспитания. Основные направления деятельности педагогов	Приоритетная образовательная область - «социально-коммуникативное развитие»
<ul style="list-style-type: none"> <li>- показ необходимости постоянного труда в повседневной жизни, использование его возможности для нравственного воспитания дошкольников;</li> <li>– воспитание у ребенка бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;</li> <li>– предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;</li> <li>– создание соответствующего настроения, формирование стремления к полезной деятельности через собственный пример трудолюбия и занятости;</li> <li>– формирование представлений о связи процесса развития трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с трудом взрослых;</li> <li>- расширение опыта самообслуживания;</li> <li>- приобщение к труду и пр.</li> </ul>

При реализации данных задач воспитатель

должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Трудовое воспитание – это совместная деятельность воспитателя и воспитанников, направленная на развитие у последних общетрудовых умений и способностей, психологической готовности к труду, формирование ответственного отношения к труду и его продуктам, на сознательный выбор профессии.

Труд - важнейшее средство воспитания, начиная с дошкольного возраста; в процессе формируется личность ребенка, складываются коллективные взаимоотношения.

Весь процесс воспитания детей в детском саду может, и должен быть организован так, чтобы они научились понимать пользу и необходимость труда для себя и для коллектива. Относиться к работе с любовью, видеть в ней радость –



необходимое условие для проявления творчества личности, ее талантов.

Различают четыре основных вида детского труда: самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд, труд в природе и ручной труд.

Труд детей дошкольного возраста в детском саду организуется в трех основных формах: в форме поручения, дежурств, коллективной трудовой деятельности.

Поручения – это задания, которые воспитатель эпизодически дает одному или нескольким детям, учитывая их возрастные и индивидуальные возможности, наличие опыта, а также воспитательные задачи.

В младшей группе в процессе выполнения поручений дети приобрели навыки, необходимые для накрывания на стол, стали более самостоятельными при выполнении работы.

В средней группе воспитатель поручает детям самостоятельно постирать кукольное белье, вымыть игрушки, подмести дорожки, сгрести песок в кучу. Эти задания более сложны, ибо содержат в себе не только несколько действий, но и элементы самоорганизации (подготовить место для работы, определить последовательность ее и т.п.).

В старшей группе индивидуальные поручения организуются в тех видах труда, в которых у детей недостаточно развиты умения, или тогда, когда их обучают новым умениям. Индивидуальные поручения даются также детям, нуждающимся в дополнительном обучении или особо тщательном контроле (когда ребенок невнимателен, часто отвлекается) т.е. при необходимости индивидуализировать методы воздействия.

В подготовительной к школе группе при выполнении общих пор...

Дежурства – форма организации труда детей, предполагающая обязательное, выполнение ребенком работы, направленной на обслуживание коллектива. Дети поочередно включаются в разные виды дежурств, что обеспечивает систематичность их участие в труде.

Наиболее сложной формой организации труда детей является коллективный труд. Он широко используется в старшей и подготовительной группах детского сада, когда навыки становятся более устойчивыми, а результаты труда имеют практическую и общественную значимость. Дети уже имеют достаточный опыт участия в разных видах дежурств, в выполнении разнообразных поручений. Возросшие возможности позволяют педагогу решать более сложные задачи трудового воспитания: он приучает детей договариваться о предстоящей работе, работать в нужном темпе, выполнять задание в определенный срок. В старшей группе воспитатель использует такую форму объединения детей, как общий труд, когда дети получают общее для всех задание и, когда в конце работы подводится общий итог.

В подготовительной группе особое значение приобретает совместный труд, когда дети оказываются в зависимости друг от друга в процессе работы. Совместный труд дает педагогу возможность воспитывать положительные формы общения между детьми: умение вежливо обращаться друг к другу с просьбой, договариваться о совместных действиях, помогать друг другу.

## **2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – **культура и красота**. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Выделяют основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

## Решение воспитательных задач в целостном педагогическом процессе

Программа воспитания. Основные направления деятельности педагогов	Приоритетные образовательные области - «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие»
<p><i>Основные направления деятельности педагогов по формированию культуры поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение уважительному отношению к окружающим людям, умению считаться с их делами, интересами, удобствами;</li> <li>- воспитание культуры общения ребенка, выражающейся в общительности, этикете вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;</li> <li>- воспитание культуры речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;</li> <li>- воспитание культуры деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание звуковой культуры речи;</li> <li>- организация словарной работы;</li> <li>- формирование грамматического строя речи;</li> <li>- развитие связной речи, образной речи;</li> <li>- подготовка к обучению грамоте и пр.</li> </ul>
<p><i>Основные направления деятельности педагогов по эстетическому воспитанию:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;</li> <li>- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;</li> <li>- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;</li> <li>- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;</li> <li>- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с художественной литературой и фольклором;</li> <li>- организация изобразительной деятельности и художественного труда;</li> <li>- восприятие искусства;</li> <li>- музыкальное воспитание (пение, музыкально-ритмические движения и игровое творчество) и пр.</li> </ul>

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

– воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом детского сада; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

**Цель эстетического воспитания** – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь детского сада;

– организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.; –

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

– реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

## **2.2. Особенности реализации воспитательного процесса**

Главной особенностью реализации Программы является *мультикультурный подход*.

К числу традиционных богатств России относятся культуры ее этносов, способность понимать друг друга и жить в мире и согласии, терпимость к представителям зарубежных стран. В последнее время круг доступной детям информации о жизни людей в разных уголках земного шара расширился. Надписи на разных языках, представители иных народов рядом с нами, поездки по России и за рубеж, интерес к кулинарному искусству разных традиций — все это вошло в быт современного ребенка. Глобализация проявляется, например, в том, что дети повсюду смотрят одни и те же мультфильмы, носят похожую одежду, читают книжки одних и тех же авторов и играют в сходные игры и игрушки, и эта одинаковость объединяет. Такое сочетание сходства и разнообразия заставляет думать о мультикультурном воспитании, о привитии терпимости и любознательности по отношению к представителям иных языков, этнических, культурных традиций. Следует не просто узнавать новое, но вступать с ним в контакт, взаимодействовать, становиться активным потребителем международной культуры.

Умение слушать и слышать другого человека вне зависимости от того, как он выглядит и говорит, гораздо шире, чем просто толерантность к чужому и непонятному. Лозунгами становятся: «Мы все равные, мы все разные», «Я такой,

как все, я не похож ни на кого», «Мы не одинаковы, мы все вместе». Собирая любые коллекции вместе с детьми, воспитатель постоянно подчеркивает, что все экспонаты /листья/ камешки разные, но все они в одной коллекции, что всегда можно найти то, что объединяет. Разглядывая с детьми картину, он подчеркивает, что изображение неполно без какой-то одной краски, что целое получается только тогда, когда все они вместе на холсте, и т.п. Абсолютно недопустима травля, издевательства над детьми внутри детского коллектива.

Современное общество определяется многоязычием и мультикультурностью, которые характеризуют и любой детский сад, и окружающую среду в целом. Все народы обладают особыми традициями, своими культурными практиками, по-своему рассказывают о мире. Во взрослой культуре каждого народа есть выдающиеся произведения искусства, знакомство с которыми возможно с дошкольного возраста, которые обогащают жизнь человека. Наряду с этими шедеврами обязательно существует и культура детства, как официальная, так и неофициальная, передающаяся в семье и в детском сообществе. Все взрослые учитывают особенности детского возраста; в каждом регионе с детьми обязательно говорят о нормах поведения, о нравственных проблемах, предлагают соответствующие возрасту игрушки, игры, одежду, забавы, занятия, развлечения, способы общения, потешки, стихи, песни, книги и т.п. Этими вещами можно делиться друг с другом, и это всегда вызывает большой интерес.

Описание культуры детства меняется в зависимости от эпохи, обязательно сохраняя часть векового наследия, но включая и новые черты. Так, постоянно обновляются списки рекомендуемых для чтения книг, пополняясь новыми переводами с языков народов России. Издаются сборники сказок, выходят мультфильмы (например, сериалы «Гора самоцветов», «Колыбельные народов мира»), которые новыми средствами, более полно и захватывающе рассказывают об особенностях жизни в разных регионах. Благодаря Интернету свежие материалы по данному разделу программы быстро становятся общедоступными.

Другая особенность этого раздела: родители могут стать помощниками воспитателей, если будут сами активно демонстрировать детям новые материалы по Программе, принимать участие в подготовке мероприятий, связанных со знакомством с разными культурами, создавать экспозиции, посвященные различным регионам мира, расширяя кругозор дошкольников. Взрослые устраивают фольклорные праздники, посвященные культурам разных народов России и мира, в ходе которых можно попробовать блюда кухни этих народов, посмотреть фотографии, узнать об обычаях, почитать сказки, поиграть в игры. Вспоминая о том, где бывали, показывают и дают потрогать сувениры, посмотреть видеofilмы, примерить национальный головной убор, срисовать узор.

Интеркультурность должна сквозным мотивом проходить через всю педагогическую деятельность ДОО. С детства формируется привычка слушать классическую и фольклорную, инструментальную и песенную музыку разных народов, разучивать их танцы, узнавать о музыкальных инструментах. На занятиях по ознакомлению с окружающим дети видят разнообразие климатических зон и схожесть образа жизни народов данному климату.

Например, сравнивают вид домов и материалы, из которых они построены; зимнюю и летнюю одежду; вид и устройство постели, погремушек, посуды, средств передвижения. Приглашая в ДОО представителей разных культур, дети узнают о том, как живут дети этого народа, какие обычаи связаны с рождением ребенка, с тем, что он идет в детский сад, в школу, как отмечаются праздники, какие интересные растения растут в этой стране, какие животные там живут, какие истории рассказывают и т.п. По возможности дети могут устраивать скайп-мосты, обмениваться рисунками и переписываться с детскими садами, представляющими разные культуры, в результате чего приобретенные навыки межкультурной коммуникации опробуются на практике.

Поскольку все дошкольные организации РФ стали мультикультурными, мы считаем полезным использовать родительский ресурс для знакомства детей с различными народами, их обычаями, традициями, отчасти даже с разными языками. Так, участвовать могут не только семьи мигрантов, но и те, кто давно живет в данном городе, у кого есть родственники в других местах, кто хорошо знаком с какими-то культурами или часто ездит туда, где говорят на каких-то других языках. Так, в детском саду можно устраивать знакомство с Грецией, Ирландией, Молдавией, Арменией, Удмуртией, Калмыкией, опираясь на опыт соответствующих семей, их коллекции, возможность дать детям послушать песни иного народа, станцевать его танцы, посмотреть на произведения народного и академического искусства. Изучение элементов второго языка, знакомство с людьми, говорящими на нем, с его культурой воспитывает в детях толерантность, уважение к другому человеку, к иной культуре, широту взглядов.

#### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные и т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе МАДОУ является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов.

В детском саду организован гибкий режим дня. Однако, это не ущемляет воспитанников во времени, отведенном на прогулки, сон и питание. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов.

Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации прогулок, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МАДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др..

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в следующих видах и формах организации воспитательной работы:

**Творческие конкурсы** позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие конкурсы способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие конкурсы стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческий конкурс – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательной деятельности, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог.

Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие конкурсы создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МАДОУ проводит творческие конкурсы в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОУ.

Педагоги помогают подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих конкурсов педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

**Праздники** благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков. Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые



смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться. Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка.

Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома.

Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован. Педагогический коллектив вправе не приглашать членов семьи воспитанника на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику.

Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается. МАДОУ организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, Новый год, Рождество, мамин праздник, День Победы, а также утренников.

Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ.

Организация различных **акций** может пересекаться с праздниками, но существенно отличается от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что акции направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира.

При проведении акции важно продумать его форму и социальный смысл, который необходимо донести до детской души. Конкретная форма проведения акции определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ. Педагоги, занятые в организации мероприятий должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников.

Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе акций лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения акции ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Кроме ООП ДО реализуются:

- Адаптированная основная образовательная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.

- Адаптированная основная образовательная программа коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР.

В МАДОУ ведется дифференцированное обучение детей с различными речевыми аномалиями. Комплектование групп детей осуществляется по заключениям психолога - медико - педагогической комиссии (ПМПК), на основе педагогической классификации ОНР (общее недоразвитие речи) по уровню речевого развития (I, II, III, IV уровень) и возрасту, а также дети с ЗПР (задержкой психического развития).

Учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка с нарушениями речи, задержкой психического развития, специалисты МАДОУ намечают и реализуют единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы. Совместная работа учителя-логопеда, учителя-дефектолога с другими специалистами (педагога - психолога, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателем, врачом) предполагает сочетание коррекционно-развивающей и оздоровительной работы, что позволяет активно воздействовать на ребенка специфическими профессиональными средствами.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие. Координирующая роль в реализации программы принадлежит учителю-логопеду (учителю-дефектологу).

Система коррекционно-развивающей работы предусматривает взаимодействие и преемственность действий не только всех специалистов МАДОУ, но и родителей дошкольников. Коррекционно-развивающая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей осуществляется сотрудничество с учреждениями образования и культуры. Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что способствует успешной социализации воспитанников. Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом реализации программы воспитания.

## Значимые партнеры взаимодействия программы воспитания

Социальный партнер	Результаты сотрудничества
МАОУ «Школа №58» КГО	В течение учебного года дети имеют возможность познакомиться со школой и будущим учителем, что способствует снижению уровня дезадаптации. Взаимосвязь психологической службы школы с детским садом позволяет вносить своевременные коррективы в программу подготовки детей к школьному обучению. Дважды в год доводятся до родителей результаты диагностики детей подготовительной к школе группы с рекомендациями. Благодаря этому родители имеют возможность выбрать соответствующую индивидуальным особенностям своего ребенка программу обучения. Наиболее интересные формы работы: взаимопосещения уроков и занятий, экскурсии, совместные праздники и развлечения
Камышловская детская библиотека им П.П. Бажова»	С целью формирования у детей нравственно-этических норм, развития познавательных процессов, творческого мышления, фантазии и воображения старших дошкольников, согласно плану совместных мероприятий работниками библиотеки был проведен с детьми старших и подготовительных групп цикл тематических занятий. Сотрудники библиотеки организовывали совместные мероприятия с детьми в форме интерактивных занятий с просмотром театральных постановок, сказок, мультфильмов. В ДООУ ежемесячно работает библиотека-передвижка. Дети и сотрудники имеют возможность познакомиться с книжными новинками, взять напрокат понравившуюся литературу
Пожарная часть	Проведение сотрудниками ВДПО занятий с детьми в пожарной части № 18 и в детском саду по противопожарной безопасности
ОГИБДД ММО МВД России «Камышловский»	Профилактика детского дорожного травматизма. Пропаганда соблюдения правил дорожного движения детьми и их родителями (законными представителями)
ГАУЗ СО «Камышловская ЦРБ»	Диспансеризация детей специалистами. Консультации со специалистами. Своевременное выявление отклонений в состоянии здоровья ребенка, ведущих к появлению проблем в его обучении и воспитании.
Территориальная муниципальная психолого-медико-педагогическая комиссия Камышловского городского округа	Интеграция деятельности всех участников образовательных отношений. Разработка индивидуальных образовательных маршрутов. Совместная работа позволяет определить посильную для ребенка нагрузку (двигательную, эмоциональную, интеллектуальную), своевременно направить ребенка в специализированное образовательное учреждение. Выбор образовательной программы.
Дошкольные образовательные организации КГО	Развитие социальной компетенции воспитанников, повышение профессиональной компетентности педагогов ДООУ
МАУ ДО «Дом детского творчества» КГО	Художественно-эстетическое, познавательное и речевое развитие воспитанников

МАУ ДО «ДЮСШ» КГО	Физическое развитие воспитанников, получение независимой оценки о развитии воспитанников
МБУ ДО «Камышловская ДХШ»	Развитие социальной компетентности воспитанников, художественно-эстетическое и краеведческое развитие, знакомство с творческими людьми города, патриотическое воспитание
Совет ветеранов КГО	Развитие социальной компетентности воспитанников
ГАПОУ СО «Камышловский педагогический колледж»	Повышение профессиональной компетентности педагогов, трансляция и изучение передового опыта, повышение квалификации

### **Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей программы воспитания с учетом возрастных особенностей воспитанников**

Методы воспитания – это способы педагогического воздействия на сознание воспитуемых, направленные на достижение цели воспитания. Наиболее эффективные методы воспитания в сфере развития личности ребенка, это методы, которые обеспечивают создание у детей практического опыта общественного поведения. К ним можно отнести:

– **Метод приучения** ребенка к положительным формам общественного поведения, воспитания нравственных привычек. Основой его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе.

Например, здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо отвечать на вопросы, бережно относиться к вещам и т. п. Детей приучают к помощи и взаимопомощи, к проявлению заботы о младших, о старших, к правдивости, скромности.

Приучение осуществляется с помощью упражнения, при этом побуждение к поступку, действию связывается с влиянием на чувства ребенка, на его сознание. Упражнение предполагает включение детей в разнообразную практическую деятельность, в общение со сверстниками и взрослыми в естественных жизненных ситуациях и в специально создаваемых, стимулирующих дошкольников к таким поступкам.

Метод приучения дает наибольший эффект если он сочетается с примером взрослого или других детей. Чтобы ребенок начал действовать по примеру старшего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Желание быть похожим реализуется через деятельность подражания. Когда пример получил отражение в деятельности ребенка, можно говорить о его активном влиянии на личность.

Следует подчеркнуть значение целенаправленного наблюдения, организуемого педагогом. Наблюдение формирует отношение к наблюдаемому и положительно влияет на поведение детей.

– **Метод показ действия.** С его помощью формируется такое важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в ДОУ

самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект.

– *Метод организации деятельности*, которая и в дошкольном возрасте, особенно старшем, носит общественно полезный характер. В первую очередь это совместный, коллективный труд детей. Педагог определяет цель работы и обдумывает ее организацию в целом, а так же подбор и расстановку участников в небольших объединениях. В старшей и подготовительной группах воспитатель, организуя разнообразную трудовую деятельность, формирует навыки самоорганизации: рекомендует ребятам самим обдумать, что и для чего надо делать, как спланировать и разделить работу и т. п.

Педагог помогает своим воспитанникам правильно оценивать и общие результаты, и трудовые усилия каждого.

Показателями нравственного развития детей этого возраста наряду с самоорганизацией являются доброжелательность, готовность к взаимопомощи, взаимовыручке, трудолюбие.

В младшем дошкольном возрасте основная задача трудового воспитания — формирование самостоятельности, ибо она — необходимая предпосылка для появления у малыша желания выполнять трудовые поручения.

*Труд и игра* являются и средствами, и методами воспитания.

– игра – действенный метод воспитания в сфере личностного развития. Ценность ее как средства и действенного метода воспитания в том, что эта деятельность дает ребенку возможность наиболее свободно и самостоятельно устанавливать связи и отношения с другими детьми, выбирать цели, подбирать материалы и находить средства осуществления замысла. В игре особенно отчетливо проявляются достижения и недостатки личностного развития, уровень овладения детьми нормами и правилами поведения. Сюжетная игра имеет два плана детских отношений: один — это отношения сверстников по игре, или так называемые реальные отношения; второй — взаимоотношения играющих, регулируемые определенным сюжетом. Педагогически ценный сюжет, отражающий положительные стороны быта, общественно-политические явления, благотворно влияет на поведение детей в игре и даже отчасти вне игры. Игра активизирует чувства и отношения ребенка, его представления об окружающем. Для овладения детьми опытом общественного поведения необходимо развивать содержательные игры и активизировать общую работу по воспитанию у детей нравственных чувств и привычек поведения. Тогда можно ожидать, что при сговоре детей по поводу игры и в процессе самой игры будет достигнуто единство между поведением ребенка в соответствии с взятой на себя ролью и реальным поведением.

Перечисленные методы применяются педагогом в любом виде детской деятельности.

Следующие методы направлены на формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок:

- беседы воспитателя на этические темы;
- чтение художественной литературы и рассказывание;
- рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, видеофильмов.

Эти средства и методы целесообразно применять, при организации занятий со всей группой. На занятиях должно предусматриваться осуществление задач по воспитанию в сфере личностного развития, но особенно важно тщательно продумать содержание и ход занятий, на которых обобщаются знания и формируются представления детей о нашей Родине, ее многонациональном составе и другие общественные представления.

Вне занятий, также должны использоваться методы, направленные на формирование у детей нравственных представлений, суждений и оценок. Можно использовать также другие методы: вопросы к детям, побуждающие к ответу, картинки, на которых изображены различные ситуации, настольные игры и т. п. Такие методы используются главным образом для формирования у детей правильных оценок поведения и отношений и превращения моральных представлений в мотивы поведения. Этому содействует сочетание занятий словесного, словесно-наглядного характера с практической деятельностью детей.

В связи с усвоением во время бесед, чтения книг первых понятий о моральных качествах (например, правдивость, справедливость, скромность, взаимопомощь, трудолюбие) рекомендуется подобрать игры, упражнения, трудовые задания, занятия, в которых дети имели бы возможность обогатить свой практический опыт, углубить знания и моральные чувства.

Используя эти методы, воспитатель может не только знакомить детей с моральными качествами и отношениями, которыми обладали герои художественных произведений, участники каких-то событий, о которых шла речь в беседе педагога, но и включать детей в обсуждение и анализ того практического опыта, участниками которого они были сами. Темы подобных бесед, должны подбираться с учетом возраста детей. В беседах с детьми среднего и старшего возраста воспитатель стремится к тому, чтобы обобщенные высказывания детей сочетались с описанием, анализом практических ситуаций.

Детям младших возрастов легче вспомнить реальные ситуации и свое поведение не во время бесед, а, например, при просмотре спектаклей кукольного, настольного театров, при проведении специально подобранных игр-занятий.

– Метод убеждения. Его используют через доброе, умное слововоспитателя, и с помощью художественных произведений, и через умело организованную деятельность.

– Метод положительного примера. Этот метод используется в педагогическом процессе для организации детской деятельности в повседневной жизни. Важно, чтобы положительный пример становился для ребенка образцом для подражания.

– Методы поощрения. Чаще всего используются при повседневном общении взрослого с детьми. Они могут иметь положительное воздействие. В поощрениях и наказаниях чаще всего фиксируется результат воспитания в сфере личностного развития. Хорошее поведение, хорошие поступки заслуживают положительной оценки взрослого, а иногда и особого одобрения с

привлечением внимания группы детей. Поощрение должно применяться непременно с учетом того, какое значение имеет данный поступок не только для самого ребенка, но и для близких ему людей. Степень поощрения, его частота должны соотноситься со стремлением и старанием ребенка поступать хорошо.

Важно замечать и малые достижения детей, особенно если ребенок приложил усилия, чтобы стать лучше. Не следует захваливать одних и тех же детей. В старших группах вопрос о достижениях детей, о том, достойны ли они одобрения, похвалы, целесообразно обсудить во время общей беседы. Прежде чем поощрять ребенка, нужно подумать, в какой мере он заслуживает похвалы. При этом принять во внимание его возраст, степень личных усилий, общественное значение его хорошего поведения, конкретного поступка.

В конце года педагог в каждой возрастной группы подводит анализ достижения детьми, планируемых результатов по освоению рабочей программы воспитания МАДОУ.

Таблица 16

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Патриотическое направление воспитания. Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактические, сюжетно-ролевые,</li> <li>– подвижные, совместные с воспитателем игры,</li> <li>– игры- драматизации,</li> <li>– игровые задания,</li> <li>– игры- импровизации,</li> <li>– чтение художественной литературы,</li> <li>– беседы,</li> <li>– рисование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ и показ воспитателя,</li> <li>– беседы,</li> <li>– поручения,</li> <li>– использование естественно возникающих ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, – рассматривание иллюстраций, фотографий,</li> <li>– рисование,</li> <li>– лепка</li> </ul>
Социальное направление воспитания. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры,</li> <li>– театрализованные игры,</li> <li>– подвижные игры,</li> <li>– народные игры,</li> <li>– дидактические игры,</li> <li>– подвижные игры,</li> <li>– настольно-печатные игры,</li> <li>– чтение художественной литературы,</li> <li>– досуги,</li> <li>– праздники,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ и показ воспитателя,</li> <li>– беседы,</li> <li>– поручения,</li> <li>– использование естественно возникающих ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельные игры различного вида,</li> <li>– инсценировка знакомых литературных произведений,</li> <li>– кукольный театр,</li> <li>– рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</li> </ul>		
<p>Познавательное направление воспитания. Формирование основ экологического сознания.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ННОД.</li> <li>- Интегрированные занятия.</li> <li>- Беседа.</li> <li>- Экспериментирование.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Проблемно-поисковые ситуации.</li> <li>- Конкурсы. Викторины</li> <li>- Труд .</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры-экспериментирования</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Подвижные игры.</li> <li>- Развивающие игры. – Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>- Чтение.</li> <li>- Целевые прогулки.</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Продуктивная деятельность.</li> <li>- Народные игры.</li> <li>- Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные).</li> <li>- Видео просмотры</li> <li>- Организация тематических выставок.</li> <li>- Создание музейных уголков.</li> <li>- Календарь природы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа.</li> <li>- Развивающие игры.</li> <li>- Игровые задания.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Развивающие игры.</li> <li>- Подвижные игры.</li> <li>- Игры-экспериментирования.</li> <li>- На прогулке наблюдение за природными явлениями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>- Развивающие игры.</li> <li>- Игры-экспериментирования.</li> <li>- Игры с природным материалом.</li> <li>- Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде.</li> <li>- Продуктивная деятельность.</li> <li>- Календарь природы.</li> </ul>
<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания. Формирование основ безопасности</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- игровые упражнения</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- игры-забавы</li> <li>- игры-драматизации</li> <li>- досуги</li> <li>- театрализации</li> <li>- беседы</li> <li>- разыгрывание сюжета</li> <li>- упражнения подражательного и имитационного характера</li> <li>- активизирующее общение педагога с детьми</li> <li>- работа в книжном уголке</li> </ul>	<p>Во всех режимных моментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием,</li> <li>- утренняя гимнастика,</li> <li>- приемы пищи,</li> <li>- занятия,</li> <li>- самостоятельная деятельность, - прогулка,</li> <li>- подготовка ко сну,</li> <li>- дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-забавы</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- рассматривание иллюстраций и тематических картинок</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- творческая деятельность</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</li> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</li> <li>- трудовая деятельность</li> <li>- игровые тренинги</li> <li>- составление историй, рассказов - творческое задание</li> <li>- обсуждение</li> <li>- игровые ситуации</li> <li>- пространственное моделирование</li> <li>- работа в тематических уголках - целевые прогулки</li> <li>- встречи с представителями ГИБДД</li> </ul>		
<p>Трудовое направление воспитания. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разыгрывание игровых ситуаций,</li> <li>- Игры-занятия, игры-упражнения,</li> <li>- занятия по ручному труду,</li> <li>- дежурства,</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- поручения,</li> <li>- показ, - объяснение,</li> <li>- личный пример педагога,</li> <li>- коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках,</li> <li>- праздники,</li> <li>- досуги,</li> <li>- экспериментальная деятельность,</li> <li>- трудовая мастерская</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний приём,</li> <li>- завтрак,</li> <li>- занятия,</li> <li>- игра,</li> <li>- одевание на прогулку,</li> <li>- прогулка,</li> <li>- возвращение с прогулки,</li> <li>- обед,</li> <li>- подготовка ко сну,</li> <li>- подъём после сна,</li> <li>- полдник,</li> <li>- игры,</li> <li>- подготовка к вечерней прогулке,</li> <li>- вечерняя прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры,</li> <li>- настольные игры,</li> <li>- сюжетно-ролевые игры,</li> <li>- игры бытового характера,</li> <li>- народные игры,</li> <li>- изготовление игрушек из бумаги,</li> <li>- изготовление игрушек из природного материала,</li> <li>- рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,</li> <li>- самостоятельные игры,</li> <li>- игры инсценировки,</li> <li>- продуктивная деятельность,</li> <li>- ремонт книг</li> </ul>
<p>Этики-эстетическое направление воспитания. Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры-занятия,</li> <li>- сюжетно-ролевые игры,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ и показ воспитателя,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельные игры различного вида,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– театрализованные игры,</li> <li>– подвижные игры,</li> <li>– народные игры,</li> <li>– дидактические игры,</li> <li>– подвижные игры,</li> <li>– настольно-печатные игры,</li> <li>– чтение художественной литературы,</li> <li>– досуги,</li> <li>– праздники,</li> <li>– активизирующее игру проблемное</li> <li>– общение воспитателей с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– беседы,</li> <li>– поручения,</li> <li>– использование естественно возникающих ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– инсценировка знакомых литературных произведений,</li> <li>– кукольный театр,</li> <li>– рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</li> </ul>
--	---	--

Необходимо учитывать, что по мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и особенностей развития, выбор форм взаимодействия взрослого и ребенка меняется, совершенствуется от простого действия с игровым материалом до сложного, насыщенного процесса воспитания. На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей, необходимо выбирать ту форму взаимодействия, которая будет наиболее понятной ребенку, интересной для него и действенной для его развития. Это обусловлено тем, что воспитание детей 3-4 года жизни решаются по существу аналогичные задачи, нет резких различий в выборе методов и форм взаимодействия. Тоже следует сказать и в отношении воспитания детей 6-7 лет, хотя на каждой последующей ступени дошкольного возраста происходит процесс совершенствования тех нравственных качеств, чувств, отношений и представлений, начала которых закладывается ранее.

Особая специфичность задач воспитания в сфере личностного развития детей отмечается для воспитанников от 4-5 лет. Здесь достаточно высокий уровень самостоятельности, развития самосознания, возникающая способность к саморегуляции поведения, к систематическому участию трудовой деятельности отличают их от детей 3-4 лет.

Решение задач воспитания детей в сфере личностного развития должно осуществляться комплексно. Но, поскольку, каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удастся достичь наилучших результатов.

В игровой деятельности наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств; в трудовой деятельности – трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице); в коммуникативной деятельности – навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; в познавательно-исследовательской деятельности –

понимание причинно-следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы; в восприятии художественной литературы и фольклора – понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать положительным примерам, стремление совершенствовать себя; в конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельности – закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному (отклик).

Слова и словесные методы играют важную роль в воспитании дошкольников в сфере их личностного развития, но воспитание во всех видах детской деятельности обеспечит наиболее гармоничное развитие нравственной личности, у которой полноценно развита сфера чувств, привычки нравственного поведения, сформированы правильные представления о моральных качествах и явлениях общественной жизни, развита способность к оценке и самооценке.

В воспитательном процессе применяются следующие культурные практики:

- *Совместная игра* воспитателя и детей, самостоятельная детская игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры).

- *Ситуации общения* и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- *Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.).

- *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

- *Творческая мастерская*, предоставляющая детям условия для использования и применения знаний и умений.

- *Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- *Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).

- *Развлечения* способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

- *Проектная деятельность* является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнерской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность, как вид культурной практики, - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.

- *Выставки.* По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной». На выставках представляются творческие работы детей.

Активно привлекаются родители для участия в выставках семейного творчества по различным направлениям.

- *Социальные и экологические акции.* В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

- *Конкурсы, викторины.* Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

- *Спортивные и оздоровительные мероприятия.* В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада детского сада, в котором строится воспитательная работа.

В условиях усложнения социальной действительности, возникновения новых ценностей и смыслов образования современным родителям приходится порой стихийно, на уровне здравого смысла реагировать на происходящие перемены, учиться самостоятельно выстраивать свои родительские стратегии, не имея при этом возможности опереться на опыт предшествующих поколений. В связи с этим особую актуальность приобретает оказание профессиональной

педагогической поддержки семьям воспитанников. Такая поддержка должна учитывать особенности современных отцов и матерей, их потребности, общие тенденции как в сфере дошкольного образования, так и в сфере непрерывного образования взрослых. Детский сад выступает сегодня инстанцией развития не только ребенка, но и психолого-педагогической поддержки родителей.

Одной из особенностей взаимодействия детского сада с семьей в КОП ДО «Мир открытый» является смещение акцента с просвещения и обучения родителей на активизацию их самообразования в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Эти же позиции легли в основу Программы.

При этом семья со своей стороны также может оказывать влияние на специалистов детского сада, ориентируя их на совершенствование методов и форм сотрудничества в деле воспитания детей.

Основная *цель* взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников — создание единого воспитательного пространства, в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждают к саморазвитию и самовоспитанию.

Достижение данной цели предполагает решение следующих *задач*:

- становление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;

- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах воспитания ценностей здорового образа жизни, развития, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержка инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания воспитательных программ, как детей, так и взрослых;
- непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений Программы **принципов**, преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания:

- *принцип психологической комфортности* — создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (недостаток свободного времени, финансовых ресурсов и пр.);
- *принцип деятельности* — построение ответственных взаимоотношений детского сада с семьей, поддержка социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом, участие родителей в управленческой и воспитательной деятельности;
- *принцип целостности* — понимание неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, создание условий для взаимопознания, взаимоинформирования между семьей и детским садом;
- *принцип минимакса* — дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями;
- *принцип вариативности* — предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в воспитательный процесс;
- *принцип непрерывности* — обеспечение преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания;
- *принцип творчества* — открытость детского сада для семьи, ориентация педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с родителями.

### ***Основные направления и формы взаимодействия с семьей***

#### *Взаимное информирование между семьей и детским садом*

Необходимыми условиями эффективного взаимодействия между родителями и педагогами являются взаимодоверие и взаимопонимание. Это становится возможным лишь в том случае, если и педагоги, и родители осознают неразделимость общественного и семейного институтов воспитания, проявляют взаимный интерес и уважение друг к другу, имеют возможность своевременно обмениваться необходимой информацией.

Взаимному знакомству могут способствовать неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью и др. Причем инициаторами различных форм знакомства и взаимопознания могут выступать не только педагоги, но и сами родители.

Информация о воспитательных ресурсах детского сада может быть представлена как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, родительских собраний, конференций, консультаций, так и опосредованно в форме интернет-сайтов (образовательной организации, органов управления образованием), рекламных буклетов, листовок, памяток, стендов, газет, журналов (устных, рукописных, электронных), публикаций, выступлений в СМИ и пр.

Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми. Такой обмен информацией может происходить в рамках индивидуальных бесед, консультаций либо с помощью информационных писем (рукописных, электронных), семейных календарей, выставок детских работ и др.

#### *Непрерывное образование и самообразование взрослых*

В современном быстро меняющемся мире условием эффективного воспитания детей является непрерывное образование и самообразование воспитывающих их взрослых. В этой связи, с одной стороны, сохраняет свою актуальность психолого-педагогическое просвещение и обучение родителей, которое может быть организовано в традиционных и нетрадиционных формах: собрания, конференции, семейные гостиные, «родительские университеты», консультирование, тематические встречи; организация тематических выставок литературы, тренингов, семинаров, дискуссий, круглых столов и др.

С другой стороны, особое значение приобретает педагогическое сопровождение самообразования родителей. С этой целью могут быть созданы различные родительские сообщества (семейные клубы, группы в социальных сетях и др.) и консультационные центры, организована библиотека, разработан навигатор образовательных ресурсов для родителей, внедрены дистанционные формы самообразования (онлайн-консультации, вебинары и др.). При этом успешность педагогического сопровождения самообразования родителей во многом зависит от того, насколько педагоги сами обладают культурой саморазвития и самообразования, а также владеют необходимыми технологиями сопровождения родителей в их самообразовательной деятельности.

#### *Совместная деятельность детей, педагогов и родителей*

Родители являются первыми педагогами и главными воспитателями ребенка, а педагогические работники дошкольных организаций создают условия и помогают семье осознанно конструировать социальную ситуацию развития личности ребенка как неповторимой индивидуальности.

В зависимости от потребностей и особенностей развития детей родители могут включаться в образовательный процесс в самых разных формах: совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Дне Земли, благотворительных марафонах, в проектной деятельности, студийных детско-родительских занятиях, семейных встречах, тематических гостиных и др.

Стремлению родителей участвовать в жизни детского сада, привносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют такие организационно-деятельностные формы сотрудничества, как создание общественных родительских организаций, проведение семейных мастер-классов, создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материалов для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчетом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.

При всем многообразии возможных традиционных и нетрадиционных способов взаимодействия с родителями очень важно не «гнаться» за количеством форм, а делать акцент на их качестве, востребованности у детей и их родителей.

С одной стороны, педагоги информируют родителей о жизни ребенка в условиях образовательной организации, о психолого-педагогических подходах к процессу образования детей, принятых в МАДОУ, с другой стороны, узнают о жизни ребенка и его семьи вне образовательной организации, о том какие аспекты воспитания и обучения представляют наибольшую ценность для родителей (законных представителей).

Кроме этого активное участие родителей в жизни образовательной организации, которую посещает их ребенок, формирует у них чувство принадлежности, общности с другими семьями и педагогическим коллективом.

Необходимость партнерского взаимодействия, ориентация на преемственность и взаимодополняемость определяется в Программе воспитания общностью задач образование и развитие ребенка. Программа предусматривает, и педагоги и родители берут на себя обязательство действовать сообща, развивая дух сотрудничества. Общение, взаимное уважение, принятие различий и, прежде всего признание важности интересов ребенка создают основу для плодотворного сотрудничества. С помощью взрослых (педагогов, родителей) и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, овладевает культурными практиками в процессе приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и т. п.), приобретая тем самым культурные умения.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Уровень семейного воспитания в большой мере зависит от уровня педагогической культуры родителей (законных представителей) детей, важнейшей составной частью которой являются конкретные педагогические



знания об особенностях ребенка того или иного возраста, о содержании и методах его воспитания.

Поэтому одна из важных задач МАДОУ — педагогическое просвещение родителей (законных представителей) воспитанников. У большинства родителей (законных представителей) есть общие представления о целях воспитания детей, но мало конкретных знаний о том, каковы их физические и психические возможности, какими способами воспитывать у них необходимые умения, навыки, привычки поведения, качества характера и т. п.

Поэтому в семьях нередко можно встретиться как с завышением, так и с занижением требований к детям, с преобладанием словесных методов воздействия и недостаточным использованием более эффективных средств воспитания. Таких как: – труд детей; – совместной деятельности со взрослыми; – ознакомления с природой и явлениями общественной жизни.

Период пребывания ребенка в МАДОУ - это период активного педагогического просвещения родителей. Педагогическая пропаганда должна быть конкретной, учитывающей состав семьи, условия жизни, образование родителей, уровень их педагогических знаний, трудности и успехи в воспитании детей и др.

Дошкольная образовательная организация должна иметь представление о социальной роли семьи в обществе, тенденции ее развития, присущие ей в настоящее время особенности.

Особенности семей воспитанников МАДОУ:

1. Количество семей – 142
2. Количество родителей (законных представителей) – 213
3. Количество полных семей воспитанников – 121
4. Количество неполных семей воспитанников – 23
5. Количество семей с детьми-инвалидами и (или) ограниченными возможностями здоровья – 2.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на официальном сайте МАДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов.

Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться

уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях.

В рамках взаимодействия с семьёй в МАДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

### **Основные формы и содержание взаимодействия с родителями:**

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.

3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети в «В Контакте», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через платформу zoom. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить и проиграть проблемы, придавая им интерактивное общение.

7. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

8. Наглядная информация, размещенная на официальном сайте МАДОУ в группе детского сада, в социальной сети ВКонтакте и на информационных

стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты.

Наглядная информация для родителей воспитанников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.

8. Дни открытых дверей. Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу педагогов, их общение с воспитанниками.

9. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

10. Родительские лектории, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

11. Совет родителей. Постоянный коллегиальный орган общественного управления МАДОУ, позволяет родителям высказывать свое мнение по вопросам управления детским садом.

## **Раздел III. Организационный**

### **3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личносно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада ДОО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно - значимые виды совместной деятельности.

Уклад образовательной организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;

– современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

– наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

– учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в МАДОУ строится на следующих принципах:

– неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;

– создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;

– системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности

### **3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События образовательного учреждения**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МАДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МАДОУ возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, международные праздники *экологической направленности*:

- «Всемирный день земли»,
  - «Всемирный день воды»,
  - «Международный день птиц»,
  - «Международный день животных».
- Международные праздники социальной направленности:*
- «Всемирный день «спасибо»»,
  - «Всемирный день «улыбок».

В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:

- Празднование Нового года
- Выпускной бал
- День знаний
- День Победы
- Международный женский день

*Традиционными общими праздниками* являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

- «Осенины»,
- «Масленица»,
- «Колядки»,

*Общекультурными традициями* жизни детского сада стали такие формы как:

- танцевальный флэш-моб,
- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки,
- творческие мастерские.

Планируются *совместные досуговые события с родителями*:

- концерты,
- фестивали,
- выставки совместных коллекций,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,
- спортивные и музыкальные праздники.

Запланированные мероприятия на учебный год находят свое отражение в ежегодно составляемом общностью педагогов МАДОУ календарном плане воспитательной работы.

### **3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает специфику МАДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки;
- игры и игровые пособия с учетом специфики детей с ОНР, ЗПР.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. С

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда МАДОУ должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

#### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Наполнение предметно-развивающей среды соответствует стандартам и отвечает всем требованиям безопасности. Материально-техническая база ДОУ – это важное звено в цепи обеспечения высокого качества образования. Каждая из составляющих ее частей оказывает непосредственное влияние на развитие ребенка. Если оснащение детского сада соответствует требованиям ФГОС ДО, процесс воспитания будет максимально продуктивным и эффективным.

Таблица 17

Наименование	Основные требования
Групповые помещения	Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра;
Прогулочный участок детского сада	Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений
Спортивный/музыкальный зал Кабинеты специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог)	Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, медицинского, методического) и залов (музыкального, физкультурного) включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста
ТСО, ИКТ	Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

Среда меняется в соответствии с лексическими темами. В группе постоянно работает выставка рисунков и поделок детей, а проектные макеты успешно используются детьми в самостоятельной игровой деятельности.

В группах создаются условия, позволяющие каждому ребенку самостоятельно изменять (в соответствии собственными потребностями окружающее пространство), учитываются особенности детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, способности, личностные особенности.

Одной из современных форм организации пространства в группе является зонирование, т.е. создание микромира в общем групповом пространстве. Зонирование позволяет выделить различные информационные площади и тем самым даёт возможность каждому ребёнку «уединиться» в свободной деятельности по интересам, таким образом, объединяя в одном пространстве все приоритеты.

Коллективом группы создается проект по созданию развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС), при этом учитываются принципы ФГОС ДО, особенности детей с ОНР, (или ЗПР) (в зависимости от

специфики группы), задач, стоящих перед педагогами для организации коррекционно-развивающей работы с этими детьми.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в МАДОУ - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально- духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;

- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Предметная развивающая среда обеспечивает возможность реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Предметно-игровая среда содержит «предметы-оперирования», «игрушки-персонажи», «маркеры (знаки) игрового пространства» «Центры активности» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непрерывной близости (доступности) для ребенка.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их «под замыслы».

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка. К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые «наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Уральского региона, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п.

В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально



разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во "взрослой" культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Урала и т.п.).

#### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материала языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

#### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

Социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения. Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью.

Кроме того, в процессе работы с разными материалами дети получают возможность почувствовать разнообразие их фактуры, получить широкие представления об их использовании, способах обработки используемыми как народными мастерами и ремесленниками прошлого, так и художниками, дизайнерами настоящего.

Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.

В музыкальных центрах представлены:

- пособия и материалы, побуждающие ребенка к развитию восприятия народной музыки;

- пособия и материалы, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности - пособия и материалы, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности.

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду оборудование и пособия дают возможность продуктивно их использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет возможность детям играть в подвижные игры народов Среднего Урала, обеспечивать возможность осваивать элементы спортивных игр Среднего Урала.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МАДОУ обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств;
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МАДОУ на текущий учебный год.

### **3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Воспитатели в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» в рамках реализации обобщенной трудовой функции «Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования» должны:

*выполнять следующие трудовые действия:*

- регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды;
- реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как в непосредственно образовательной деятельности, так и в режиме дня;

- постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера;
- определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации;
- проектирование и реализация воспитательных программ;
- реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (игровой, трудовой и т.д.);
- проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка);
- создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации;
- развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
- формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде;
- использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка;

*Уметь:*

- строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;
- общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их;
- создавать в группах разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников;
- управлять группами с целью вовлечения обучающихся в процесс воспитания, мотивируя их познавательную деятельность;
- анализировать реальное состояние дел в группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;
- защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях;
- находить ценностный аспект знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися;
- владеть методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.;- сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач;

*знать:*

- основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и ФГОС дошкольного образования;

- историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования воспитательных систем, роль и место воспитания в жизни личности и общества;

- основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях;

- основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приемы их диагностики;

- научное представление о результатах воспитания, путях их достижения и способах оценки;

- основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;

- нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов и экспедиций).

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств.

Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками.

Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию.

Цели и задачи рабочей Программы воспитания реализуют все педагогические работники МАДОУ:

- Воспитатели;
- Музыкальный руководитель;
- Инструктор по физической культуре;
- Педагог-психолог;
- Учителя-логопеды;
- Учитель-дефектолог.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю.

Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (познавательной, трудовой и др.). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей.

О ее эффективности можно судить и по таким критериям:

- как уровень развития коллектива,
- обученность и воспитанность обучающихся,
- характер сложившихся взаимоотношений,
- сплоченность группы дошкольников.

Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов МАДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;

- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Таблица 18

Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДООУ;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДООУ;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДООУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДООУ) –</li> <li>стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДООУ за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в ДООУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДООУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований обучающихся;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;</li> <li>– организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</li> </ul>
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> </ul>

### **3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в МАДОУ включает:

Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»

Федеральный Закон от 28.06.2014 №172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 31.07.2020); – Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021)

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО)

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 13.02.2019 № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;

Основные локальные акты:

- Программа развития МАДОУ «Детский сад «Радуга» № 5» на 2020-2024 гг.

- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад «Радуга» № 5»

- Годовой план работы МАДОУ «Детский сад «Радуга» № 5» на 2021-2022 учебный год

- Календарный учебный график на 2021-2022 учебный год.

Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МАДОУ;

Подробное описание приведено на сайте МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5» в разделе «Документы»

<https://dou5.siteedu.ru/sveden/document/>

«Образование»

<https://dou5.siteedu.ru/sveden/education/>

### **Информационное обеспечение реализации Программы воспитания**

Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами - родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали единомышленниками и равноправными участниками жизни детского сада.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада.

С целью информационного обеспечения реализации программы воспитания на официальном сайте учреждения представлены консультации педагогов и специалистов разделах :

- Родителям <https://dou5.siteedu.ru/forparents/#megamenu>

- Воспитательный процесс <https://dou5.siteedu.ru/processes/#megamenu>

**3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**



Главным условием, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей является реализация в ДОО *инклюзивного подхода*.

Теоретической основой инклюзивного подхода к обучению детей с особыми образовательными потребностями, в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (*далее - ОВЗ*), детей с девиациями, в рамках Программы являются: *ценностный подход* к проблеме восприятия детей с особыми возможностями здоровья, *идеи о пластичности нервной системы и ее способности к развитию* (И.П. Павлов), *теория о единстве закономерностей в развитии нормального и аномального ребенка* (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, В.И. Лубовский), *теория деятельностного подхода* в развитии и формировании личности (П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) и специфики их взаимодействия со взрослыми и сверстниками (Е.Л. Гончарова, И.Ю. Левченко, В.И. Лубовский, Л.М. Щипицына).

**Цель** реализации инклюзивного подхода: обеспечение условий для совместного воспитания детей с разными психофизическими особенностями развития.

**Задачи** реализации инклюзивного подхода:

- организация психолого-педагогического сопровождения, обеспечивающего полноценное участие в воспитательной деятельности детей с различными вариантами развития, в том числе ребенка с ОВЗ, в коллективе сверстников (учет структуры нарушения, варианта дизонтогенеза, сензитивного периода);

- создание среды, способствующей сохранению и поддержке индивидуальности ребенка, развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка с особыми образовательными потребностями;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания направлений воспитания Программы и организационных форм;

- обеспечение доступности для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется воспитательный процесс; свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- обеспечение безопасности РППС;

- обеспечение возможности для детей с особыми образовательными потребностями адаптироваться за счет продуктивного взаимодействия со взрослыми и детьми, что является основой для социализации в социокультурной среде.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада ДОО:** инклюзивное образование – норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания в МАДОУ, реализующую инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;

- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях МАДОУ являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество; -

взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **3.7. Календарный план воспитательной работы**

На основе рабочей программы воспитания МАДОУ составляется календарный план воспитательной работы.

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по этапам:

– погружение-знакомство, реализуется в формах (чтение, просмотр, экскурсии и т.п.)

– разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;

– организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными. Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Воспитательный процесс следует строить, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный запрос их родителей (законных представителей).

Планирование воспитательной работы обеспечивает интеграцию разнообразного содержания форм работы с МАДОУ по всем образовательным областям ООП ДО и направлениям рабочей программы воспитания во всех видах детской деятельности.

При организации воспитательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Построение воспитательного процесса с помощью календарного плана дает возможность достичь планируемых результатов освоения Программы воспитания.

Только ежеминутное сопровождение детей в вопросах воспитания дает большие возможности в развитии их личности. Решение похожих задач с постепенным их усложнением обеспечивает достижения единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие личности детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Задачи, решаемые детьми в том или ином виде деятельности, не следует коренным образом менять, так как это может нарушить принцип систематичности и последовательности освоения материала и развития детей. Календарный план воспитательной работы МАДОУ отражает мероприятия, направленные на воспитание детей в сфере их личностного развития по каждому направлению рабочей программы воспитания, определяет целевую аудиторию и ответственных за организацию запланированных мероприятий.

С целью обеспечения реализации ООП ДО и рабочей Программы воспитания, календарный план воспитательной работы соответствует комплексно - тематическому планированию работы с воспитанниками МАДОУ и отражается в Годовом плане работы.

В связи с тем, что комплексно-тематическое планирование ООП ДО МАДОУ предусматривает разделение на периоды, то в календарном плане воспитательной работы отражаются мероприятия, обеспечивающие реализацию всех шести направлений Программы воспитания, соответствующих тематике данного периода.

Следует учитывать возможность интеграции разных направлений Программы воспитания в одном мероприятии. Следует учитывать, что мероприятия могут планироваться как отдельно для каждой из аудиторий, так и быть совместными. Ответственными за то или иное мероприятие могут быть как представители администрации, и воспитатели, и специалисты МАДОУ.

Ответственные назначаются в соответствии с уровнем мероприятия:

- Заведующий МАДОУ – мероприятия, предполагающие участие родителей (законных представителей) воспитанников, социальных партнеров, приглашенных гостей;

- Старший воспитатель, воспитатель, специалисты – мероприятия, предполагающие участие воспитанников и (или) их родителей (законных представителей) одной или нескольких возрастных групп;

- Музыкальный руководитель – мероприятия, обеспечивающие реализацию музыкальной деятельности воспитанников на любом уровне;

- Инструктор по физической культуре – мероприятия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Физическое развитие».

Календарный план воспитательной работы МАДОУ утверждается ежегодно на педагогическом совете.

При составлении плана воспитательной работы в каждой возрастной группе педагоги должны учитывать мероприятия образовательного учреждения, утвержденные в календарном плане воспитательной работы МАДОУ на текущий учебный год.

#### Календарный план воспитательной работы МДОУ «Детский сад «Радуга» № 5» на 2021 - 2022 учебный год

##### Пояснительная записка

На основе рабочей программы воспитания МАДОУ составляет календарный план воспитательной работы. Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год – традиционно в конце августа – начале сентября. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к конкретному учебному году.

Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе МАДОУ изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

Вся воспитательная работа организуется в МАДОУ в течении всего дня. В этой связи для удобства, план воспитательной работы интегрируется с годовым планом образовательной деятельности МАДОУ.

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

План воспитательной работы разделена на несколько частей – в соответствии с реализуемыми МАДОУ направлениями воспитания.

Таким образом, все проводимые в МАДОУ дела, события, мероприятия воспитательной направленности могут быть распределены по направлениям Программы воспитания.

Тематика событий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др..

Рекомендуемое время проведения события не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу воспитания.

Период подготовки к каждому событию определяется педагогами, реализующими Программу воспитания, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой события.

Возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения события, формы работы по подготовке к событию носят рекомендательный характер;

В таких событиях участвуют дети разных групп и разных возрастов, что очень ценно с педагогической точки зрения – ведь это расширяет круг общения детей и открывает широкие возможности для продуктивного межвозрастного взаимодействия, способствуя тем самым социализации дошкольников.

Формы подготовки и проведения событий носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких модулей. Подготовка к событиям представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы воспитания.

Календарный план воспитательной работы разработан рабочей группой МАДОУ и согласованна с советом родителей (законных представителей) воспитанников.

## Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год

Рекомендуемая дата проведения	Направление воспитательной работы	История события	Воспитательное событие/форма проведения	Подготовка к событию	Целевая аудитория / возрастные группы	Ответственные
1 сентября	Социальное	1 сентября уже в течение многих десятков лет – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах и высших учебных заведениях, чтобы грызть гранит науки. начала нового учебного года. С 1984 года он официально учрежден как День знаний. Традиционно в этот день в школах проходят торжественные линейки. День знаний – самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступит школьный порог. С особой торжественностью встречают в школах первоклассников Бывшие детсадовцы впервые переступают школьный порог в новом качестве учеников. Как правило, стихами, подарками сделанными своими руками, их	<p><b>День знаний</b></p> <p>- участие в празднике «первого звонка в школе» (в т.ч. выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы</p>	<p>Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя:</p> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»);</li> <li>- беседы по теме праздника;</li> <li>- экскурсия в школу «Как школа готовится к приему первоклассников»;</li> <li>- придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене;</li> <li>- чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования;</li> <li>- отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях;</li> <li>- разучивание стихов о школе,</li> </ul>	Старший дошкольный возраст	воспитатели

		приветствуют гости – старшие дошкольники		<p>учителя, первоклассниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»;</li> <li>- слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики;</li> <li>- мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника);</li> <li>- создание коллекций (школьных принадлежностей);</li> <li>- проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы).</li> </ul>		
4-я неделя сентября	Трудове	<p>27 сентября - новый общенациональный праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников». Идея этого праздника - помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом. Дошкольный возраст - особенно важный и ответственный период в жизни ребенка, в этом возрасте формируется личность, и закладываются</p>	<p>День воспитателя и всех дошкольных работников</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- день открытых дверей для ветеранов педагогического труда;</li> <li>- выставка рисунков («Моя любимая воспитательница».</li> <li>«Мой любимый детский сад», и др.);</li> <li>- завершение</li> </ul>	<p>Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму:</p> <p>3-5 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра «Детский сад»;</li> <li>- рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т.д.), групповых фотографий (узнавание детей,</li> </ul>	Средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели, музыководы



		<p>основы здоровья. Благополучное детство и дальнейшая судьба каждого ребенка зависит от мудрости воспитателя, его терпения, внимания к внутреннему миру ребенка. С помощью своих воспитателей дошкольники познают секреты окружающего мира, учатся любить и беречь свою Родин</p>	<p>конструирования здания детского сада</p>	<p>педагогов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и др.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке);</li> <li>- «обзорная» экскурсия по детскому саду;</li> <li>- чтение художественной литературы по теме;</li> <li>- разучивание стихотворений по теме;</li> <li>- ситуативные разговоры и беседы по теме;</li> <li>- слушание и исполнение песен «про детский сад»;</li> <li>- мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей «подарков» для сотрудников детского сада - поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью; создание коллективных работ</li> <li>- панно «Ладочки нашей группы»);</li> <li>- развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару» и др.;</li> <li>- организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю;</li> </ul> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; выкладывание</li> </ul>		
--	--	--	---	--	--	--

				<p>здания детского сада из мелких предметов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные импровизации на темы детского сада</li> <li>- наблюдения за трудом работников детского сада; - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.); - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»); создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» – рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет, «Наша группа» - «портреты» детей и педагогов объединяются в групповой портрет; изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»); - игры-имитации на определение профессии «Где мы были - мы не скажем, а что делали – покажем», разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.</li> </ul>		
1-ая неделя	Этикет	Международный день музыки учрежден 1 октября 1975 года по решению ЮНЕСКО.	Международный день музыки - конкурс	Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству:	Старший дошколь	Музыкальн

октябрь	Тическое	Одним из инициаторов учреждения Международного дня музыки является композитор Дмитрий Шостакович. Праздник отмечается ежегодно во всем мире большими концертными программами, с участием лучших артистов и художественных коллективов. В этот день звучат сочинения, вошедшие в сокровищницу мировой культуры.	«Серебристый голосок»; - музыкальная викторина;	5-7 лет - слушание музыки разных жанров и направлений; - беседы по теме праздника (о композиторах, различных музыкальных жанрах и направлениях, из истории музыкального искусства, знакомство с музыкальными инструментами); - «рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека, слушающего музыку); - разучивание танцев разных ритмов; - музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением; - придумывание движений под музыку.	ный возраст	ый руководитель
1 октября	Социальное	ООН призывает все правительства мировых стран и всех простых людей уделять внимание созданию общества для всех возрастов, связанных с проблемами старения	День пожилого человека	формирование положительного отношения, уважения к старшему поколению За неделю до праздника изготовление подарков. Фотовыставка «Я и мои любимые бабушки и дедушки»	Старший дошкольный возраст	Воспитатели
1 октября	Патриотическое	Отмечать Всемирный день животных было принято 4 октября на Международном конгрессе сторонников движения в защиту природы, проходившем во Флоренции в 1931 году. Общества защиты	Всемирный день животных - выставка (конкурс) рисунков (фотографий); домашних животных;	Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека: 3-5 лет - сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»; - подвижные игры по теме праздника, игры-имитации характерных	Младший – старший дошкольный возраст	Воспитатели, музыкальн

	<p>животных многих стран мира заявили о своей готовности ежегодно организовывать разнообразные массовые мероприятия. В России эта дата отмечается с 2000 г. по инициативе Международного фонда защиты животных. День животных установлен с целью повышения осознания общественностью необходимости защиты окружающей среды, повышения активности в защите животных. Россия прочно удерживает второе после США место в мире по численности домашних животных. В каждой третьей российской семье живут «братья меньшие».</p>	<p>- викторина «В мире животных»; - завершение конструирования зоопарка</p>	<p>особенностей (повадок, поз, движений) животных; - чтение энциклопедий и художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов о животных; - игры-драматизации сказок о животных; - рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллюстраций с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы); - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных; - развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т.д.; - наблюдения за животными (во дворе, в уголке природы, домашними);</p> <p>5-7 лет</p> <p>- сюжетно-ролевые игры по темам мультфильмов, кинофильмов с участием персонажей-животных; -</p>		<p>ый руко води тель</p>
--	--	---	---	--	--------------------------------------

				<p>двигательные импровизации «Угадай животное»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность (составление и памятки о внимательном и бережном отношении человека к животным; изготовление дорожных знаков, предупреждающих появление домашних и диких животных на дороге, «Дикие животные», «Перегон скота»);</li> <li>конструирование или создание макета зоопарка; создание плаката в защиту животных; создание и презентация детской энциклопедии о животных; выкладывание из мелких предметов какого-либо животного);</li> <li>- мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника);</li> <li>- создание коллекции («Животные России», «Животные нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»);</li> <li>- организация фотовыставки домашних животных, выставки произведений книжной графики «Художники анималисты – детям» (Е.Чарушин, В.Ватагин, В.Чижиков и др.);</li> <li>- разучивание музыкально-танцевальной композиции «В мире животных»;</li> <li>- чтение художественной, научно-познавательной и научно-</li> </ul>		
--	--	--	--	---	--	--

				художественной литературы по теме праздника; - педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций и ситуаций морального выбора по теме (животное попало в капкан; у него перебита лапа; что будет с человеком, если не станет животных и др.); - отгадывание и составление загадок по теме; - организация трудовой деятельности (уход за живыми объектами в уголке природы) - рассказы о домашних животных (из личного опыта), творческое рассказывание («Животное, о котором мечтаю»)		
3-я неделя октября	Трудовые	Профессия врача относится к одной из самых древних. По инициативе Всемирной организации здравоохранения отмечается Международный день врача. Это день солидарности и активных действий врачей всего мира. В 1971 году была создана международная медицинская гуманитарная организация «Врачи без границ». Действуя под эгидой ООН, она оказывает помощь жертвам природных катастроф, вооруженных конфликтов, эпидемий, социальных бедствий более чем в 80	Международный день врача  - сюжетно-ролевая игра («Больница», «Поликлиника»); - спортивно-музыкальное развлечение (основы ЗОЖ); - экскурсия в медицинский кабинет	Формирование первичных представлений о профессии врача, ее социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания): 3-5 лет - сюжетно-ролевые игры («Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь»); - рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме праздника; - ситуативные разговоры и беседы с детьми по теме праздника (об отдельных профессиональных действиях врача, отношениях врача и пациента)	Младший – старший дошкольный возраст	Воспитатели

		<p>странах мира, помогает всем вне зависимости от политической, религиозной или этнической принадлежности.</p>		<p>; - чтение художественной литературы по теме;          - разучивание стихотворений по теме;</p> <p>5-7 лет</p> <p>- сюжетно-ролевые игры, в том числе по мотивам художественных произведений, мультфильмов («Доктор Айболит»);</p> <p>- педагогические ситуации и ситуации морального выбора по теме;</p> <p>- отгадывание и составление загадок по теме;</p> <p>- чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</p> <p>- беседы и рассказы педагогов о профессиональных действиях, обязанностях, специальностях (окулист, лор, хирург и др.), сфере деятельности (школьный, санитарный врач, врач скорой помощи и др.) врачей, структуре и функционировании поликлиник, больниц, социальной значимости профессии врача, солидарности всех врачей мира;</p> <p>- развивающие игры по теме праздника;</p> <p>- экскурсии в медицинский кабинет детского сада, поликлинику;</p> <p>- инсценированные литературных произведений;</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- «соревнования» в оказании первой медицинской помощи пострадавшему;</li> <li>- викторины («Что, где, когда?») познавательного характера по теме;</li> <li>- проектная деятельность (создание макета поликлиники, больницы, медицинского кабинета; выкладывание из мелких предметов медицинских инструментов)</li> <li>- мастерская по изготовлению «подарка» (поздравительная открытка, панно, плакат, фриз и др.) медицинским работникам, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздник</li> </ul>		
4-я неделя октября	Этикетное	28 октября 1892 года в Париже кудесник Эмиль Рейно создал зрителей на новое, доселе никем не виданное зрелище - «оптический театр». Там талантливый изобретатель впервые публично продемонстрировал свой аппарат праксиноскоп, который показывал движущиеся картинки. Именно эта дата теперь и считается началом эпохи анимационного кино. Международный День Анимации был учрежден пять лет назад и ныне празднуется во всем мире. В его	Международный день анимации (мультфильмов)  просмотр мультипликационного фильма; - сюжетно-ролевая игра «Художники-мультипликаторы»; - выставка работ (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация) «Любимые герои мультфильма»	Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержании лучших образцов анимационного кино):  5-7 лет - сюжетно-ролевые игры (по мотивам мультфильмов); - просмотр мультфильмов, содержащих проблемные ситуации (например, «Вовка из тридцатого царства», «Мальш и Карлсон» и др.); - рассказ воспитателя о технологии создания мультфильмов; - слушание музыки из мультфильмов, исполнение песен из мультфильмов; - разучивание танцев под музыку из мультфильмов;	старший дошкольный возраст	Воспитатели, музыкальный руководитель



		<p>преддверии аниматоры со всего света обмениваются программами своих фильмов и устраивают премьерные и лучшие просмотры для благодарной, целый год ждущей этого события публики. Сейчас подобные сеансы мультфильмов одновременно проходят уже в 104 странах мира.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность (создание мультфильма из детских рисунков; составление сценария нового мультфильма с известными героями или «своего» мультфильма; озвучивание мультфильмов; конструирование или создание макета сказочного дворца, города по мотивам любимых мультфильмов; выкладывание из мелких предметов героя мультфильма и др.);</li> <li>- мастерская (рисование, лепка, аппликация, художественный труд - «Любимый герой»);</li> <li>- ситуации морального выбора, педагогические ситуации по теме;</li> <li>- беседы о нравственных качествах героев мультфильмов</li> </ul>		
1-я неделя ноября	Патриотическое	<p>4 ноября – день Казанской иконы Божией Матери – с 2005 года отмечается как «День народного единства». 4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения,</p>	<p>День народного единства</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фольклорный праздник;</li> <li>- спортивное развлечение (подвижные игры народов России);</li> <li>- выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.).</li> </ul>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей:</p> <p>5-7 - цикл бесед и рассказы воспитателя «Народы России»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме, сказок народов России;</li> <li>- игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России;</li> <li>- разучивание стихотворений по теме праздника;</li> </ul>		

		вероисповедания и положения в обществе. Кроме того, еще в 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божией Матери (22 октября по старому стилю) был объявлен государственным праздником. Таким образом, можно сказать, что «День народного единства» совсем не новый праздник, а возвращение к старой традиции.		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание фотографии с изображением памятника К Минину и Д Пожарскому, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;</li> <li>- ситуации морального выбора, педагогические ситуации;</li> <li>- проектная деятельность («Путешествие по карте России»);</li> <li>- создание коллекций (животных, растений, видов местности России и др.) «Природа России»;</li> <li>- мастерская по «изготовлению» национальных костюмов (рисование, аппликация);</li> <li>- слушание, разучивание и исполнение песен и танцев народов Росси</li> </ul>		
3-я неделя ноября	Социальное	Всемирный день приветствий» отмечается ежегодно с 1973 года. Его придумали два брата американца (Майкл и Брайен Маккомак) в самый разгар холодной войны, в знак протеста против усиления международной напряженности. «Нужен простой, но эффективный поступок», - решили братья и отправили письма с радушными приветствиями во все концы мира. Они никому не навязывали своих идей борьбы за мир во всем мире.	Всемирный день приветствий <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать», др.);</li> <li>- вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы, соседнего детского сада и др.);</li> <li>- конкурс звуковых приветствий (с</li> </ul>	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми: <p>3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра («Семья», «Гости»);</li> <li>- наблюдения, игровые ситуации по теме праздника (формы и способы приветствий – «Здравствуйте», «Доброе(ый) утро (день, вечер)», «Привет», кивок головой, улыбка; ситуации приветствий – встреча, телефонный разговор, письмо и др.);</li> </ul>	Младший – старший дошкольный возраст	Воспитатели

		<p>Они лишь просили адресата поприветствовать еще кого-нибудь, еще хотя бы человек десять... Эта идея была поддержана и руководителями государств, и простыми людьми. С тех пор каждый год 21 ноября отмечается «Всемирный день приветствий», радостных эмоций и хорошего настроения.</p>	<p>использованием ТСО).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации («Научим кукол Ваню и Аню здороваться», «Кукла Аня принимает гостей»);</li> <li>- чтение художественной литературы, разучивание стихотворений;</li> <li>- развивающие игры на узнавание эмоций («Путешествие в мир эмоций» и др.);</li> </ul> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры «День рожденья», «Детский сад принимает гостей»;</li> <li>- беседы по теме праздника («Вы сказали «Здравствуйте»);</li> <li>- чтение и обсуждение художественной литературы познавательного содержания о традициях приветствий разных народов; - игровые ситуации (приветствия участников по интернету, приподниманием головного убора, рукопожатием, объятием, в танце, «Приветствие роботов», «Приветствия животных», «Приветствие с юмором»);</li> <li>- решение проблемных ситуаций («Здороваемся с иностранным туристом», «Приветствуем без слов»);</li> <li>- театрализованные игры по теме праздника;</li> <li>- мастерская по «изготовлению» поздравительных открыток, кукол для</li> </ul>		
--	--	---	-----------------------------	---	--	--

				приветствия малышей, коллективных работ (например, коллажа «Дети приветствуют сотрудников детского сада»), атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) по теме праздник		
4-я неделя ноября	Социальное	Праздник «День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку	День матери  - конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»; - выставки рисунков («Моя мама»); - видеопоздравления для мам	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней:  3-5 лет - сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; - игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам;  5-7 лет - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя);	Младший – старший дошкольный возраст	Воспитатели, музыкальный руководитель

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</li> <li>- спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам;</li> <li>- разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;</li> <li>- педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и др.);</li> <li>- ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т.п.).</li> </ul>		
1-я неделя декабря	Патриотическое	1992 году Генеральная Ассамблея ООН провозгласила 3 декабря «Международным днем инвалидов». Проведение праздника направлено на привлечение внимания к проблемам инвалидов, защиту их достоинства, прав и благополучия.	<p>Международный день инвалидов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация ярмарки (с перечислением средств в специализированные учреждения);</li> <li>- посещение специализированных детских учреждений;</li> <li>- праздник-утренник с приглашением детей-инвалидов, воспитывающихся на</li> </ul>	<p>Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих, о способах и формах оказания помощи инвалидам:</p> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра «Санаторий»;</li> <li>- беседы и ситуативные разговоры по теме, в том числе об источниках опасности для человека (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество и др.), опасных ситуациях (на детской площадке, вблизи железнодорожных и трамвайных путей, в лифте, вблизи</li> </ul>	старший дошкольный возраст	Воспитатели

			дому.	<p>работающих механизмов), последствиях опасных ситуаций (ожоги, раны, потеря зрения, невозможность передвигаться), о том, как инвалиды стараются преодолеть свои физические недостатки, о параолимпийских играх, о поддержке инвалидов со стороны государства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогические ситуации (уход за больным, чтение вслух человеку с нарушением зрения, помощь при передвижении людям, имеющим нарушения опорно-двигательного аппарата, и др.) и ситуации морального выбора;</li> <li>- развивающие игры («Полезное-необходимое-опасное» и др.);</li> <li>- чтение художественной литературы по теме, в том числе «Путаница», «Кошкин дом» К.И.Чуковского (последствия неосторожного обращения с огнем, спичками);</li> <li>- мастерская по изготовлению сувениров-подарков для детей-инвалидов;</li> <li>- знакомство с опознавательными знаками на транспортных средствах («Инвалид», «Глухой водитель»), беседы о необходимости их использования в целях безопасности как инвалидов, так и окружающих людей (пешеходов и водителей).</li> </ul>		
4-я недел	Соц иаль	Традиция празднования Нового года была связана с	Новый год	Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром	Младши й –	Вос пита

я декабрь	ное	<p>началом в конце марта сельскохозяйственных работ. В течение 12 дней шествиями, карнавалами, маскарадами ознаменовывалось это событие. Когда Юлий Цезарь ввел новый календарь (сейчас его называют юлианским), первым днем Нового Года стали считать первый день января. В России, со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта или со дня святой Пасхи. В 1492 году великий князь Иоанн III утвердил постановление Московского собора считать за начало года 1 сентября. Кроме того, важно сказать, что вплоть до 1700 года Россия вела счет годам «От сотворения мира». Но так продолжалось относительно недолго. Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая «разница во времени» очень мешала. В 7207 году (от сотворения мира) Петр I издал указ отмечают Новый год со дня Рождества Богочеловека и 1 января вместо 1 сентября</p>	<p>- новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал.</p>	<p>празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. Новый год – традиционный и самый любимый праздник детей. В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению новогодних утренников (других форм проведения праздника). В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность».</p>	<p>старший дошкольный возраст</p>	<p>тели, музыкальный руководитель</p>
3-я недел	Социаль	<p>11 января является самой «вежливой» датой в году – в</p>	<p>Всемирный день «спасибо»</p>	<p>Формирования умения благодарить как составляющей нравственного</p>	<p>Младший –</p>	<p>Воспитатель</p>

<p>я январ я</p>	<p>ное</p>	<p>этот день отмечается Всемирный день «спасибо». Слово «спасибо» - устоявшееся сокращение от фразы «спаси Бог». Этой фразой на Руси выражали благодарность. Мы прекрасно осознаем значение хороших манер, их необходимость в повседневной жизни, но большую часть благодарностей мы выражаем, как бы походя, не задумываясь об их смысле. Однако слова благодарности обладают особыми свойствами, с их помощью люди дарят радость друг другу и выражают внимание. Психологи уверены, что слова благодарности – это устные «поглаживания», и они способны успокоить и согреть своей теплотой. Главное, чтобы «спасибо» шло от чистого сердца! Неслучайно издавна в народе существовало поверье – нельзя произносить слова благодарности в состоянии раздражения.</p>	<p>- подведение итогов недели вежливости.</p>	<p>развития человека и этикетного поведения:</p> <p>3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра (любой тематики с акцентом на выражение благодарности за покупку, оказанную помощь, сделанный подарок и т.п.);</li> <li>- игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми по теме («День рождения куклы Ани», «Магазин игрушек» и др.);</li> <li>- наблюдения по теме (за проявлениями чувства благодарности, формами выражения, интонацией, мимикой и др.);</li> <li>- чтение художественной литературы по теме;</li> <li>- рассматривание сюжетных картинок по теме («В магазине», В автобусе», «Мамины руки», «В детском саду»);</li> <li>- развивающая игра «Скажи подружому (слова благодарности);</li> <li>- разучивание стихов о правилах вежливости;</li> </ul> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры «Праздник», «День рожденья»;</li> <li>- игровые и педагогические ситуации по теме (развитие умения благодарить: «Спасибо», «Пожалуйста», «Не стоит благодарности», «Мне было не трудно», «Я с радостью сделал это для</li> </ul>	<p>старший дошкольный возраст</p>	<p>тели , музыкальный руководитель</p>
--------------------------	------------	--	---	---	-----------------------------------	--



				тебя» и др.); - мастерская (изготовление благодарственных открыток или писем для родителей, сотрудников детского сада, атрибутов для сюжетно-ролевых игр); - беседы по теме праздника (об истории праздника, гостевом этикете, правилах приема подарков и выражения благодарности); - игры-драматизации, инсценировки по теме праздника; - решение проблемных ситуаций		
1-я неделя февраля	Социальное	День спонтанного проявления доброты – одна из недавних инициатив международных благотворительных организаций. Этот праздник имеет общемировое значение, празднуют его всем миром, вне зависимости от гражданства, национальности и религиозных убеждений. В России этот праздник пока еще мало известен. В этот день, как призывают организаторы, нужно стараться быть добрым ко всем, и не просто добрым, а добрым безгранично и бескорыстно. Немногие в наше беспокойное время способны на такой «подвиг» – в состоянии усталости и	День доброты - подведение итогов недели добрых дел	Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле:  3-5 лет - рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев; - чтение по теме праздника; - ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например, хороший-плохой, добрый-злой, смелый-трусливый, честный-лживый);	Младший – старший дошкольный возраст	Воспитатели, педагог-психолог

		<p>раздражения от насущных забот мы все чаще равнодушно проходим мимо чужих проблем, пока они не коснутся нас самих. И тогда мы ищем поддержку и участие у людей, для которых «бескорыстная помощь», «милосердие» и «отзывчивость» не просто слова, а смысл жизни, ставший призванием.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за поступками взрослых и детей;</li> <li>- разучивание стихов по теме праздника;</li> <li>- воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов;</li> <li>- организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам и т.п.);</li> <li>- развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.;</li> </ul> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры (по мотивам сказок, мультфильмов);</li> <li>- педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например, справедливый-несправедливый, вежливый-грубый, жадный-щедрый, скромный-хвастливый; соответствующих примерах из жизни кино, мультфильмов, книг, произведений изобразительного искусства; причинах нечаянного совершения недобрых поступков; о людях разных профессий, делающих добро);</li> <li>- решение проблемных ситуаций как в воображаемом, так и реальном плане</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>(отказаться от чего-то выгодного для себя в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание коллекции положительных героев книг, мультфильмов, кинофильмов;</li> <li>- организация выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро;</li> <li>- составление альбома (фото, рисунков) «Наши добрые дела»;</li> <li>- проектная деятельность (создание и презентация карты и макета «Страна Доброты», творческое рассказывание о жителях страны, о том, что нужно делать, чтобы попасть в эту страну);</li> <li>- разыгрывание сценок по сюжетам литературных произведений;</li> <li>- рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга (мамы, папы)» и др.;</li> </ul>		
2-я неделя февраля	Патриотическое	Международный день родного языка, провозглашенный ЮНЕСКО, отмечается каждый год с февраля 2000 года для содействия языковому и культурному разнообразию. Языки являются самым сильным инструментом сохранения и развития нашего материального и духовного наследия. По оценкам ЮНЕСКО половина из 6	Международный день родного языка	<p>Воспитание интереса и уважения к родному языку, языковой толерантности:</p> <p>5-7 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы по теме (о существовании разных языков в мире; ценности и красоте каждого языка, в том числе родного языка; средствах выразительности родного языка);</li> <li>- слушание песен и стихов на иностранных языках;</li> <li>- разучивание</li> </ul>	старший дошкольный возраст	Воспитатели

		тысяч языков мира могут в ближайшее время потерять последних носителей. Все шаги по способствованию распространения родных языков служат не только содействию языковому разнообразию и многоязыковому образованию, развитию более полного знакомства с языковыми и культурными традициями по всему миру, но и крепят солидарность, основанную на взаимопонимании, терпимости и диалоге.	(викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму» и др.	стихов на родном языке; - литературная викторина (по произведениям писателей и поэтов, писавших на родном языке); - рассматривание карты России, мира, поиск территорий, стран, жители которых говорят на родном, русском, иностранных языках; - рассматривание костюмов (мужского и женского), предметов быта, промыслов и т.п. своего народа; - чтение сказок на родном языке; - проектная деятельность («книгопечатание» - создание книги сказок, загадок и др. своего народа);		
3-я неделя февраля	Патриотическое	Сегодня большинство граждан России склонны рассматривать День защитника Отечества не столько, как День Рождения Красной Армии, сколько, как день настоящих мужчин - защитников в широком смысле этого слова.	День защитника Отечества - спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованный досуг; завершение конструирования танка, пушки, др. военной техники.	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества: 3-5 лет - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; - чтение художественной литературы	Младший – старший дошкольный возраст	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физ

				<p>по теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание стихов по теме;</li> <li>- мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек);</li> <li>- слушание и исполнение «военных» песен;</li> </ul> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</li> <li>- создание коллекции военной техники;</li> <li>- слушание и исполнение «военных» и патриотических песен, танцев</li> <li>- проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники);</li> <li>- викторина по теме праздника;</li> <li>- рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.);</li> <li>- отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>- соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>- мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.).</li> </ul>		ической культуре
1-ая		Уже в древнем Риме	Международный	Воспитание чувства любви и уважения	Младши	Вос

неделя марта		<p>существовал женский день, который отмечали матроны - женщины, состоящие в браке. Они получали от своих мужей подарки, были окружены любовью и вниманием. Облаченные в лучшие одежды, с благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты - хранительницы домашнего очага. Впервые «международным» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К.Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня»</p>	<p>женский день</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утренник, посвященный Международному женскому дню;</li> <li>- выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;</li> <li>- выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»);</li> <li>- проведение вечера в группе (чаепитие с мамами).</li> </ul>	<p>к женщине, желания помогать им, заботиться о них: В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению праздника, посвященного Международному женскому дню. Мероприятия подготовки к Дню матери могут быть использованы педагогами также при подготовке к Международному женскому дню.</p>	й – старший дошкольный возраст	питатели, музыкальный руководитель
2-ая неделя марта	Познавательное	<p>Всемирный День Земли (21 марта) отмечается ежегодно в день весеннего равноденствия. В России официально отмечается с 1998 года. 22 марта является уникальной возможностью напомнить человечеству о чрезвычайной важности водных ресурсов для окружающей среды, жизни, здоровья и</p>	<p>Всемирный день Земли и водных ресурсов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- праздник-экспериментирование (с водой и землей);</li> <li>- праздник «Да здравствует вода!»;</li> <li>- «путешествие» по экологической тропе;</li> <li>- дидактическая игра</li> </ul>	<p>Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека: 5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра «Путешествие»;</li> <li>-- игры-эстафеты (собрать разбросанные «в лесу» бумажки в пакет для мусора и т.п.);</li> <li>- рассматривание картинок,</li> </ul>	старший дошкольный возраст	Воспитатели, музыкальный руководитель

		<p>безопасности человека</p>	<p>(викторина) «Наш дом – Земля».</p>	<p>иллюстраций по теме праздника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативные разговоры, беседы с детьми по теме, в том числе о значении почвы и воды в жизни всего живого, последствиях нарушений правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть – образование нефтяного пятна - погибшая рыба и др.);</li> <li>- наблюдения и экспериментирование по теме;</li> <li>- создание коллекций водоемов (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.), камней (наиболее распространенных минералов), «фильтров» («Как и чем очистить воду?»), водных и земных видов спорта;</li> <li>- развивающие игры "Какая бывает вода?", "Волшебная палочка", "Разрезные картинки", «Путаница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир») и др.;</li> <li>- чтение художественной, научно-художественной и научно-популярной литературы по теме праздника;</li> <li>- рассуждения детей на темы: «Можно ли жить без воды (земли)?» и «Опасная вода (земля)», творческое рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут подстерегать человека;</li> <li>- проектная деятельность (создание и</li> </ul>		
--	--	------------------------------	---------------------------------------	--	--	--

				<p>защита альбома, макета, плаката, детской энциклопедии, выставки рисунков по теме, коллективной работы из различных материалов «Что может расти на земле?»; составление и защита памятки о бережном отношении к воде и земле для информационного родительского уголка, домашнего пользования);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>- викторина познавательного характера по теме праздника;</li> <li>- решение проблемных ситуаций по теме;</li> <li>- игры с водой;</li> <li>- музыкальное развлечение (на основе песен о воде, о земле);</li> <li>- слушание и исполнение песен о воде и земле;</li> <li>- подвижные игры</li> </ul>		
4-я неделя марта	Этико-эстетическое	Международный день театра с 1961 года отмечается 27 марта. Это не просто профессиональный праздник мастеров сцены, это праздник миллионов зрителей. Для дошколят каждое посещение спектаклей кукольных театров, театров юного зрителя – яркое, запоминающееся событие, впечатление от которого память хранит многие годы. А еще это игра, в которой в	Международный день театра	<p>Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству:</p> <p>3-4 года - игры-драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок»)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения;</li> <li>- слушание и исполнение песен о театре и для театра, танцев для театральных спектаклей;</li> </ul> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра «Театр»;</li> <li>- знакомство с театром (помещения,</li> </ul>	Младший – старший дошкольный возраст	Воспитатели, музыкальный руководитель



		полной	(экскурсия) в ЦКиД	<p>сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы по теме;</li> <li>- составление ролевых диалогов по иллюстрациям;</li> <li>- музыкальные, ритмические, словесные импровизации;</li> <li>- игры-драматизации знакомых сказок;</li> <li>- мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.);</li> <li>- рассказы о посещении театра;</li> <li>- театрализованные и музыкально-театрализованные представления;</li> <li>- режиссерские игры, игры-превращения, театральные этюды;</li> <li>- проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и др.).</li> </ul>		
1-я неделя апреля	Познавательное	Международный день птиц отмечается с 1906 года. В этом году 1 апреля была подписана Международная конвенция по охране птиц, к которой Россия присоединилась в 1927 году. По традиции в это время в ожидании пернатых развешиваются скворечники, синичники, прочие «птичьи	Международный день птиц <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация);</li> <li>- экскурсия в зоопарк, лес;</li> <li>- развлечение «Птичьи голоса»</li> </ul>	Аналогично празднику «Всемирный день животных»	Младший – старший дошкольный возраст	Воспитатели

		домики».				
2-я недел я апрел я	Эти ко- эсте тиче ское	Начиная с 1967 года 2 апреля, в день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена, весь мир отмечает Международный день детской книги, подчеркивая тем самым непреходящую роль детской книги в формировании духовного и интеллектуального облика новых поколений Земли.	Международный день детской книги выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); - сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»; - экскурсия в библиотеку; - встреча с детским писателем	Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге: 3-5 лет - сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин»; - чтение и рассматривание книг для детей; - знакомство с различными видами детских книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска и др.); - знакомство с пословицами и поговорками по теме праздника; - слушание и исполнение песен по литературным и сказочным сюжетам; 5-7 лет - сюжетно-ролевые игры («Библиотека», по сюжетам любимых детских книг); - экскурсия в библиотеку, книжный магазин; - знакомство с букварями, азбуками; - беседы, решение проблемных ситуаций, игровые ситуации по теме праздника («Отгадай, кто я?», «Подбери правильно атрибуты любимых героев» и др.); - проектная деятельность (организация уголка книги, детской библиотеки в группе; организация выставки работ детей по теме праздника; создание и презентация книги);	Младши й – старший дошколь ный возраст	Вос пита тели

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание коллекций (любимых героев детских книг); - труд в уголке книги («ремонт» книг);</li> <li>- слушание музыки по мотивам литературных сюжетов;</li> <li>- литературная викторина.</li> </ul>		
3-я неделя апреля	Физическое и оздоровительное	Ежегодное проведение дня здоровья стало традицией с 1950 года. Он проводится для того, чтобы люди могли понять, как много значит здоровье в их жизни и решить, что им нужно сделать, чтобы здоровье людей во всем мире стало лучше. Каждый год Всемирный день здоровья посвящается глобальным проблемам, стоящим перед здравоохранением планеты и проходит под разными девизами: «В безопасности твоей крови – спасение жизни многих», «Активность – путь к долголетию», «Окажите помощь»...	Всемирный день здоровья  - спортивный праздник (развлечение)	<p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <p>3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щеткой и пастой, бумажными салфетками и др.); - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале);</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т.п.);</li> <li>- слушание и исполнение песен по теме праздника;</li> <li>- развивающие игры «Пирамида Здоровья», «Аскорбинка и ее друзья» и др.</li> </ul> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстафеты и соревнования, посвященные празднику;</li> </ul>	Младший – старший дошкольный возраст	Воспитатели, инструктор по физической культуре

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.);</li> <li>- проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья и др.);</li> <li>- беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закалывающих процедур в укреплении здоровья и т.п.);</li> <li>- организация конкурса рисунков («Мама, папа, я – здоровая семья!»);</li> <li>- решение проблемных ситуаций, беседы по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной литературы по теме праздника («Мойдодыр», «Федорино горе» К.И.Чуковского и др.);</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- викторины познавательного характера по теме праздника;</li> <li>- создание коллекций (полезных для здоровья трав, продуктов, напитков и т.п.).</li> </ul>		
12 апреля	Патриотическое	12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху	День космонавтики - просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); - беседа о первом	Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей: 5-7 лет	Младший – старший дошкольный возраст	Воспитатели, музыка

		пилотируемых космических полетов. Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса. С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики.	космонавте; - сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; - конструирование ракеты	- сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция); - проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов); - слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; - музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); - создание коллекции космонавтов (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.); - беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К.Д.Циолковском, С.П.Королеве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе – Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звездная и др.); - творческое рассказывание детей (например, «Полет на Луну»); - рассматривание фотографий, иллюстраций и др.		льный ый руко води тель , инст рукт ор по физ ичес кой куль туре
1-я	Пат	Праздник весны и труда	Праздник весны и	Формирование первичных ценностных	старший	Вос

недел я мая	риот ичес кое, труд овое	традиционно символизирует возрождение и приход весны. Большой эмоциональный заряд, который он несет в себе, связан не только с ощущением весеннего пробуждения природы, но и с восприятием 1 Мая как общего праздника всех трудящихся россиян.	труда  - «трудовой десант» (уборка территории); природоохранная (экологическая) акция; - музыкальное развлечение «Весна красна»; - беседа о профессиях.	представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание «весеннего» настроения: 5-7 лет - сюжетно-ролевые игры по теме праздника (профессиональной трудовой направленности) - слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне; - разучивание и исполнение танцев о весне; - музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; - чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде; - знакомство с пословицами и поговорками о труде; - организация посильной помощи взрослым в различных видах труда; - наблюдения за трудом взрослых, весенней природой; - решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций; - создание коллекций (профессий); - мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника).	дошколь ный возраст	пита тели , муз ыка льн ый руко води тель , инст рукт ор по физ ичес кой куль туре
2-я недел я мая	Соц иаль ное	Международный день семьи учрежден Генеральной Ассамблеей ООН в 1993 году. Установление этого дня призвано обратить внимание общественности разных стран	Международный день семьи - спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»;	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях: 3-5 лет - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - чтение художественной литературы	Младши й – старший дошколь ный возраст	Вос пита тели

	<p>на многочисленные проблемы семьи. Семья как основной элемент общества была и остается хранительницей человеческих ценностей, культуры и исторической преемственности поколений, фактором стабильности и развития. Благодаря семье крепнет и развивается государство, растет благосостояние народа. Во все времена по отношению государства к семье, а также по положению семьи в обществе судили о развитии страны. С семьи начинается жизнь человека, здесь происходит формирование его как гражданина. Она - источник любви, уважения, солидарности и привязанности, то, на чем строится любое цивилизованное общество, без чего не может существовать человек</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка семейных фотографий;</li> <li>фотоконкурс «Как мы играем дома»;</li> <li>- посадка цветов на участке детского сада, группы (совместно с родителями).</li> </ul>	<p>по теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказы из личного опыта по теме праздника;</li> <li>- организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения);</li> <li>- рассматривание и обсуждение семейных фотографий;</li> <li>- ситуативные разговоры и беседы по теме праздника;</li> <li>- разучивание стихотворений по теме праздника;</li> <li>- слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, бабушке, бабушке, старших братьях и сестрах);</li> </ul> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Поездка на дачу» (семьей);</li> <li>- проектная деятельность (создание генеалогических деревьев);</li> <li>- мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника);</li> <li>- организация совместных с членами семьи (родителями, старшими братьями и сестрами, бабушками и бабушками) дел (уборка группы, создание рабатки или клумбы, грядки в огороде и др.), конкурсов и соревнований, выставок поделок;</li> </ul>		
--	---	---	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>- организация и презентация фотовыставок (семейных поездок, путешествий, отдыха, работы в огороде, саду и др.);</li> <li>- рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или ее членов; награды членов семьи и др.).</li> </ul>		
1 июня	Социальное	1 июня - один из самых старых международных праздников. Первый Международный день защиты детей был проведен в 1950 году. ООН поддержала эту инициативу и объявила защиту прав, жизни и здоровья детей одним из приоритетных направлений своей деятельности.	Международный день защиты детей <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа о правах детей в нашей стране;</li> <li>- ярмарка;</li> <li>- развлечение, досуг.</li> </ul>	<p>Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди:</p> <p>5-7</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей);</li> <li>- развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.;</li> <li>- беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, безопасности каждого ребенка, правах и обязанностях детей, детских учреждениях и др.);</li> <li>- рассматривание фотографий, глобуса, карты;</li> <li>- знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности</li> </ul>	старший дошкольный возраст	Воспитатели



				<p>пешеходов и водителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно-неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.);</li> <li>- создание коллекции (дети разных стран и народов);</li> <li>- организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев, имеющих «детскую» тематику;</li> <li>- игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге);</li> <li>- игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)</li> </ul>		
12 июня	Патриотическое	День России или же День независимости России, как именовался этот праздник до 2002 года – это один из самых «молодых» государственных праздников в стране.	День России см. «День народного единства».	<p>Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян:</p> <p>3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание кукол (иллюстраций,</li> </ul>	Младший – старший дошкольный возраст	Воспитатели, музыка

	<p>Официально свое современное название праздник получил лишь 1 февраля 2002 года, когда в силу вступили положения нового Трудового кодекса. Сейчас День России — праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Этот праздник — символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.</p>		<p>фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России;</li> <li>- подвижные игры народов России;</li> <li>- слушание гимна России, песен о России;</li> <li>- чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- развивающие игры («Кто больше назовет городов России?»), «Государственные праздники России», «Символы России» и др.);</li> <li>- рассказы детей о своем городе или селе (из личного опыта);</li> <li>- беседы по теме праздника;</li> <li>- отгадывание загадок по теме праздника;</li> </ul> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России», «Выборы»;</li> <li>- экскурсия в краеведческий музей;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, села, главной улицы, площади и т.п.);</li> <li>- беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России,</li> </ul>	<p>льный руководитель, инструктор по физической культуре</p>
--	---	--	--	--

				<p>государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская Армия, достопримечательности России, народы России, родной город или село и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме;</li> <li>- разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.);</li> <li>- рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (Россия</li> <li>- огромная многонациональная страна, ее моря, реки, озера, горы, леса, отдельные города, местонахождения своего города или села и др.);</li> <li>- слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов;</li> <li>- музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России;</li> <li>- викторины познавательного характера;</li> <li>- мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например, Кремль, костюмы народов России и др.);</li> <li>- рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта);</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление загадок по теме праздника;</li> <li>- разучивание гимна России.</li> </ul>		
3-я неделя июня	Социальное	Международный день друзей просто создан для того, чтобы, независимо от жизненных обстоятельств и различных перипетий, мы напомнили своим друзьям о том, как они важны для нас, и порадовали их.	<p>Международный день друзей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конкурс плакатов «Дружат дети на планете»;</li> <li>- составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»;</li> <li>- досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений).</li> </ul>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками:</p> <p>3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения и ситуативные разговоры с детьми по теме праздника;</li> <li>- слушание и исполнение песен о друзьях и дружбе, танцев соответствующей тематики;</li> <li>- чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- разговоры и беседы с детьми (о сказочных литературных героях-друзьях, способах выражения дружбы, дружеских поступках героев и др.);</li> <li>- воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев;</li> <li>- рассказы из личного опыта по теме;</li> <li>- рассматривание иллюстраций, репродукций по теме;</li> <li>- мастерская (изобразительная (продуктивная) деятельность по теме праздника);</li> </ul> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разговоры, беседы, педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций, ситуаций морального выбора на темы: друзья, дружеские поступки, причины и последствия</li> </ul>	Младший – старший дошкольный возраст	Воспитатели

				<p>поступков, формы и способы выражения положительного отношения к друзьям (забота, помощь, комплимент, подарок, совместная радость, сочувствие), животные – друзья человека и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мастерская (изготовление коллажа или панно на тему «Друг помогает в беде», портретов друзей);</li> <li>- рассказы детей о друзьях по портрету (рисунку, фотографии) «Мой лучший друг», из личного опыта «Как я помог другу (друг - мне)»;</li> <li>- игры-драматизации по теме праздника;</li> <li>- творческое рассказывание «С кем из литературных или сказочных героев я хотел бы дружить»;</li> <li>- словесные дидактические игры «Слова дружбы».</li> </ul>		
1-я неделя июля	Трудовые физические и оздоровительные	В 60-х годах прошлого века наша страна присоединилась к Международной конвенции о дорожном движении, а первые единые правила дорожного движения стали действовать с 1 января 1961 года. Главная задача Государственной автомобильной инспекции, созданной в 1936 году – безопасность и пешеходов, и автомобилистов на дорогах России.	<p>День ГИБДД</p> <p>встреча с сотрудником ГИБДД;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подведение итогов недели «Зеленый огонек»;</li> <li>- дидактическая игра-викторина (на знание правил дорожного движения)</li> </ul>	<p>Формирование первичных представлений о работе сотрудников ГАИ, необходимости соблюдения правил дорожного движения:</p> <p>5-7 лет - сюжетно-ролевые игры «Автобус», «ГБДД», «Поездка на машине (на велосипеде)»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность (конструирование или создание макета улицы, перекрестка, пешеходного перехода др.);</li> <li>- наблюдения (за работой светофора, движением автомобилей и общественного транспорта в</li> </ul>	старший дошкольный возраст	Воспитатели

				<p>соответствии с сигналами светофора, проезжей частью и пешеходным переходом) и беседы по теме праздниками (о необходимости знания правил дорожного движения как для водителей, так и для пешеходов, последствиях нарушений правил дорожного движения, атрибутами сотрудников ГИБДД и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций по теме;</li> <li>- отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме;</li> <li>- развивающие игры («Знаки на дорогах» и др. на знание дорожных знаков, правил дорожного движения);</li> <li>- создание коллекции (запрещающих, предупреждающих знаков дорожного движения); - мастерская (изготовление знаков дорожного движения)</li> </ul>		
2-3-я неделя июля	Трудове	Упоминания о почте встречаются в письменных памятниках тысячелетней давности, однако государственная регулярная почтовая связь России ведет свое начало с реформ Петра Великого. Учитывая роль российской почты в историческом развитии российского государства, с	<p>День российской почты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсия в почтовое отделение;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Почта»;</li> <li>- изготовление «рисуночных» писем родителям, друзьям</li> </ul>	<p>Формирование первичных представлений о почте как средстве связи между людьми, о значении общения в жизни людей. Воспитание положительного отношения к труду работников почты:</p> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра «Почта», «Интернет-кафе»;</li> <li>- отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> </ul>	старший дошкольный возраст	Воспитатели

	<p>1994 года установлен праздник – День российской почты, ежегодно отмечаемый во второе воскресенье июля. Сегодня наряду с традиционными услугами федеральной почтовой связи получили широкое развитие электронная, гибридная и ускоренная почта, прием коммунальных и иных платежей, посылочная торговля, рассылка рекламных материалов, перевозка грузов, другие услуги. Почтовики России принимают, обрабатывают и доставляют более 1 миллиарда писем, 3-х миллиардов печатных изданий, 12 миллионов посылок и 44-х миллионов денежных переводов в год</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы по теме;</li> <li>- разучивание стихов по теме;</li> <li>- рассматривание писем, телеграмм, сумки почтальона, газет, посылок, журналов, бандеролей и др. атрибутов и средств связи;</li> <li>- беседы, рассказы педагогов о профессии почтальона, атрибутах профессии, функциях, которые выполняет почта (пересылка писем, телеграмм, почтовых переводов денег, выдача пенсий, продажа прессы, открыток, марок и конвертов и др.), о видах деятельности почтовых работников (погрузка, упаковка, оформление, различной корреспонденции и др.), истории способов связи между людьми (от голубя и почтовой тройки до Интернета), видах транспортировки почты (авиа, наземная, электронная), о почте как о средстве связи между людьми и т.п.;</li> <li>- создание коллекции (открыток, марок, средств связи);</li> <li>- проектная деятельность (составление и оформление письма детям другого детского сада (группы), заболевшему другу; создание в группе почтового ящика, куда дети положат все свои «письма», достанут их и распечатают в день праздника);</li> <li>- мастерская (изготовление конверта,</li> </ul>		
--	---	--	---	--	--

				<p>открытки, газеты, журнала, марки; выкладывание конверта из мелких предметов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективное составление инструкции (памятки) «Как написать и отправить письмо»;</li> <li>- просмотр мультфильма «Трое из Простоквашино»;</li> <li>- развивающие игры «Профессии», «Чей предмет?», «Подбери родственное слово» и др.</li> </ul>		
1-я неделя августа	Физкультура	Этот праздник получил широкое распространение еще в первой половине в XX века под лозунгом: «В здоровом теле – здоровый дух». Спортсмены стали одними из наиболее популярных людей в стране. Ни одна праздничная демонстрация не проходила без	<p>День физкультурника</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы.</li> </ul>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о физической культуре как средстве, обеспечивающим сохранение и укрепление здоровья человека, интереса и опыта здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра «Олимпиада»;</li> <li>- создание коллекций (зимних и летних видов спорта);</li> <li>- подвижные игры, эстафеты, соревнования;</li> <li>- слушание и исполнение песен по теме праздника;</li> <li>- придумывание и творческое рассказывание «Новый вид спорта для олимпийских игр»;</li> <li>- проектная деятельность (создание и презентация эскизов спортивного костюма для сборной России, медали для чемпионов; организация физкультурного уголка в группе);</li> </ul>	старший дошкольный возраст	Воспитатели, инструктор по физической культуре



				<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, рассказы педагогов по теме праздника;</li> <li>- разучивание музыкально-ритмических и физкультурных композиций;</li> <li>- рассказы детей на темы «Мой любимый вид спорта», «Моя любимая команда», «Мой любимый спортсмен» и др.;</li> <li>- чтение художественной литературы по теме</li> </ul>		
2-я неделя августа	Трудове	<p>Вот уже полвека как в нашей стране отмечается День строителя. С первых дней возникновения цивилизации человек строит. Строители — люди самой мирной и созидательной профессии. Они строят новые объекты, реставрируют старые, внедряя самые передовые технологии, перспективные разработки и оригинальные конструкторские решения, позволяя тем самым сохранить для наших потомков то, что было создано их отцами и дедами. Как и у любого праздника, у Дня строителя есть свои традиции. И, пожалуй, самая приятная из них — это сдача новых объектов. Сегодня ни один День строителя не обходится</p>	<p>День строителя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра с элементами конструирования «Строители»;</li> <li>- экскурсия к строительной площадке.</li> </ul>	<p>Формирование первичных ценностных представлений и положительного отношения к профессии строителя, результатам труда строителей:</p> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры «Строители», «Стройплощадка»;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование или создание макета здания, стройплощадки, подъемного крана и др.);</li> <li>- создание коллекций (строительных инструментов, материалов, техники, профессий);</li> <li>- мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме; выкладывание из мелких предметов домика в деревне, многоэтажного дома и др.);</li> <li>- чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме;</li> <li>- разучивание стихотворений по теме;</li> <li>- отгадывание и составление загадок</li> </ul>	старший дошкольный возраст	Воспитатели

		без открытия новых школ, больниц, мостов, жилых домов		<p>по теме праздника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы и рассказы воспитателя по теме праздника (о труде строителя, разнообразии строительных профессий, видах зданий, возводимых строителями (жилые дома, заводы и фабрики, мосты, дворцы культуры, театры, стадионы, больницы, детские сады и школы), истории профессии (от египетских пирамид до небоскребов), российских достопримечательностях (Кремль, Храм Василия Блаженного, Христа Спасителя);</li> <li>- слушание и исполнение песен по теме праздника; - развивающие игры «Профессии», «Чей предмет» и др.</li> </ul>		
--	--	---	--	--	--	--

## Основные понятия, используемые в Программе

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Инклюзия** (дословно – «включение») – готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

**Культурные практики** - обычные для ребенка, повседневные и привычные способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми.

**Образовательная программа** – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

**Образовательная ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

**Образовательная среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о *воспитывающей среде*. Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

**Общность** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

**Патриотизм** – воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

**Портрет ребенка** – совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

**Событие** – форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Социокультурный контекст** – социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

**Субъектность** – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.