

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Радуга» №5» Камышловского городского округа

624864 Свердловская область, город Камышлов, ул. Молодогвардейская 24

Принято
на заседании педагогического совета
МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5»
Протокол №4 от 31 августа 2022г

Утверждено
приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5»
от «01» сентября 2022 г №101 - ОД

**Рабочая программа
освоения детьми 4-го года жизни
основной общеобразовательной
программы - образовательной
программы дошкольного образования в
группе общеразвивающей
направленности**

срок реализации 1 год

В разработке рабочей программы, как структурного компонента ООП ДО, принимали участие:

1. *Каржова Наталья Валерьевна*, образование: высшее, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» 2019 год, Специальность и квалификация по диплому: Педагогическое образование. Направление подготовки и/или специальности: Дошкольное образование.

Повышение квалификации:

-ЧОУ ДПО «Национальный центр деловых и образовательных проектов» Проектная деятельность детей дошкольного возраста: методика организации совместной деятельности взрослого и ребёнка, 2020 г.

-ГАУ ДПО «Институт развития образования». Проектирование организационной культуры образовательной организации, как условие профессионального развития педагога, 2019 г.

-Учебно-методический центр профсоюзов Свердловской области, «Обучение преподавательского состава формированию у детей навыков безопасного участия в дорожном движении», 2020 г.

Методическое руководство осуществлено Нагибиной Светланой Викторовной, старшим воспитателем МАДОУ «Детского сада «Радуга» № 5». Образование высшее, Уральский государственный педагогический университет квалификация «Педагог дошкольного образования» Специальность: «Педагогика и методика дошкольного образования», 1997год.

Повышение квалификации:

- ГАПОУ СО «Уральский политехнический колледж – МЦК» по программе «Разработка электронного учебно-методического комплекса в дистанционной системе обучения Moodle», 2020 год.

- Федеральный институт современного образования АО «ЭЛТИ-КУДИЦ» - «STEM-образование детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС ДО», 2022г

Содержание

I. Целевой раздел

1.	Пояснительная записка	4
1.1.	Цель, задачи реализации Программы	4
1.2.	Принципы разработки и реализации Программы	6
1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности детей 4 – го года жизни	9
1.4.	Особенности осуществления образовательного процесса (культурно - исторические, социокультурные, климатические, этнокультурные, и др.)	17
1.5.	Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы	22
1.6.	Развивающее качество образования	37

II. Содержательный раздел

2.1	Содержание образовательной деятельности представлено в виде модулей по основным направлениям развития (образовательным областям)	40
2.1.1.	Модуль «Физическое развитие»	41
2.1.2.	Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	47
2.1.3.	Модуль образовательной области «Речевое развитие»	57
2.1.4.	Модуль образовательной области «Познавательное развитие»	59
2.1.5.	Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	64
2.2.	Организация среды развития самостоятельной деятельности детей (культурные практики)	68
2.3.	Способы поддержки детской инициативы	73
2.4.	Взаимодействия с семьей в ходе освоения Программы	74
2.5.	Коррекционно-развивающая работа с детьми ОВЗ и инвалидами	84

III. Организационный раздел

3.1.	Методические пособия и материалы реализации Программы	85
3.2.	Психолого-педагогические условия реализации программы	87
3.3.	Организация развивающей предметно – пространственной среды в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей	89
3.4.	Модель организации образовательного процесса	91
3.5.	Режим и распорядок дня	97
3.5.1.	Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год	102
3.5.2.	Учебный план	105
3.5.3.	Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности	106
3.6.	Формы, методы и приемы работы с детьми	107
3.7.	Календарно-тематический план	112
3.8.	Календарно – тематическое планирование	

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

В группе общеразвивающей направленности МАДОУ «Детский сад «Радуга» № 5» (далее – ДООУ) для детей 4-го года жизни осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа (далее Программа) – учебно-методическая документация, обеспечивающая реализацию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее - ПООП ДО), определяющая основные характеристики и организационно-педагогические условия организации образовательного процесса для получения детьми раннего возраста дошкольного образования, представленной в виде модулей: речевое развитие, познавательное развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие, социально- коммуникативное развитие.

Образовательный процесс с детьми осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду с 7.00 до 19.00 кроме выходных и праздничных дней, 12 часов и представлена в Программе.

В планировании и организации образовательной деятельности с дошкольниками максимально учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей группы.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском

Цель, задачи реализации Программы

Цель: создание условий направленных на полноценное развитие ребенка 4-го года жизни в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья; приобщение воспитанников к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе; осуществление квалифицированной коррекции на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей младшего дошкольного возраста.

Задачи обязательной части программы:

1. Охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности;
2. Развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
3. Развитие общения и взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками
4. Формирование у детей способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
5. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, творческой активности;
6. Воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
8. Развитие владения речью как средством общения и культуры.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям); воспитывание ценностного отношение и любовь к своей малой родине, чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям.
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы;
4. Формирование культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.¹

¹ Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с.

Основные принципы и подходы к формированию Программы

Содержательную основу Программы составляют культурно-исторический, а технологическую – системнодеятельностный подходы к развитию ребенка и организации образовательной среды.

Подходы к формированию Программы:

При разработке Программы учитывались следующие подходы к организации психолого-педагогической поддержки ребёнка в процессе его развития и образования:

- **Аксиологический подход**, определяющий совокупность приоритетных ценностей в образовании, воспитании и саморазвитии человека;
- **Гуманистический подход**, предполагающий признание личностного начала в ребёнке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- **Полисубъектный подход**, предполагающий необходимость учёта влияния всех факторов социального развития (семья, сверстники, детский сад, этнокультурные условия, климат и пр.);
- **Синергетический подход**, позволяющий рассматривать каждый субъект педагогического процесса (детей, родителей, педагогов) как саморазвивающиеся подсистемы, осуществляющие переход от развития к саморазвитию

При формировании Программы **учитывались следующие принципы:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов, обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
8. Учёт этнокультурной ситуации развития детей;²

²Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ Перспектива, 2014. – 32 с.

9. Учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.);
10. Целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений;
11. Совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей.

Принципы обязательной части Программы

Создание образовательной среды в Программе происходит на основе системы принципов деятельностного обучения:

Принцип психологической комфортности. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи.

Принцип деятельности. Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.

Принцип целостности. Стратегия и тактика воспитательно-образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях.

Принцип минимакса. Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития – в своем темпе, на уровне своего возможного максимума.

Принцип творчества. Образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности.

Принцип вариативности. Детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.

Принцип непрерывности. Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Принципы части, формируемой участниками образовательных отношений:

Принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

Принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

Принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.³

³ Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 4 – го года жизни

Учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей 4-го года жизни, необходимая для организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях ОУ.

Направление	Возрастные особенности	Индивидуальные особенности контингента детей
<i>Физическое развитие</i>	<p>Движения детей четвертого года жизни становятся более разнообразными и координированными. Они активно двигаются, часто упражняются в ходьбе, беге, прыжках, ползании и лазании, катании, бросании и ловле предметов.</p> <p>Однако большинство детей не в полной мере согласуют движений рук и ног в процессе ходьбы и бега. Малыши часто опускают голову и плечи, смотрят себе под ноги, походка остается еще тяжелой. В то же время ходьба становится более уверенной: уменьшаются раскачивания и повороты плеч в сторону шага, свободнее становятся движения рук.</p> <p>Малыши очень любят ходить и бегать враспынную, по кругу, за воспитателем, но их бег еще неравномерен, движения рук не энергичны.</p> <p>Дети с удовольствием подпрыгивают на месте, вверх, доставая предмет, подвешенный выше поднятых рук, перепрыгивают из обруча в обруч; продвигаются вперед прыжками, прыгают в длину с места и спрыгивают с небольшой высоты. При этом малыши прыгают тяжело, на всю ступню и неуверенно спрыгивают с высоты (как правило, на прямые ноги).</p> <p>Дети 3-4 лет в самостоятельной деятельности широко используют разные виды ползания: на четвереньках, опираясь на колени и ладони, ступни и ладони, колени и предплечья. Движения ползания достаточно уверенные.</p> <p>Лазание по лесенке, стремянке, гимнастической стенке требует от детей большого напряжения: они передвигаются</p>	<p>Количественный состав группы составляет 20 детей. Из них 8 девочек и 12 мальчиков, что определяет следующие показатели: 40% воспитанников девочки и 60% мальчики. Детей с 1 группой здоровья – 35% (7), а детей со 2 группой здоровья – 65% (13).</p>

достаточно медленно и в произвольном темпе, используя приставной шаг.

Упражнения в бросании и ловле мяча, предметов вдаль, в горизонтальную цель, друг другу становятся у детей все более координированными. К четырем годам появляется подготовительная фаза движений бросания: отведение руки вниз, назад и в сторону и т.д. Однако замах рукой еще слабый, между замахом и броском отмечается длительная пауза. У малышек остается не- уверенность в бросании и ловле мяча и разных предметов: они напрягают руки и плечи, сжимают крепко пальцы или, наоборот, широко их расставляют.

На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазании. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают преднамеренный характер. Они уже способны выполнять различные движения по своему усмотрению и по указанию воспитателя. Малышки начинают и заканчивают движение в соответствии с музыкой или по сигналу, ритмично ходят и бегают под музыку.

Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность. Это объясняется тем, что накопленный ребенком двигательный опыт позволяет ему управлять своими движениями, ориентируясь на образец.

Формирование двигательных навыков и умений продолжается на основе подражания действиям знакомых образов. Дети более сознательно следят за показом движений педагога, стараясь

По результатам мониторинга была выявлена оценка адекватности форм и методов образовательной работы образовательной области «Физическое развитие» - 52%. У многих воспитанников развита крупная моторика, большая часть детей стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Воспитанники имеют представление и овладели некоторыми правилами и нормами здорового образа жизни: могут умываться и мыть руки с незначительным участием взрослого, самостоятельно пользуются носовым платком и принимают пищу без помощи воспитателей, одеваются и раздеваются при участии взрослого. Все дети получают положительные эмоции от двигательной активности.

Не все дети участвуют в подвижных играх и утренней гимнастике, не проявляют свою заинтересованность. 20% воспитанников не реагируют на речевые сигналы и не проявляют аккуратность в движениях и перемещениях на физкультурных занятиях и при проведении подвижных игр.

Для решения возникших проблем необходимо создать определённые условия: вводить элементы сезонных видов спорта

и спортивных игр; расширить репертуар

	<p>выслушивать все его пояснения.</p> <p>Сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Однако основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей («Кот и мыши», «Поезд», «Наседка и цыплята», «Автомобиль», «Лошадки» и др.).</p>	<p>подвижных игр народа Урала; включить во время прогулки оздоровительные пробежки по беговой дорожке; использовать игровые упражнения, направленные на развитие внимания, пространственных представлений и ориентаций; привлечь родителей в участие с детьми в физкультурно-развлекательных развлечениях; провести консультации для родителей и организовать совместные детско-родительские проекты.</p>
--	--	---

<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого. На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек».</p> <p>Общение с взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения – познание окружающего мира. Именно в этом общении с взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему – главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников – партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей.</p> <p>Появляется сюжетно-ролевая игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Основные темы заимствуются из повседневной жизни, знакомой ребенку, – семья,</p>	<p>Анализ результатов развития детей по показателю «игра» позволяет сделать следующие выводы: 35% (7 детей) имеют высокий уровень развития. Игра у детей носит сюжетный характер. Дети отражают из жизни окружающих взаимосвязь и последовательность действий (2-3), появляются элементы ролевой игры. У 60 % (12 детей) наблюдается средний уровень развития по данному направлению, в игре находят отображение лишь отдельные, часто наблюдаемые действия. У одного ребенка, что составляет 5%, наблюдается низкий уровень развития: в игре воспроизводятся однообразные, ранее заученные действия с предметами, элементы ролевой игры не прослеживаются.</p> <p>Среди детей со средним уровнем развития (60%) социально-эмоционального развития выявлены следующие проблемы: недостаточное</p>
--	---	---

детский сад, сказки, мультфильмы. В первую очередь через игру происходит созревание и развитие новообразований, становление познавательных процессов, личностных качеств ребенка.

Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок и подвижен, его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. Чем благоприятнее окружение, чем лучше близкие понимают и принимают ребенка, тем лучше складывается общая ситуация развития: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и доверие к миру взрослых. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность.

Центральным механизмом развития личности в этот период остается подражание: ребенок копирует поступки взрослых, еще не до конца осознавая их смысла. В 3 года ребенок реагирует на оценку взрослыми своего поведения, ему приятны похвалы. Он пока не может оценить поступок, а просто ориентируется на мнение взрослых и испытывает эмоциональное удовлетворение от признания своих успехов. Однако уже к 3,5 годам дети могут достаточно адекватно чувствовать свои возможности: достигая успехов в познании, получая поддержку, похвалу от взрослого, ребенок развивается как личность. Появляются первые представления о себе как о личности, отличающейся самостоятельностью действий, постепенно возникает осознание самого себя. Развитие самосознания связывается в этом возрасте с отделением себя от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени.

На четвертом году жизни только начинает формироваться произвольность поведения, деятельность ребенка носит еще неустойчивый характер. Произвольность деятельности

развитие речи, недостаточно развитое умение устанавливать контакт, слабо выраженная эмоциональность. У некоторых детей проявляется скованность, неуверенность, а также агрессивность.

	<p>предполагает наличие умения удерживать в сознании цель деятельности, планировать процесс ее достижения.</p> <p>На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности (в этом возрасте дошкольников привлекает мотив сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы еще малоэффективен. Происходит начало зарождения важнейшего волевого качества – целеустремленности. Более четко это проявляется при постановке цели, слабее – при планировании и реализации принятой цели.</p>	
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память (Л.С. Выготский). Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни. Память пока произвольная, однако, ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению – любит слушать одни тексты по нескольку раз. У большинства детей в этот период доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью. Постепенно ребенок начинает повторять и осмысливать те сюжеты, которые он услышал или увидел, появляются зачатки произвольности запоминания.</p> <p>Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности – ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время.</p> <p>Возраст 3-4 лет – это возраст формирования сенсорных эталонов – представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными.</p>	<p>Результаты развития детей по показателю «сенсорное развитие» выявили положительную динамику, как в параметре «цвет», так и в параметре «форма». Однако параметр «цвет» превышает количество детей с высоким уровнем развития. 65% (13 человек) определяют цвет предмета, распределяют предметы по цветам, выполняют различные упражнения на отработку данного параметра. 35% (7 человек) испытывают трудности в определении цвета, подборе предметов одинакового цвета, либо не называют ни один из основных цветов.</p> <p>Параметр «форма» также развит на достаточно высоком уровне 60% (12 детей) могут способом наложения соотнести формы, но 40 % (8 детей) не могут определить название формы,</p>

	<p>Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления. В ситуациях негативных эмоциональных переживаний ребенок в воображении призывает на помощь героев сказок, снимая угрозы с собственного «Я».</p> <p>Внимание приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы.</p>	<p>показать какую-либо форму, для детей с высоким и средним уровнем это не является сложным.</p>
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Активно развивается речь ребенка. Благодаря развитию речи и общению с взрослыми формируется мышление ребенка. До 3,5-4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Это происходит благодаря отделению образа от предмета и обозначению образа с помощью слова. Мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого, это своего рода внутренняя позиция, которая к концу дошкольного возраста преодолевается в связи с взрослением.</p> <p>При благоприятных условиях воспитания к четырем годам в основном происходит усвоение звуковой системы языка (произношение звуков, становление элементарной интонационной стороны речи – умения передать интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Начинают активно употребляться прилагательные и местоимения.</p> <p>В этом возрасте еще наблюдается неспособность к вычленению существенных признаков предмета, несоответствие</p>	<p>Анализ результатов диагностики детей по показателю «Речь» находится на среднем и высоком уровне. Показатель «Понимание речи» выявлен на высоком уровне у 50 % (10 детей). Со средним уровнем 35% (7 детей) и три ребенка с низким уровнем 15%. Показатель «Активная речь» на высоком уровне составляет лишь 30% (6 человек), детей со средним уровнем в данном параметре 50% (10 человек). 20 % 4 ребенка с низким уровнем развития. Данная ситуация, выявленная по результатам диагностики, на начало года что, указывает на дальнейшую перспективу в работе с данной группой детей.</p>

между овладением фонетической и содержательной сторонами речи. Вместе с тем у ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее времена глаголов, повелительное наклонение. В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению самостоятельных связных высказываний описательного и повествовательного характеров.

Однако в этом возрасте дошкольники еще неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, рь, л, ль) звуки, некоторые звуки пропускают. Требуется совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата, дикции, темпа, сила голоса.

Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения. Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи. Однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка этого возраста ситуативна (содержание высказывания может быть понято в конкретной ситуации), в ней преобладает экспрессивное изложение.

Индивидуальные особенности контингента детей

Количественный состав группы составляет 20 детей. Из них 8 девочек и 12 мальчиков.

Состояние здоровья воспитанников (группа здоровья)

Группа здоровья	Количество детей	%
1	7	35
2	13	65
3	-	-

Особенности осуществления образовательного процесса (национально - культурные, социокультурные, климатические, этнокультурные, особенность Программы – технология деятельностного метода «Ситуация»)

При написании и реализации Программы принимаются во внимание особенности региона, где находится ДОО. Детский сад находится на территории Среднего Урала. Камышлов Свердловской области по отношению к городу Екатеринбург расположен к востоку примерно в 143 км.

Программа реализуется на Урале.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СП и режимом/распорядком дня.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется ДОО в зависимости от климатических условий.

При температуре воздуха ниже -15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Учитываются национально - культурные традиции. Осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области могут определяться формы, средства образовательной деятельности, как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно-предметной среды.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Национально-культурные традиции

Учитываются национально - культурные традиции. Осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к *национально-культурным традициям* через:

- *поговорки и пословицы* – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- *загадки* – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- *песни* – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти;

- *сказки, сказы* – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- *игры* - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, внеигры нет воспитания личности. Игра – практика развития.

- *народную игрушку*. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов;

Образовательная технология «Ситуация»

Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (сюжетно-ролевые, дидактические игры, экскурсии, занятия, праздники), а также локализация по времени.

Структура технологии «Ситуация»:

1. **Введение в ситуацию.** Создаются условия для возникновения у детей мотивации включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую цель»;
2. **Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов).** Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия»;
3. **Затруднение в ситуации (проблематизация содержания).** В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» - «Почему вы не смогли?»);
4. **«Открытие» нового знания (способа действий).** Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно в знаках;
5. **Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности).** Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях;
6. **Осмысление.** Данный этап является необходимым элементом, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Одним из приоритетных направлений в образовании Свердловской области - раннее приобщение детей к LEGO-конструированию. В группе реализуется технология LEGO. LEGO - конструирование – это вид моделирующей творческо-продуктивной деятельности. С его помощью образовательные и воспитательные задачи можно решить посредством увлекательной созидательной игры, в которой не будет проигравших, так как каждый ребенок может с ними справиться.

А также в группе используются дидактические игры с применением блоков Дьенеша. Игры венгерского педагога способствуют развитию

логического мышления, аналитических способностей, навыков решения логических задач, умения выявлять в объектах разнообразные свойства, называть их.

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования одновозрастных групп, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Информация о семьях воспитанников

Дети «группы риска»				
Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социально-экономически уязвимые	Дети – сироты	Дети-инвалиды	Опекаемые дети
-	-	-	-	-

ХАРАКТЕРИСТИКА СЕМЕЙ ВОСПИТАННИКОВ	
1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ	
• Высшее	6
• Не законченное высшее	-
• Средне-профессиональное	26
• Среднее	-
• Незаконченное среднее	-
2. СЕМЬИ	
• Полные	20
• Неполные	-
• Многодетные	4
• Семьи с 1 ребёнком	10
• Семьи с 2 детьми	6
• Неблагополучные	-
3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ	
4. РОДИТЕЛИ - ИНВАЛИДЫ	
5. ЖИЛЬЕ	
• Проживают в отдельной квартире	13
• Проживают в собственном доме	7
• Снимают квартиру	-
6. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ СЕМЬИ	
7. СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА	
-	

Характеристика семей группы: дети из полных семей 100, многодетных семей 20%. Семьи проживают в условиях города. Данная характеристика учитывается мной при организации образовательной деятельности и выстраивания взаимодействия со всеми участниками образовательных отношений.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников. Этнический состав семей воспитанников: 90% – дети из русскоязычных семей. 10 % - армянские семьи.

Планируемые результаты освоения детьми ООП ДО

Целевые ориентиры являются основным критерием результативности реализации программы, к которым относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Направленность целевых ориентиров (требований к результатам освоения ООП ДО) следует образовательной политике для пространства РФ с учётом целей ДО.

Целевые ориентиры, представленные в Программе базируются на ФГОС ДО и одновременно учитывают ее отличительные особенности и приоритеты.

Целевые ориентиры являются (по ФГОС ДО):

- построением образовательной политики для образовательного пространства РФ
- решением задач (формирования Программы, анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями)

Обязательная часть:⁴

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных

видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами видами игры, различает условную и реальную ситуации.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо»;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать;
- Ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними;
- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Целевые ориентиры программы «Мы живём на Урале»⁵

- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала;
- ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;
- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами

по игре;

- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;
- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;
- ребенок проявляет интерес к игровому общению; - ребенок вступает в ролевой диалог;
- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;
- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;
- ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;
- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;
- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;
- ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;
- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;
- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.
- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;
- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;
- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия;
- ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы;
- ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому; - ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам;

- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;
- ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;
- ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».
- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;
- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;
- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;
- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);
- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея; - ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

⁴ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ Перспектива, 2014. – 32 с.

⁵ Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102

Планируемые результаты освоения детьми 4 года жизни ООП ДО

Образовательная область	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Физическое развитие	<p>Забота о психическом и физическом здоровье детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • оптимизированы эмоциональные отношения между родителями и детьми. • обеспечен комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами. <p>Формирование культурно-гигиенических навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформированы культурно-гигиенические навыки; дети приучены находиться в помещении в облегченной одежде; воспитана привычка следить за своим внешним видом. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформированы начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; <p>проявляется интерес к изучению себя, своих физических возможностей; бережному отношению к своему здоровью.</p> <p>Приобщение к физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала; - ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх; - ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; - ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни; - ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми; - ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем; - ребенок проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов; - ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения; - ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию

<ul style="list-style-type: none"> • у детей удовлетворена потребность в движении и развиты положительные эмоции, активность и самостоятельность. • дети знакомы с подвижными играми разной интенсивности, с разными видами основных движений. • развито умение ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения рук и ног; выполняют во время ходьбы двигательные задания: повернуться, присесть и остановиться. • развито умение бегать, держа темп в соответствии с указанием педагога (медленно, быстро). • сформировано умение сохранять правильную осанку в различных положениях: сидя, стоя, в движении. • развито чувство равновесия и ориентировка в пространстве. развиты навыки энергичного отталкивания двумя-ногами и правильного приземления во время прыжков с высоты, на месте и с продвижением вперед. - развито умение бросать и ловить мяч кистями рук, не прижимая его к груди; отталкивать предметы во время катания их. • закреплено умение ползать на 	<p>действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;</p> <p>- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).</p>
--	--

	<p>четвереньках, толкая мяч головой, перелезть через препятствия, лазать по лесенке - стремянке и гимнастической стенке (высота 1,5 м).</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><i>Человек среди людей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • у ребёнка имеются первоначальные представления о себе, своей семье; полярных эмоциональных состояниях людей (веселый-грустный). • проявляется интерес к сверстникам; к различным аспектам жизни взрослых людей. • Проявляется эмпатия • развиты первоначальные умения распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях; включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье. • используются при общении доступные речевые средства. • используются простые формы речевого этикета («здравствуйте», «досвидания», «спасибо», «пожалуйста»). • осуществляется доброжелательное общение друг с другом, развиты навыки взаимодействия. <p>Развита речевая активность (умение задавать вопросы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых; -ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре; -ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым; -ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний; -ребенок проявляет интерес к игровому общению; -ребенок вступает в ролевой диалог; -ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а так- же поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю; -ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния,

<ul style="list-style-type: none"> • Человек в культуре • сформированы первоначальные представления о некоторых атрибутах русской культуры; дети знакомы с их назначением; о народных игрушках (матрешка и др.), о малых формах русского (местного национального) фольклора; о русских(местных национальных) народных праздниках. • установлен первоначальный интерес к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора. • проявляются положительные эмоции при обыгрывании, потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках. • сформированы элементарные представления о занятиях детей и взрослых (дети ходят в детский сад и в школу, взрослые – на работу). • проявляется интерес к трудовой деятельности людей ближайшего окружения (воспитатель, повар, медсестра, дворник и др.), их профессиональным обязанностям и принадлежностям; бережное отношение к результатам труда взрослых выражение им благодарности за заботу. расширен опыт самообслуживания, формируются культурно-гигиенические навыки, выполнение посильных трудовых 	<p>стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания; - ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей; - ребенок бережно относится к предметному миру как к результату труда взрослых; - ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей; - ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире; - ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.
---	---

поручений (с быстро достижимым результатом).

Формируется культура безопасного поведения: ребёнок различает действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимает, что можно делать и что нельзя (опасно); безопасно осуществляет манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками; безопасно осуществляет практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов, выполнения гигиенических, процедур в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности; понимает элементарных наиболее общих правил безопасного поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми; сформирован сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширены представления о вещах, окружающих ребенка (предметах посуды, мебели, одежды, игрушках т.д.); знакомить с их названиями, из каких частей и деталей они состоят, из каких материалов сделаны. • сформированы первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машин легковая грузовая, автобус и т.п.). • дети знакомы с миром природы (животными, растениями ближайшего окружения; камешками, песком, глиной, водой, воздухом, сезонными изменениями в природе). • сформированы первые представления о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать и т.п.). <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдается интерес детей к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям, любопытство по отношению к предметам окружающего мира. • сформированы элементарные 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения; - ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения; - ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь; - ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия. - ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы; - ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому; - ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.
---------------------------------------	---	--

навыки наблюдений за животными, растениями, обращая внимание на то, что во время наблюдений важно не причинять вред животным и растениям.

самостоятельное «открытие» детьми свойства природных и рукотворных объектов.

Формирование элементарных математических представлений

Сравнение предметов и групп предметов

- развито умение выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру.
- приобретён опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.
- развито умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, и находить «лишний» предмет.

Количество и счет

имеются представления о понятиях «один» и «много», развито умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.

сформирован опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.

- сформированы первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.
- развито умение считать в пределах 3 (и в больших пределах - в зависимости от успехов детей

группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным.

Величины

- у детей имеются представления о пространственных отношениях «большой – маленький», «длинный – короткий», «высокий – низкий», «широкий – узкий», развито умение узнавать и называть размеры-предмета относительно других (самый большой, поменьше, самый маленький).

- развито умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, высоте, пользуясь приемами наложения и приложения.

Геометрические формы сформированы представления геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развито умение находить сходные с ними формы окружающих предметах.

Пространственно-временные представления осваивается умение различать правую и левую руку.

- развивается умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева.

- развито умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро – день – вечер – ночь.

Конструирование установление детьми связи между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул,

диван, кровать); обучение целенаправленному рассматриванию простейших построек.

умеют создавать и обыгрывать простейшие постройки из одинаковых (дорожка, мост) и различных (дом, ворота) деталей; различать, правильно называют и свободно используют по назначению базовые строительные детали (куб, кирпич, пластина).

Дети стараются аккуратно размещать строительные детали наравном расстоянии друг от друга в разных конструкциях: линейных (дорожка, мост) и четырехугольных (забор, загородка, колодец); выкладывать кирпичик на разные грани и опытным путем сравнивать его с кубиком; понимать слова большой/маленький, длинный/короткий, высокий/низкий, близко/далеко, красиво/некрасиво и точно употреблять их в процессе конструирования.

<p>Речевое развитие</p>	<p><i>Воспитание звуковой культуры речи</i> дети произносят гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц). у детей развит речевой слух, речевое дыхание. тренирован артикуляционный аппарат. выработан правильный ритм и темп речи. развита интонационная выразительность. <i>Словарная работа</i> расширен и активизирован словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними. Сформированы некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, птицы, животные). Формирование грамматического</p>	<p>- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; - ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом; - ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, художественного произведения, поэтического слова; -ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. - ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».</p>
--------------------------------	---	---

строя речи совершенствуется умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употребление простых пространственных предлогов (в, на, за, под). употребляются в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их Детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных родительном падеже. используются в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств. пользуются предложениями с однородными членами. Развитие связной речи развивается диалогическая форма речи (умение вступать и поддерживать разговор воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их В процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассматривании предметов, картин (в ходе наблюдений); сформированы простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях.

Художественно-

Художественная литература и

-ребенок использует некоторые

<p>эстетическое развитие</p>	<p>Фольклор у детей развит интерес к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого. Дети внимательно следят за развитием действия художественного произведения, понимают содержание. Развита способность чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове, жесте. Художественно-продуктивная деятельность развиты эстетические эмоции, восприятие произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); переход каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок,</p>	<p>средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности; -ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений; -ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома); - ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея.
-------------------------------------	--	---

бабочка, дождик, солнышко),называние словом.

Сформирован интерес к изобразительной деятельности;

расширен художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка).

Освоение художественной техники лепки, рисования, аппликации, конструирования, формировать обобщенные способы создания образов и простейших композиций.

Знакомство с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности.

1.6. Развивающее качество образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ по ООП ДО, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ «Детский сад «Радуга» № 5», заданным требованиям ФГОС ДО и ООП ДО в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная ООП ДО, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДООУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДООУ и т. д.. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО.

Целевые ориентиры, представленные в ООП ДО:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

ООП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

ООП ДО предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе; внутренняя оценка, самооценка ДОУ.

На уровне образовательного учреждения система оценки качества реализации ООП ДО решает задачи:

- повышения качества реализации ООП ДО;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам ООП ДО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества ООП ДО;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Образовательной программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей. Процесс диагностики развития воспитанников осуществляется по Программе «Мир открытий» (Л.Г. Петерсон, Трифонова Л.В.). Мониторинг проводится педагогом ДОУ на основании наблюдений за детьми, бесед и создания несложных (естественных) диагностических ситуаций. Педагогическая диагностика (мониторинг) представлена в виде:

Предлагаемые параметры оценки для данного возраста общеприняты в психолого – педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Данная диагностика позволяет сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования, что регламентировано п.3.2.2. ФГОС ДО. Система мониторинга позволяет проанализировать успешность решаемых задач во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (п.п. 2.6 и 2.9 ФГОС ДО) «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности.

Система оценок мониторинга трехуровневая: «качество проявляется устойчиво» (2 балла), «качество проявляется неустойчиво» (1 бал), «качество не проявляется» (0 баллов).

Диагностические методы:

- ✓ Наблюдение;
- ✓ Проблемная (диагностическая) ситуация;
- ✓ Беседа;
- ✓ Анкетирование родителей;

Формы проведения педагогической диагностики:

- ✓ Индивидуальная;
- ✓ Подгрупповая;
- ✓ Групповая;

Excel-форм для хранения и анализа результатов. Результатом диагностики будет:

Оценка эффективности используемых в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми на предмет их соответствия возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников; предупреждение, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей;

-Определение детей, требующих особой психолого-педагогической поддержки с целью оптимизации их образовательной траектории или (в случае необходимости) профессиональной коррекции хода их развития. Педагогами осуществляется педагогическая диагностика два раза в декабре и в конце учебного года (май месяц), в соответствии с рекомендациями автора Трифонова Е.В.

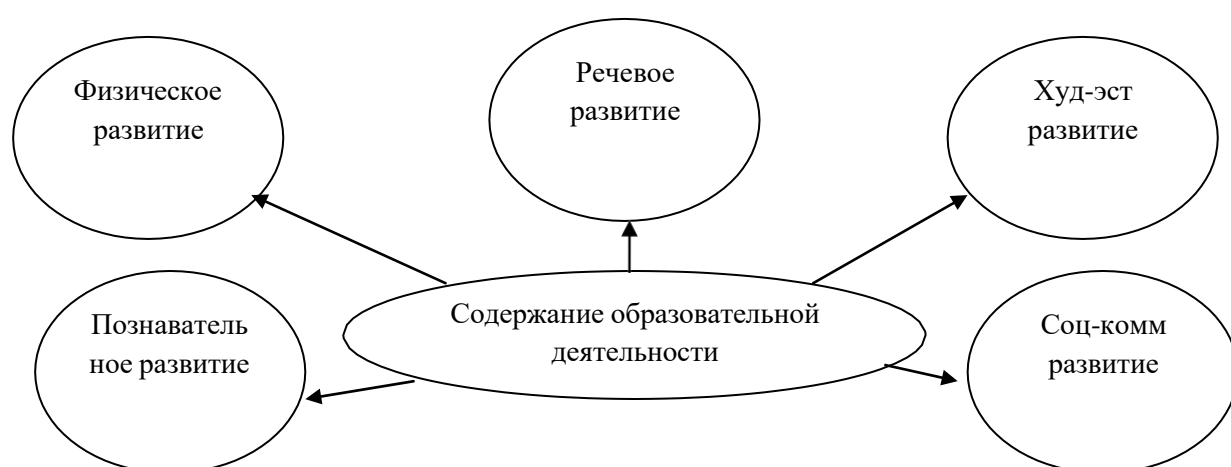
II. Содержательный раздел

Содержание образовательной деятельности

Содержание образования в группе представлено модулями содержания образования по пяти образовательным областям (направлениям развития ребенка), обозначенным в ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Модули Программы



Содержание модулей определяется целями и задачами Программы, реализуемыми через разные виды детской деятельности, характерные для детей дошкольного возраста.

Виды детской деятельности (по ФГОС ДО):

Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры);

Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);

Восприятие художественной литературы и фольклора;

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

Изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Содержание ООП ДО отражает аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия с взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа состоит из двух частей: *обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений*. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений образовательные программы (парциальные, авторские), направленные на развитие детей в таких видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы) как двигательная активность детей, деятельность детей в культурных практиках познавательной активности и познавательных умений с учетом национально - культурных особенностей родного края.

В группе для детей возрастной категории 4-го года жизни, в группе общеразвивающей направленности объём обязательной части не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%. Освоение Программы (отдельных тем) возможно использование дистанционных занятий, использование кейс – технологий или онлайн занятий. Реализация программы возможна с применением электронного обучения и дистанционного образования.

Модуль образовательной области «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Решается через задачи:

Забота о психическом и физическом здоровье детей

Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия

Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.

Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.

Создавать условия для охраны жизни и укрепления здоровья; создавать условия для укрепления иммунной системы организма, систематически проводить оздоровительные и закалывающие мероприятия.

Создавать условия, стимулирующие двигательную активность детей; формировать и совершенствовать основные виды движений, способствовать формированию правильной осанки.

Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное и качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.

Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.

Формирование культурно-гигиенических навыков

Формировать культурно-гигиенические навыки; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде; воспитывать привычку следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.

Приобщение к физической культуре

Удовлетворять потребность детей в движении и развивать положительные эмоции, активность и самостоятельность.

Знакомить детей с подвижными играми разной интенсивности, с разными видами основных движений.

Развивать умение ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения рук и ног; выполнять во время ходьбы двигательные задания: повернуться, присесть и остановиться.

Развивать умение бегать, держа темп в соответствии с указанием педагога (медленно, быстро).

Формировать умение сохранять правильную осанку в различных положениях: сидя, стоя, в движении.

Развивать у детей чувство равновесия и ориентировку в пространстве.

Развивать навыки энергичного отталкивания двумя ногами и правильного приземления вовремя прыжков с высоты, на месте и с продвижением вперед.

Развивать умение бросать и ловить мяч кистями рук, не прижимая его к груди; отталивать предметы во время катания их.

Организационные формы формирования физической культуры детей 4-го года жизни

Содержание	Организация образовательной деятельности		В самостоятельной деятельности	Взаимодействие с семьёй
	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов		
Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей Приобщение к физической культуре	Занятия по физической культуре; Спортивные досуги; Прогулки; Индивидуальная работа.	Утренняя гимнастика; Бодрящая гимнастика; Подвижные игры; Пальчиковые игры; Игры с элементами спорта; Хороводные игры; Народные подвижные игры; Закаливание; Прогулка.	Самостоятельная двигательная активность; Игровые упражнения; Спортивные игры; Народные игры.	Совместные спортивные досуги; День открытых дверей; Консультации; Родительское собрание.
Формирование культурно-гигиенических навыков	Занятия; Викторины	Заучивание песенок и потешек; Показ примера взрослого; Свободное общение; Самообслуживание (дежурство).	Свободное общение; Моделирование ситуаций.	Консультации; Памятки; Буклеты; Родительское собрание.
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Занятия; Прогулки; Просмотр познавательных мультфильмов; Рассматривание иллюстраций, фотографий; Беседы.	Утренняя гимнастика; Закаливание; Прогулки; Физкультминутки.	Сюжетно-ролевые игры; Свободное общение; Спортивные игры.	Консультации; Родительское собрание; Совместные подвижные игры; Спортивный досуг.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения:

Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.

Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.

Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.

Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.

Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Решение образовательных задач предусматривает:

учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;

удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;

поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;

интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;

поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;

внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;

корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается; использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);

варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;

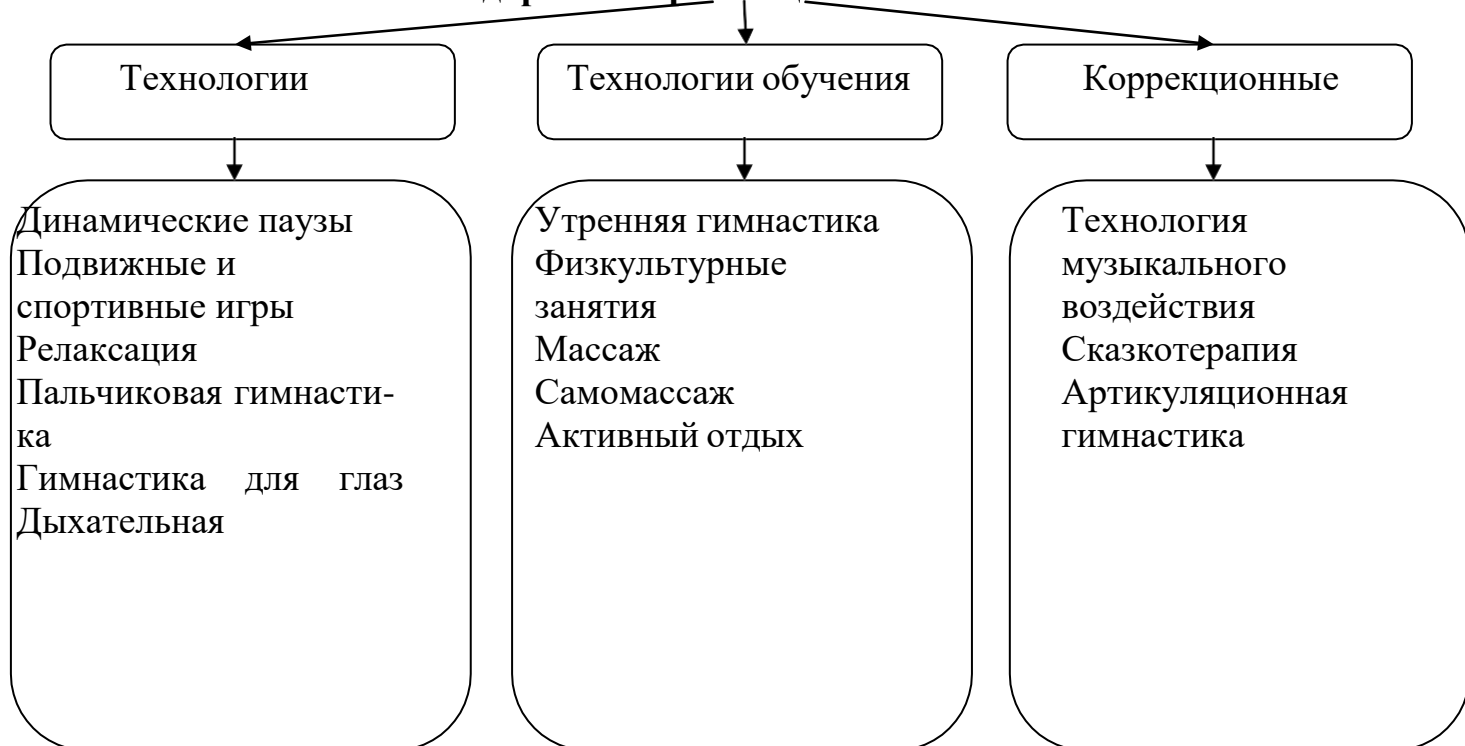
развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;

упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- подвижная игра;
- спортивное упражнение;
- развивающая ситуация;
- игра-экспериментирование;
- игра-история;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- увлекательные конкурсы;
- игровые познавательные ситуации;
- беседа;
- ситуационная задача;
- чтение народных потешек и стихотворений;
- экскурсия;
- простейшая поисковая деятельность;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация.

Здоровьесберегающие технологии



Модель организации двигательной активности детей 3-4 лет

Основные формы и методы	Периодичность и особенности организации детей
Занятия по физическому развитию детей	3 раза в неделю с группой или подгруппой детей 15 минут
Игровая утренняя гимнастика	Ежедневно с группой детей (в тёплое время года – на улице) 5-7 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с группой или подгруппой детей 10-12 минут
Игровая гимнастика после дневного сна с включением общеразвивающих упражнений	Ежедневно с группой детей 7-10 минут
Комплекс имитационных упражнений с проведением беседы, с использованием произведений художественной литературы и рассматриванием иллюстраций	2 раза в неделю с подгруппой детей (включены в содержание прогулки, интегрированной образовательной деятельности) не более 7 минут
Дифференцированные игры и упражнения с учётом уровня двигательной активности	1 раз в неделю с подгруппой детей (включены в содержание прогулки, интегрированной образовательной деятельности)
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно в разные отрезки режима дня

Использование здоровьесберегающих практик в режимных моментах

* сон без маечек;

- Босохождение по спортивным дорожкам;
- Солнечные ванны
- утренний приём и гимнастика на воздухе в теплый период года;
- Облегчённая одежда.

Модуль образовательной области

«Социально- коммуникативное развитие»

К содержанию данной образовательной области относится:

присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

формирование системы ценностей созидателя и деятеля;

- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование собственного достоинства, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о себе, своей половой принадлежности, о членах семьи, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия), об исторической сущности норм и правил поведения, о значимости каждого человека в жизни других людей;
- формирование культуры безопасности и культуры трудовой деятельности. Реализация задачи осуществляется через разделы Программы:

Человек среди людей

Формировать, конкретизировать первоначальные представления о себе, своей семье; полярных эмоциональных состояниях людей (веселый – грустный).

Способствовать проявлению интереса к сверстникам; к различным аспектам жизни взрослых людей.

Стимулировать проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; подражания социально одобряемым поступкам.

Содействовать развитию первоначальных умений распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях; включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье.

Обогащать словарь, необходимый для общения.

Учить использовать при общении доступные речевые средства.

Приобщать к использованию простых форм речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста»).

Поощрять доброжелательное общение друг с другом, развивать навыки взаимодействия.

Развивать речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями).

Человек в культуре

Формировать, конкретизировать первоначальные представления о некоторых атрибутах русской (а также местной национальной) культуры; знакомить детей с их назначением; о народных игрушках (матрешка и др.), о малых формах русского (местного национального) фольклора; о русских (местных национальных) народных праздниках.

Способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора.

Стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках.

Формировать элементарные представления о занятиях детей и взрослых (дети ходят в детский сад и в школу, взрослые – на работу).

Поддерживать интерес к трудовой деятельности людей ближайшего окружения (воспитатель, повар, медсестра, дворник и др.), их профессиональным обязанностям и принадлежностям; учить бережно относиться к результатам труда взрослых и выражать им благодарность за заботу.

Расширять опыт самообслуживания, продолжать формировать культурно-гигиенические навыки, содействовать появлению интереса к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом).

Использовать трудовую деятельность для сенсомоторного развития и формирования целостной личности ребенка.

Формировать культуру безопасного поведения:

учить различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать и что нельзя (опасно);

учить безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками;

учить безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;

подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил безопасного поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной

образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми;

формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения;

формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения;

закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Обеспечение развития первичных представлений:

о моральных нормах и правилах на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.

Создание условий для приобретения опыта:

общения и взаимодействия со взрослыми и детьми на основе учёта основных моральных разрешений и запретов;

совершения некоторых нравственно направленных действий (погладить по голове, утешая друга; поднять упавшую у воспитателя книгу и др.), обусловленных привязанностью к близким и значимым людям и др.;

понимания и использования в речи нравственно ценной лексики (хорошо — плохо, нехорошо, некрасиво, добрый — злой и др.).

Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками

Обеспечение развития первичных представлений:

о некоторых видах и способах общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками (вербальное и невербальное общение, конструктивное и не конструктивное взаимодействие).

Создание условий для приобретения опыта:

положительного реагирования на предложение общения;

установления вербальных и невербальных контактов с взрослыми и детьми в различных видах деятельности;

адекватного реагирования на речь взрослого, адресованную группе детей, на обращение действием и речевыми средствами;

эмоционально-положительного реагирования на просьбы и требования взрослого убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю, на необходимость регулировать своё поведение;

участия в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе игр, выполнения гигиенических процедур, приёма пищи;

использования слов речевого этикета («здравствуйте» — при входе в группу и др., «спасибо» — при выходе из-за стола, при выражении благодарности за помощь и др.);

постановки самостоятельных вопросов и ответов на вопросы собеседника в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? Что он делает? Во что одет? Какого цвета его одежда? И т. п.);

участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность рассказать в трёх-четырёх предложениях об эмоционально значимых предметах, событиях;

выполнения просьб и поручений взрослого (разложить ложки, салфетки, убрать игрушки и др.);
оказания посильной помощи взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д.;
проявления интереса к совместным играм с взрослыми и детьми, положительного отклика на предложение поиграть;
выполнения, не толкаясь, не отнимая игрушек и предметов и др., совместно с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, отдельных игровых действий (одеть куклу и др.), нескольких взаимосвязанных игровых действий (умыть и одеть куклу, накормить её, уложить спать и др.);
имитирования действий персонажей, передачи несложных эмоциональных состояний персонажей с использованием хотя бы одного средства выразительности мимики, жеста, движения (улыбнуться, сделать испуганное лицо, покачать головой, помахать руками и т. д.);
участия в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками, в том числе с детьми разного пола, и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку).

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Обеспечение развития первичных представлений:

о способах самостоятельного выполнения какой-либо деятельности, заданий и др. (например, последовательности самостоятельных действий при одевании, умывании и др.);

о некоторых способах разрешения споров, ликвидации ссор и др.; о формах выражения чувств (погладить, обнять, прикоснуться рукой, сказать: «Не плачь» и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

самостоятельного выполнения действий по самообслуживанию, элементов хозяйственно-бытового труда, некоторых просьб и поручений взрослых; принятия цели, поставленной взрослым, собственной постановки простых целей, поиска и нахождения средств достижения целей, поставленных взрослыми или самостоятельно;

ориентировки на внешнюю оценку, высказывания собственных оценок; взаимодействия с детьми и взрослыми, нахождения адекватных способов выхода из конфликта, сдерживания себя, выражения чувств в приемлемой форме, проявления приветливости при встрече, вежливости при прощании, вежливости при выражении благодарности, учтивости при принесении извинений, сдержанности при просьбе.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Обеспечение развития первичных представлений:

о взаимопомощи, дружбе, любви и др.;

о некоторых социальных чувствах и эмоциях (радость — печаль, дружелюбие — агрессия, страх, удивление и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

слушания (внимательно смотреть на говорящего, не перебивать), обращения за помощью, выражения благодарности, вступления в речевое общение (правильно выбрать время и форму для начала разговора), присоединения к играющим детям (найти способ включиться в игру без жалобконфликтов);

воспроизведения (самостоятельно или по указанию взрослого) несложных образцов социального поведения взрослых либо детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);

оказания элементарной помощи и принятия помощи от взрослых и сверстников;

адекватного реагирования на проявления агрессии: отстаивания интересов мирным путём, выражения недовольства (если что-то не нравится, не накапливать недовольство, а говорить: «Это мне не нравится!»), получения разрешения от взрослых (не брать чужого без спроса, не делать того, что запрещено);

установления эмоциональных контактов со взрослыми и детьми, проявления внимания, доброжелательности, эмоциональной отзывчивости (сочувствия близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания им, адекватного отклика на радостные и печальные события в семье, детском саду; проявления внимания и заботы по отношению к детям другого пола, младшего возраста);

различения (на основе сравнения) и понимания некоторых контрастных эмоциональных состояний людей по выражению их лиц, позам, жестам (радость — печаль, дружелюбие — агрессия), адекватного реагирования на них действием или словом (если плачет — пожалеть, погладить, обнять);

овладения способами передачи некоторых эмоциональных состояний (страх, удивление и др.).

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Обеспечение развития первичных представлений:

о формах и способах конструктивного взаимодействия со сверстниками в игре и других видах совместной деятельности;

о положительных взаимоотношениях детей в игре и других видах деятельности.

Создание условий для приобретения опыта:

- игры в паре, в группе из 2—3 сверстников;
- участия в коллективных играх и занятиях со сверстниками;

- проявления инициативы в совместной деятельности;
- применения конструктивных способов взаимодействия ребёнка со сверстниками (пригласить сверстника к деятельности, выполнять необходимые действия, не ссориться);
- установления положительных взаимоотношений со сверстниками в игре и других видах совместной деятельности.

Формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации

Обеспечение развития первичных представлений:

- о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада;
- о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры) именах ее членах способах проявления заботы членов семьи друг о друге; видах домашне-го труда;
- об элементарных проявлениях гендерных ролей в семье (мужчины сильные и смелые, берут на себя ответственность за семью, женщины нежные, заботливые и др.) и возрастном развитии детей разного пола (девочка — будущая женщина, мать, мальчик — будущий мужчина, отец).

Создание условий для приобретения опыта:

- инициирования вопросов и разговоров о себе, о родителях, о том, что было, когда ребёнок ещё не родился; что произойдёт в ближайшем будущем и т. д.;
- проявления интереса к жизни детского сада, называния работников детского сада по имени и отчеству, приветствия их и детей при встрече и прощания при расставании с ними;
- проявления желания включаться в совместную деятельность с разными членами семьи;
- поддержания порядка в групповой комнате и дома, бережного отношения к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным;
- эмоциональной сопричастности к жизни дошкольного учреждения (повседневно, а также в дни праздников, событий).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Обеспечение развития первичных представлений:

- об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно, не задевая других, пронестик месту (от места) выполнения трудовой деятельности);
- о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду — приготовление пищи, мытьё посуды, вытирание пыли, мытьё полов, окон, чистка ковра и др.);
- об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т. д.).

Создание условий для приобретения опыта:

-освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности, замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых);

-освоения отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приёму пищи — расставить хлебницы; в уборке групповой комнаты — расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место; в уборке участка — собрать мусор, подмести дорожки);

-выполнения отдельных трудовых процессов в природе при участии взрослого (по уходу за растениями — поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке — кормить, менять воду);

обращения внимания (с помощью взрослого) на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.);

-проявления положительного отношения к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых;

-ситуативных проявлений желания принять участие в труде, преодолевать небольшие трудности, связанные с самообслуживанием.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Обеспечение развития первичных представлений:

-об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора), в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);

-об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоёмы и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

-осторожного и осмотрительного поведения в быту, социуме, природе через соблюдение соответствующих инструкций (запретов и разрешений) взрослого.

Организационные формы для социально-коммуникативного развития

детей 4-го года жизни

Содержание	Организация образовательной деятельности		В самостоятельной деятельности	Взаимодействие с семьёй
	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов		
Развитие игровой деятельности	Сюжетно-ролевые игры; Театрализованные игры;	Утренняя гимнастика в игровой форме;	Сюжетно-ролевая игра; Подвижные игры;	Консультация; Буклет; Совместные игры

	Игры со строительным материалом; Игры-экспериментирования; Дидактические игры	Игры с природным материалом на прогулке.	Обыгрывание.	
Развитие коммуникативных умений	Сюжетно-ролевые игры; Театрализованные игры; Дидактические игры; Коммуникативные игры; Подвижные игры с диалогом; Викторины; Занятия; Описательный рассказ.	Игровые ситуации; Разучивание стихотворений; Ситуативные разговоры; Решение проблемных ситуаций;	Проблемная ситуация; Описательный рассказ; Подвижные игры с диалогом; Обыгрывание.	Консультация
Формирование основ безопасности	Занятия; Рассматривание иллюстраций; Дидактические игры; Решение проблемных ситуаций; Восприятие литературных произведений Беседы.	ЧХЛ; Игровые ситуации; Проблемная ситуация; Наблюдение.	Игровые ситуации; Имитационно-образные игры; Просмотр познавательных мультфильмов	Консультация; Памятка.
Знакомство с трудом взрослых / приобщение к труду	Прогулка; Экскурсия; Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций; Сюжетно-ролевая игра; Хозяйственно-бытовой труд; Труд в природе; Ручной труд (изготовление поделок).	Наблюдение; Беседа; Дежурство;	Наблюдение; Игры; Сюжетно-ролевые игры; Создание коллекций; Трудовые поручения;	Консультация.
Расширение опыта	Конкурс.	Сбор на прогулку;		Консультация

самообслуживания		Возвращение с прогулки		
------------------	--	------------------------	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
- Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
- Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
- Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
- Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
- Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
- Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском окружении.
- Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
- Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании
- Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
- Развивать интерес к родному городу.

Решение образовательных задач предусматривает:

- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- разъяснение детям значимости труда для человека;
- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;

-обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;

-использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- разучивание стихов и песен о городе.

Модуль образовательной области «Речевое развитие»

Связано с владением речью как средством общения и культуры; обогащением активного словаря; развитием связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитием звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формированием звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация через задачи:

Воспитание звуковой культуры речи

- Учить произносить гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц).
- Развивать речевой слух, речевое дыхание.
- Тренировать артикуляционный аппарат.
- Вырабатывать правильный ритм и темп речи.
- Развивать интонационную выразительность.

Словарная работа

- Расширять и активизировать словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними.
- Формировать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).

Формирование грамматического строя речи

- Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под).
- Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже. Побуждать использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств.
- Помогать пользоваться предложениями с однородными членами.

Развитие связной речи

- Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассматривании предметов, картин, ходе наблюдений);
- Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).

Организационные формы для речевого развития детей 4-го года жизни

Содержание	Организация образовательной деятельности		В самостоятельной деятельности	Взаимодействие с семьёй
	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов		
Развитие связной речи	Беседа; Дидактические игры; Подвижные игры; Народные игры; Словесные игры;	Свободное общение;	Дидактические игры; Подвижные игры; Сюжетно-ролевые игры; Игры-драматизации	Памятка
Воспитание звуковой культуры	Беседа; Дидактические игры; Подвижные игры; Народные игры; Словесные игры;	Утренняя гимнастика в игровой форме;	Дидактические игры; Подвижные игры; Сюжетно-ролевые игры; Игры-драматизации	Памятка
Словарная работа	Дидактические игры; Подвижные игры; Народные игры; Словесные игры;	Свободное общение;	Дидактические игры; Подвижные игры; Сюжетно-ролевые игры; Игры-драматизации	Памятка
Формирование грамматического строя речи	Дидактические игры; Подвижные игры; Народные игры; Словесные игры; Викторины.	Свободное общение	Дидактические игры; Подвижные игры; Сюжетно-ролевые игры; Игры-драматизации	Памятка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения:

-Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.

-Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.

-Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Решение образовательных задач предусматривает:

-поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;

-поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;

-организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;

-организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;

-знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;

-организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;

-ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;

-организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);

-организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- «минутки диалога»;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

Модуль образовательной области «Познавательное развитие»

В содержание образовательной области «Познавательное развитие» включено: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе и других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое,

причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области «Познание развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы для детей возрастной категории 4-го года жизни направлено на:

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Реализация через задачи

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

-Расширять представления о вещах, окружающих ребенка (предметах посуды, мебели, одежды, игрушках и т.д.); знакомить с их названиями, из каких частей и деталей они состоят, из каких материалов сделаны.

-Формировать первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта(машина легковая и грузовая, автобус и т.п.).

-Знакомить с миром природы (животными, растениями ближайшего окружения; камешками, песком, глиной, водой, воздухом, сезонными изменениями в природе).

-Формировать первое представление о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

-Поддерживать интерес детей к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям, любопытство по отношению к предметам окружающего мира.

-Формировать элементарные навыки наблюдений за животными, растениями, обращая внимание на то, что во время наблюдений важно не причинять вред животным и растениям.

-Способствовать самостоятельному «открытию» детьми свойств природных и рукотворных объектов.

Формирование элементарных математических представлений

Сравнение предметов и групп предметов

-Развивать умение выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру.

-Формировать опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше(меньше), каких поровну.

-Развивать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, и находить «лишний» предмет.

Количество и счет

Уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.

Формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.

Формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.

Развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным.

Величины

Формировать и уточнять представления о пространственных отношениях «большой

– маленький», «длинный – короткий», «высокий

– низкий», «широкий – узкий», развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно других (самый большой, поменьше, самый маленький).

Развивать умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, высоте, пользуясь приемами наложения и приложения.

Геометрические формы

Формировать представления геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах.

Пространственно-временные представления

Помогать осваивать умение различать правую и левую руку.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева.

Развивать умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро – день – вечер – ночь.

Конструирование

Показать детям связь между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать); создавать игровые и дидактические ситуации для обучения целенаправленному рассматриванию простейших построек.

Учить создавать и обыгрывать простейшие постройки из одинаковых (дорожка, мост) и различных (дом, ворота) деталей; различать, правильно называть и свободно использовать по назначению базовые строительные детали (куб, кирпич, пластина).

Начинать обучать детей аккуратно размещать строительные детали на равном расстоянии друг от друга в разных конструкциях: линейных (дорожка, мост) и четырехугольных (забор, загородка, колодец); выкладывать кирпичик на разные грани и опытным путем сравнивать его с кубиком; содействовать пониманию детьми слов большой/маленький, длинный/короткий, высокий/низкий, близко/далеко, красиво/некрасиво и точному их употреблению в процессе конструирования.

Организационные формы для познавательного развития детей 4-го года жизни

Содержание	Организация образовательной деятельности		В самостоятельной деятельности	Взаимодействие с семьёй
	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Занятие; Прогулка; Индивидуальная работа; Игры-путешествия; Экскурсия	Прогулка	Беседа; Наблюдение; Погружение в краски, звуки , запахи и образы природы; Использование художественного слова; Дидактические игры; Рассматривание иллюстраций; Слушание музыкальных произведений; Выставки	Памятка; Акции; Консультация; Изготовление объёмных макетов; Совместные проекты
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Занятие; Прогулка; Индивидуальная работа; Игры-путешествия.	Прогулка	Упражнения; Игры; Эксперименты; Наблюдение; Дидактические игры; Трудовые поручения; ЧХЛ; Просмотр видеороликов;	Буклет; Анкетирование; Видеоролик

Формирование элементарных математических представлений	Занятие; Прогулка; Индивидуальная работа; Экспериментирование в детской лаборатории;		Игры; Упражнения Дидактические игры; Игры с УДС (Блоки Дьенеша); Решение проблемных ситуаций;	Буклет
--	---	--	---	--------

Конструирование	Занятие; Индивидуальная работа;	Прогулка	Конструирование по образцу; Конструирование по модели; Конструирование по замыслу; Конструирование по условиям; Конструирование по теме.	Памятка Фотовыставка детских построек
-----------------	------------------------------------	----------	--	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Задачи воспитания и обучения:

-Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.

-Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, загородом) как среды жизни ребенка.

-Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

-Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

-Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

-Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы Д. Мамина Сибыряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

Решение образовательных задач предусматривает:

-опору на природную детскую любознательность;

-поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов,

-рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;

-опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;

-организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;

-предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;

- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении;

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные леса, занесенные в Красную книгу».

Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Реализация через задачи Художественная литература и фольклор

-Развивать у детей интерес к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого.

-Приучать внимательно следить за развитием действия художественного произведения, понимать содержание.

-Развивать способность чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове, жесте.

Художественно-продуктивная деятельность

-Развивать эстетические эмоции, обогащать художественные впечатления, создавать игровые и дидактические ситуации для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); знакомить с «языком искусства» и поддерживать интерес к его освоению.

-Обеспечивать переход каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа

(с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), название словом.

-Формировать интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка).

-Создавать условия для освоения художественной техники лепки, рисования, аппликации, конструирования, формировать обобщенные способы создания образов и простейших композиций.

-Знакомить с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности.

Поддерживать творческие проявления детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

Музыка

-Развивать задатки к телесно-двигательному восприятию музыки и интуитивному постижению ее эмоциональных смыслов на базе актуального жизненного опыта детей.

-Развивать способность переживать музыку и творчески выражать себя в образном импровизационном движении, пении, индивидуальном использовании атрибутов.

-Развивать музыкальные сенсорные способности: различение контрастных регистров звучания, контрастной динамики, тембров, звуковысотности; умение отличать тембры детских музыкальных инструментов.

-Обогащать слушательский опыт: поддерживать участие в детских фольклорных играх, слушание маленьких песенок, коротких инструментальных пьес сюжетно-образного содержания (15-30 с).

-Воспитывать интерес к музыке: побуждать детей прислушиваться, танцевать, подпевать, хлопать в такт, подыгрывать на шумовых.

Организационные формы для художественно-эстетического развития детей 4-го года жизни

Содержание	Организация образовательной деятельности		В самостоятельной деятельности	Взаимодействие с семьей
	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов		
Художественная литература и фольклор	Занятия; Прогулки; Праздники	Разучивание малых форм фольклора Прогулка	ЧХЛ; Рассматривание иллюстраций Народные игры; Хороводы; Пальчиковые игры; Подвижные игры.	Памятка; Проект

Художественно-продуктивная деятельность	Занятия; Индивидуальная работа; Прогулка	Прогулка	Изготовление поделок; Свободное конструирование; Рисование; Аппликация; Лепка	Изготовление поделок
Музыка	Занятия; Досуги;	Утренняя гимнастика; Релаксация;	Слушание; Игра на детских музыкальных инструментальных; Шумовой оркестр; Игры; Исполнение песен; Музыкально-театрализованные игры	Памятка; Праздники

Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Задачи воспитания и обучения:**

-Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

-Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

-Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

-Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

-Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Решение образовательных задач предусматривает:

опору на принципы отбора произведений искусства:

ценностный принцип, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;

принцип эмоциональной насыщенности, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;

принцип региональности, обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;

принцип активности, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;

принцип многомерности, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;

обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;

реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;

привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;

организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;

чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;

организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;

участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций; демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;

поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;

побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;

организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);

использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;

поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;

поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;

акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- разнообразные праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано - музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнокультурных установок;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнения народных (детских) музыкальных инструментов;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- разучивание малых фольклорных форм.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и

целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей группе игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В расписании непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и

беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериала разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной.

**Модель организации среды развития самостоятельной деятельности детей
(культурные практики)**

Время	Распорядок	Время на самостоятельную деятельность	Культурная практика (действие, деятельность)
7.00 – 7.55 7.55 - 8.05	Утренний приём, утренняя гимнастика	55 минут 10 минут	Рольевые игры, ситуативное общение, строительные игры, самообслуживание, выполнение санитарных процедур, материалы для предметного манипулирования, игры с сенсорными материалами; наблюдение;
8.05 – 8.25	Подготовка к завтраку, завтрак	20 минут	Ситуативное общение, рассматривание иллюстраций выполнение санитарных процедур;
8.25-8.45	Утренний сбор. Подготовка к образовательной деятельности	20 минут	Настольные игры, игры со строительным материалом, сюжетно-подражательные игры, двигательная деятельность;
8.45 – 9.00	НОД	15 мин	В соответствии с НОД
9.00-9.10	Двигательная активность	10 мин	Игры по желанию, двигательная деятельность, общение, наблюдение; самообслуживание, выполнение санитарных процедур
9.10 – 9.25	НОД	15 мин	В соответствии с НОД
9.25 – 10.00	Игры. Подготовка к прогулке.	35 мин	Игры по желанию, двигательная деятельность, общение, наблюдение; самообслуживание, выполнение санитарных процедур
10.00-11.40	Прогулка	100 минут	Двигательная деятельность, игры с песком, общение, игры со строительным материалом, художественная деятельность;

11.40-11.50	Возвращение Гигиенические процедуры.	15 мин	Самообслуживание; Санитарные процедуры; Свободное общение.
11.50-12.30	Подготовка к обеду. Обед	40 минут	Коммуникативные игры, Пальчиковые игры ЧХЛ, рассматривание иллюстраций
12.30-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.	150 мин	Самообслуживание, санитарные процедуры
15.00-15.20	Постепенный подъём, гимнастика, гигиенические процедуры	20 мин	Бодрая гимнастика, самообслуживание, санитарные процедуры, закаливание
15.20-15.50	Свободная деятельность детей	30 мин	Игры по желанию, двигательная деятельность, общение, наблюдение
15.50-16.15	Подготовка ужину, ужин	25 мин	Коммуникативные игры, Пальчиковые игры ЧХЛ, рассматривание иллюстраций
16.15-17.15	Подготовка к прогулке, прогулка	60 мин	Самообслуживание, санитарные процедуры. Двигательная деятельность, игры с песком, общение, игры со строительным материалом, художественная деятельность.
17.15-17.30	Возвращение с прогулки	15 мин	Самообслуживание, санитарные процедуры
17.30-19.00	Игровая деятельность, уход домой	90 мин	Игры по желанию, двигательная деятельность, общение, наблюдение; самообслуживание

Способы поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку, найти способ реализации собственных поставленных целей; способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а так же их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Взаимодействия с семьей в ходе освоения Программы

Современная наука и практика убедительно доказывают, что семья играет определяющую и уникальную роль в формировании личности ребенка, ее не может заменить ни один из социальных институтов общественного воспитания. Даже самые квалифицированные педагоги, работающие по самым современным программам, не смогут конкурировать с родителями.

В семье происходит первичная социализация, формируются мировоззрение ребенка, его отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Родительская забота, безусловная любовь и принятие способствуют становлению у ребенка открытости и доверия к миру, готовности взаимодействовать с другими людьми на принципах взаимоуважения и терпимости; возникновению чувства собственного достоинства и веры в себя.

Очень важно, чтобы у родителей была возможность принимать непосредственное участие в образовательном процессе, а при необходимости – обратиться за квалифицированной помощью в освоении способов построения эффективных детско-родительских отношений, коррекции методов воспитания по мере взросления детей.

Современный детский сад должен выступать инстанцией развития не только ребенка, включенного в образовательный процесс, но и психолого-педагогической поддержки родителей. При этом семья также оказывает влияние на педагогов, побуждая их к непрерывному развитию, поиску оптимальных методов и форм сотрудничества.

Цель: установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни детского сада.

При реализации ООП ДО учитывается участие родителей, как субъектов образовательного процесса, которое заключается в:

1. Содействии и сотрудничестве детей и взрослых, признании ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
2. Сотрудничестве воспитателей и семьи
3. Приобщении детей к социокультурным нормам и традициям семьи;
4. Учете этнокультурной ситуации развития детей;
5. Взаимодействии с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную

деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

6. Обсуждении с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией ООП ДО.

Задачи

1. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
2. включение родителей в объективную оценку соответствия образовательной деятельности реализации требований ФГОС ДО; включение родителей в оценку и самооценку качества образовательного процесса;
3. оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
4. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является

создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений программы принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально- психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов,

доступности Интернет и пр.). Важнейшие условия доверительных отношений с родителями – уважение, конфиденциальность, стремление к диалогу, внимательность, проникновенность, неторопливость, которые не должны исключаться никакими обстоятельствами.

Доброжелательность и открытость воспитателя, проявляемые по отношению к ребенку и его близким, вызывают ответную реакцию со стороны родителей: они начинают больше доверять детскому саду, испытывать потребность в педагогическом общении. Если родители чувствуют, что в детском саду им рады и воспитателю небезразлично все, что происходит с их ребенком, они начинают чаще обращаться к педагогам за советом; делиться своими тревогами в вопросах воспитания и развития ребенка; интересоваться тем, как прошел день ребенка в детском саду, его успехами и предпочтениями в различных видах деятельности.

Очень важно, чтобы взрослые воспринимали детский сад не только сточки зрения комфортности, безопасности и полезности для ребенка, но также видели в нем ресурс для своего развития как родителей.

Особого подхода и внимания требуют вопросы, касающиеся психолого-педагогической помощи отдельным семьям, имеющим явные проблемы с воспитанием ребенка. Педагогу следует хорошо разбираться в возрастной и дошкольной психологии; знать о кризисах развития ребенка; уметь успокоить родителя, подобрать нужные слова. В отдельных случаях воспитатель привлекает к решению проблем практического психолога или социального педагога. Здесь очень важна позиция специалистов ДОО: ни в коем случае нельзя применять назидательный тон, высказывать оценочные суждения относительно ребенка или воспитательного потенциала родителей.

Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

Одним из необходимых условий эффективного взаимодействия является отказ от предвзятости в отношениях между педагогами и семьей, помощь родителям в избавлении от существующих стереотипов, так как совершенно очевидно, что партнерские отношения не могут строиться в атмосфере недоверия. Очень важно создавать позитивный имидж педагогов и детского сада в целом, одновременно освобождаясь от шаблонов и «ярлыков» в отношении родителей.

Принцип целостности основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.

Очень важно, чтобы педагоги и родители могли обмениваться опытом воспитания и развития детей, обогащая и расширяя воспитательные возможности друг друга.

Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс. В арсенале педагогов должны быть различные формы взаимодействия с родителями: традиционные и нетрадиционные, индивидуальные и групповые, очные и дистанционные. Выбор родителями содержания и форм зависит от многих факторов:

Мотивационной готовности к взаимодействию с детским садом; актуальности предлагаемых тем для общения; индивидуальных различий каждого родителя, связанных с семейными традициями, социальным положением, особенностями здоровья членов семьи и др.

Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Принцип «сотрудничество», а не «наставничество». Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний, сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

Принцип динамичности. Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.

Формы взаимодействия с родителями

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

-Информационные (устные журналы; рекламные буклеты, листовки; публикации, информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)

-Организационные (родительские собрания, анкетирование, конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

-Просветительские (родительские гостиные; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

Организационно-деятельностные (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно- пространственной среды и др.).

Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей вовремя прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.)

Как показывает практика, несмотря на все различия родителей (их интересы, потребности, возможности и пр.), существует круг тем, являющихся актуальными для большинства семей, воспитывающих дошкольников.

Для родителей воспитанников 3-5 лет актуальны такие темы как: поддержка и поощрение самостоятельности; влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка; причины детского непослушания; как правильно слушать ребенка; как ненавязчиво помогать, не лишая ребенка самостоятельности и инициативы; игры, которые лечат; совместные игры с ребенком; сила влияния родительского примера; роль игры и сказки в жизни ребенка; затруднения, которые учат; мальчики и девочки: два разных мира; роль бабушек и дедушек в формировании духовных ценностей; как развивать у ребенка веру в свои силы; информационные технологии в жизни современной семьи и др. Важно знакомить родителей с образовательными программами, подходами к воспитанию и развитию детей, реализуемыми в детском саду. Для решения поставленных задач на 2020 – 2021 учебный год спланирована работа с родителями.

**Содержание работы с родителями на 2021-2022 учебный год
1 квартал (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

Направление	Тема	Форма	Сроки	Литература	Ответ- ственные
Непосредственное включение родителей в образовательную деятельность	1. «Не нарушаем режим ребенка в детском саду»;	Родительская гостиная	Сентябрь	Н.М. Сертакова Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей. – Волгоград: Учитель, 2014. – 203 с. С.В. Чиркова. Род. Собрания в детском саду. – М.: ВАКО, 2014. – 240 с.	Воспитатели
	2. «Мое радужное лето»	Фотовыставка	Сентябрь		
	3. «Осенний букет»	Выставка	Сентябрь - Октябрь		
Повышение компетентности родителей в вопросах развития и обучения, охраны и укрепления здоровья детей	1. «Капризы детей», «Почему ребенок плохо ест?»;	Инд. консультации;	Октябрь	Е.В. Шитова Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2 – 7. – Волгоград: Учитель, 2014. – 169	Воспитатели Мед.сестра Воспитатели, физ.инструктор
	2. «Мы здоровыми растем!»;	Видео мастер класс.	Октябрь		
	3. «Познавательные игры для детей 3-4 лет»	Информационный буклет;	Октябрь-Ноябрь		
	4. «Одежда ребенка для прогулок в осенний период»	Информационная страничка;	Октябрь, ноябрь		

Обеспечение независимой оценки качества образовательного процесса (условий)	1. «Изучение потребностей родителей»;	Опрос	Сентябрь	Н.М. Сертакова Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей. – Волгоград: Учитель, 2014. – 203 с.	Воспитатели
	2. «Игры в кругу семьи»;	Анкета	Октябрь		

2 квартал (декабрь, январь, февраль)

Направление	Тема	Форма	Сроки	Литература	Ответственные
Непосредственное включение родителей в образовательную деятельность	1. «Новогоднее чудо»;	Конкурс, выставка	Декабрь		Муз. рук-ль, воспитатели Воспитатели
	2. «Волшебные снежинки»	Совместное украшение группы	Декабрь		
	3. «Зимняя сказка»;	Совместное оформление участка (конкурс)	Январь		
	4. «Поможем птицам»;	Конкурс кормушек	Февраль		
	5. «Знакомьтесь - это мой папа!»	Фотовыставка	Февраль		
	6. «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу»	Спортивный досуг	Февраль		
Повышение компетентности родителей в вопросах развития и обучения, охраны и укрепления	1. «Наряжаем елочку»	Информационная страничка (угол.безопст.)	Декабрь	Е.В. Шитова Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по	воспитатели Логопед
	2. «Разучиваем стихи»	Консультация	Декабрь		

здоровья детей	<p>вместе»</p> <p>3. «Наблюдаем за природой зимой, развиваем речь, знакомимся с подвижными речевыми играми и забавами»</p> <p>4. «Развиваем речь»</p> <p>5. «Артикуляционная гимнастика»</p> <p>6. «Осторожно Грипп!»;</p> <p>7. «Детский травматизм зимой»;</p> <p>8. «Особенности развития левшей»</p>	<p>Информационная страничка</p> <p>Родительская гостиная</p> <p>Мастер – класс</p> <p>Информационный буклет</p> <p>Информационная страничка (уг.без.)</p> <p>Консультация</p>	<p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Январь</p> <p>Январь – Февраль</p> <p>Февраль</p>	<p>воспитанию детей 2 – 7. – Волгоград: Учитель, 2014. – 169</p> <p>С.В. Чиркова. Род. Собрания в детском саду. – М.: ВАКО, 2014. – 240 с.</p>	<p>Мед. работник</p> <p>Воспитатели</p> <p>Психолог</p>
Обеспечение независимой оценки качества образовательного процесса(условий)	Качество образования	Анкета	Февраль		Старший воспитатель

3 квартал (март, апрель, май)

Направление	Тема	Форма	Сроки	Литература	Ответственные
Непосредственное включение родителей в образовательную деятельность	1. «Мамин день» 2. «Зеленая весна»; 3. «Правовая академия»	Творческая мастер-ская Акция Дискуссия	Март Апрель Апрель	Н.М. Сертакова Инновационные формы взаимодействия ДООУ с семьей. – Волгоград: Учитель, 2014. – 203 с.	Воспитатели

	4. Благоустройство участка	Субботник	Апрель		
	5. «Наша дружная семья - детский сад»	Фотовыставка	Май		
Повышение компетентности родителей в вопросах развития и обучения, охраны и укрепления здоровья детей	1. «Организуем труд детей дома»»;	Информационный буклет	Март	С.В Чиркова «Родительские собрания в детском саду» Н.М. Сертакова Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей. – Волгоград: Учитель, 2014. – 203 с. Е.В. Шитова Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2 – 7. – Волгоград: Учитель, 2014. – 169	Воспитатели Мед.сестра Психолог Воспитатели Воспитатели
	2. «Полезная пища»	Информационная страничка	Апрель		
	3. Осторожно сосулька!	Информационная страничка в уголке безопасности	Март		
	4. «Все начинается с малого» (ПДД);		Апрель		
	5. «Уроки дорожной грамоты», «Родителям о правилах дорожного движения»;	Информационный буклет	Апрель		
	6. «Наши успехи и достижения»	Родительское собрание	Май		
Обеспечение независимой оценки качества образовательного процесса (условий)	1. «Ваше мнение о нашей работе»;	Анкета	Март	С.В. Чиркова. Род. Собрания в детском саду. – М.: ВАКО, 2014. – 240 с. Е.В. Шитова Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию	Воспитатели
	2. «Осторожно: дорога!»;	Опрос	Апрель		

				детей 2 – 7. – Волгоград: Учитель, 2014. – 169	
--	--	--	--	--	--

III. Организационный раздел

3.1. Методическое обеспечение реализации Программы

Учебно-методический комплекс представлен в 5 образовательных областях.

Образовательная область	Обязательная часть		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Методические пособия	Учебно-наглядный материал	Методические пособия	Учебно-наглядный материал
Социально-коммуникативное развитие	<p>- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей – М.: Издательский дом «Цветноймир», 2013г</p> <p>- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013г</p> <p>- Коломейченко М.В. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному и социальному воспитанию/ Под редакцией Л.В. Коломейченк. – М.: ТЦ Сфер, 2017г</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада: методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г</p>	<p>-Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Дракончик аленький». Дидактическая сказка о пожарной безопасности ОБЖ для детей: беседы и диагностика в картинках.</p> <p>- Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Непоседа- ветерок». Дидактическая сказка о безопасности в природе ОБЖ для детей: беседы и диагностика в картинках.</p>	<p>- Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО», 2021г</p>	
Познавательное развитие	<p>- Петерсон Л.Г., Кочесасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников Методические рекомендации</p>	<p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Часть 1. Изд. 5-е, доп. и переработ./ Л.Г.</p>		

<p>Части 1 и 2. – Изд. 4-е доп. Ипереработанное/Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014г</p> <p>- Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику: методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 3-4 лет/Т.И. Ерофеева. – М.: Просвещение, 2007г</p> <p>- Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: МО- ЗАИКА – СИН- ТЕЗ, 2013г</p> <p>-Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа детского сада. – М.: Издательство «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2018г</p> <p>- Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015г</p>	<p>Петерсон, Е.Е. Кочемасова – М.: Ювента, 2016г.</p>		
--	---	--	--

<p>Речевое развитие</p>	<p>-Ушакова О.С., Артохова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытый». Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада. – М.: Издательство «Бином. Лаборатория знаний», 2019г -Развитие речи детей 3- 5 лет. -3-е изд., дополн./ Подред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2013г</p>		<p>-Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царёва М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2021г</p>	
<p>Художественно- эстетическое развитие</p>	<p>- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА», 2007г - Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015г</p>			
<p>Физическое развитие</p>			<p>-Харчеевннко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013г - Подвижные игры народов Урала. Екатеринбург: ИРРО. – 2009г. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С.В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н.А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А. Игры на асфальте. Методические рекомендации/ Сост. Воронцова О., Воробьева Л. Екатеринбург: ИР- РО. – 2009г</p>	

3.2 Психолого-педагогические условия программы

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включает создание образовательной среды, которая:⁶

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Успешность реализации Программы зависит от следующих психолого - педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Созданные психолого – педагогические условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствуют специфике дошкольного возраста, и предполагают обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.
- поддержку индивидуальности и инициативы детей;

- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.
- Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Организация развивающей предметно – пространственной среды в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей

Развивающая предметно-пространственная среда – это естественная комфортабельная обстановка, рационально организованная в пространстве и времени, насыщенная разнообразными предметами и игровыми материалами; это комплекс эстетических, психолого-педагогических условий, необходимых для осуществления педагогического процесса.

При построении развивающей предметно – пространственной среды соблюдены следующие **требования**:⁷

Гигиенические – безопасность и комфортность пребывания ребенка в группе и на участке ДООУ для положительного эмоционального тонуса и личностного развития ребенка; Психолого-педагогические – гендерный подход; приоритетное направление педагогов группы; интересы, склонности, способности; уровни развития детей и возрастные особенности; особенности реализуемой программы и педагогических технологий; Эстетические – использование детских работ в оформлении интерьера в группах;

Комфортность и безопасность обстановки достигается через сходство интерьера групповой комнаты с домашней обстановкой. Это снимает стрессообразующее воздействие на ребенка, создает чувство уверенности и безопасности;

Обеспечение богатства сенсорных впечатлений. Предметы обстановки групповых помещений необходимо подбирать таким образом, чтобы они отражали многообразие цвета, форм, материалов, гармонию окружающего мира, т.е. это естественный природный, бросовый материал, разнообразные бытовые предметы;

Обеспечение самостоятельной индивидуальной детской деятельности достигается через постоянное насыщение пространства разнообразными материалами для приобретения опыта социальной жизни.

Функциональность предметной среды означает, что в обстановке помещения находятся только те материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию.

Развивающая предметно-пространственная среда организована на основе следующих принципов:

Принцип уважения к потребностям, нуждам ребенка.

У ребенка дошкольного возраста три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Среда организуется так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста.

Принцип гибкого зонирования.

Пространство в детском саду должно быть таким, чтобы оно давало детям, не мешая друг другу, в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься разными видами деятельности (двигательной, музыкальной, познавательной, игровой, экспериментальной). Для этого используют разнообразные «маркеры» пространства: ширмы, знаки и символы, стойки с цветами, подвижные перегородки и пр.

Принцип уважения мнения ребенка.

Развивающая среда групп комфортна, эстетична, содержательна, удобно расставлено оборудование, учитывать склонности, способности ребенка.

Принцип опережающего характера.

Воспитатель подбирает в группу те материалы, которые предназначены детям определенного возраста, но, кроме них, надо включать в обстановку приблизительно 15% материалов, ориентированных на детей более старшего возраста.

Принцип стабильности

Ребенок, оставаясь самим собой, вместе с тем постоянно изменяется, развивается. Естественно, его окружение не может быть застывшим, и также требует изменений. Поэтому развивающая среда не может быть построена окончательно, завтра она уже перестанет стимулировать развитие, а послезавтра станет тормозить его. Для этого в проекте среды должна быть заложена возможность ее изменений. Важно помнить, что ребенок не «пребывает» в среде, а преодолевает ее, постоянно меняется, становится другим в каждую минуту.

Принцип детской активности, самостоятельности

Для развития познавательной активности детей важно, чтобы их окружение содержало стимулы, способствующие знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта и представлений об окружающем (природе, рукотворном мире, других существах), знакомству с музыкой, движениями, красками, пантомимой, поэзией и т.д.

⁶Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ Перспектива, 2014.

Принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого.

То, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Память ребенка – это его интерес. Поэтому на протяжении всего дошкольного периода важно сделать интересным все, что педагог старается организовать для детей.

Принцип открытости-закрытости среды.

Развивающая предметная среда должна изменяться, корректироваться, развиваться, т.е. должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Принцип учета половых и возрастных различий детей.

Мальчики и девочки поразному смотрят и видят, слушают и слышат, поразному говорят и мчат, чувствуют и переживают. Но и девочки и мальчики должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности. Разнообразие и богатство сенсорных впечатлений, возможность свободного подхода к каждому центру в группе способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию воспитанников обоего пола.

Показатели оценки развивающей среды:

- положительное эмоциональное ощущение ребенка в группе;
- отсутствие конфликтов среди детей;
- наличие продуктов детской деятельности;
- динамика развития ребенка;
- невысокий уровень шума.

Развивающая предметно-пространственная среда для воспитанников 3-го года жизни обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также прилегающей территории. Данная среда организована для реализации программы. Содержит материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возраста детей, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей.

Модель организации развивающей предметно – пространственной среды

ОО	Оборудование	
	Обязательная часть программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Художественно-	Куклы разного размера (мальчики, девочки,	Фотоальбомы: «Какие мы», «Я

<p>эстетическое развитие</p>	<p>пупсы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».</p> <p>Предметы быта Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.</p> <p>Техника, транспорт Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).</p> <p>Бросовые материалы и предметы-заместители Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды бумаги; природный материал и пр.</p> <p>Ролевые атрибуты Руль, бинокль, фотоаппарат и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.</p> <p>Атрибуты для уголка ряженья Цветные косынки, юбки, фартуки, шапочки, элементы костюмов сказочных</p>	<p>И моя семья»</p> <p>Фотовыставка «Праздник в нашей семье».</p> <p>Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.</p> <p>Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине.</p> <p>Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи.</p> <p>Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.</p> <p>Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?».</p> <p>Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях.</p> <p>«Солнышко дружбы», привлекает внимание ребенка, создает настроение радости, праздника, объединяет детей для совместных игр, формирует навыки взаимодействия, способствует формированию детского коллектива.</p> <p>«Семейная книга», обеспечивает связь с семьей, формирует чувство гордости за близких, чувства</p>
------------------------------	--	---

	<p>героев и др.</p> <p>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</p> <p>Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы-марионетки, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр.</p>	<p>личной и семейной значимости.</p> <p>«Цветок радостных встреч»с первых минут пребывания ребенка в группе создает атмосферу радости, удовольствия, отвлекает от отрицательных эмоций.</p> <p>«Зонтик-сюрприз» (коробочка) создан для яркости интерьера, он привлекает внимание малыша, широко используется для организации развлечений, сюрпризов, подарков, находит применения в игровой деятельности.</p> <p>Фотоальбом «Я и моя семья», обеспечивают связь с домом, с семьей, дорогими и близкими ребенку людьми, это прекрасная возможность разнообразных разговоров с ребенком о его семье, близких, это повод общения с ребенком о событиях которые происходили с ним и его родными.</p> <p>Иллюстративный материал, слайды, фотографии, отображающие архитектурный облик домов и улиц родного города.</p> <p>Демонстрация проектов «Дом, в котором я живу», «Мой двор»; «Детский сад и я – дружная семья»; «Моя родная улица».</p> <p>Праздничная скатерть, посуда, самовар для организации групповой традиции детского сада:</p> <p>«Я сегодня именинник», «Встреча друзей».</p> <p>Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана,</p>
--	---	---

		<p>акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.</p> <p>Альбом «Новая страничка» о моем городе.</p> <p>Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала.</p> <p>Детско-взрослые проекты «Интересная работа моей мамы (моего папы)».</p> <p>Видеофильмы «Мой родной город».</p> <p>Фотовыставка «Моё настроение», «Зеркало добрых дел».</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Дидактические пособия и игрушки</p> <p>Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр.</p> <p>Наглядные пособия, иллюстрации художников.</p> <p>Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.</p> <p>Игрушки и оборудование для экспериментирования</p> <p>Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки.</p>	<p>Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят, рыбок, пингвинов), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает—что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево. Копилка «Нужных, ненужных вещей». «Полянка драгоценных остей».</p> <p>Детские дизайн-проекты: «Огород на окне»</p>

	<p>Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы.</p> <p>Строительные материалы и конструкторы</p> <p>Строительные наборы (деревянные, пластмассовые)</p> <p>разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего.</p>	<p>«Обереги».</p> <p>«Коробка находок».</p> <p>Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Создаем модели луга, городского парка, городского пруда (внесение изменений в зависимости от сезона, от климатических условий).</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками.</p> <p>Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.).</p> <p>Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса».</p> <p>«Занимательная коробка», книги направленная на развитие тактильных ощущений.</p> <p>Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов.</p> <p>Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений.</p> <p>Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.</p> <p>Видеотека (фильмы о природе).</p> <p>Библиотека (книги о природе).</p>
Речевое развитие	Библиотека,	Книги –

	<p>аудиотека Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.</p>	<p>произведения малых фольклорных форм. Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности цветные карандаши (12 цветов), кисти: беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для природы и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции.</p> <p>Музыкальное оборудование и игрушки треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки.</p>	<p>Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек». Демонстрация детско-взрослых проектов «Кукла своими руками». Выставки народно-прикладного искусства. Макет: «Гора самоцветов». Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д. Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми. Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками. Творческие корзиночки - наполненные материалами, стимулирующие деятельность ребенка, природные материалы для создания мини –проекта.</p>

	<p>(различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей.</p>	<p>Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки. Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. Костюмы для ряженья.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Физкультурное оборудование Шведская стенка 4 пролета, 2 гимнастические скамейки; лестницы веревочные, 2 наклонные; доски с ребристой поверхностью, 2 гимнастических мата, мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100гр, платки, ленты, лыжи с мягким креплениями , и др.</p> <p>Оздоровительное оборудование Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца,</p> <p>Оборудование для обеспечения экологической безопасности: очистители-ионизаторы воздуха и др.</p>	<p>Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. Портфолио здоровья. «Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности.</p> <p>Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, пеньков, акулы, рыб и атрибуты для подвижных игр.</p>

Режим и распорядок дня

Режим дня — это система распределения периодов сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, занятий и самостоятельной деятельности детей. Бодрое, жизнерадостное и в то же время уравновешенное настроение детей в большой мере зависит от строгого выполнения режима. Запоздывание еды, сна, прогулок отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня — это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Правильный, соответствующий возрастным возможностям ребенка режим укрепляет здоровье, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей 4-го года жизни в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года. Родители имеют право выбора режима посещения ДОО. Режим дня определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений нормативных актов, потребностей родителей.

Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста:

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

План образовательной деятельности составляется в соответствии требованиями СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Режим дня в холодный период года младшей группы (дети четвертого года жизни)

время	деятельность
7.00 – 7.55	Прием детей, формирование культурно-гигиенических навыков, индивидуальная работа по разным видам детской деятельности, наблюдение, самостоятельная деятельность детей
7.55 - 8.05	Утренняя гимнастика
8.05 - 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30 - 8.45	Самостоятельная игровая деятельность
8.45 – 9.00	Непосредственно образовательная деятельность №1
9.15 - 9.30	Непосредственно образовательная деятельность №2
9.30 – 10.00	Подготовка к прогулке. Выход на прогулку
10.00 - 11.30	Прогулка (наблюдение за явлениями природы, подвижные игры, индивидуальная работа по физическому развитию)
11.30 - 12.00	Возвращение с прогулки. Закаливающие процедуры
12.00 - 12.30	Подготовка к обеду. Обед
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00 – 15.20	Постепенный подъем детей. Закаливающие процедуры, игры
15.20-16.00	Игры, самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы
16.00-16.30	Подготовка к полднику. Полдник (уплотненный)
16.30-18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение за явлениями природы, подвижные игры, индивидуальная работа по физическому развитию). Возвращение с прогулки
18.00 – 19.00	Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, сюжетно-ролевые игры, развлечения, игры-забавы, игры с конструктором

Распорядок дня

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Виды деятельности в соответствии с образовательной областью	Часы
7.00 - 7.55	Приём детей	Самостоятельная, ОД в РМ /Взаимодействие с родителями	Игровая, изобразительная, познавательная-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.	55 мин.
7.55- 8.05	Утренняя гимнастика	ОД в РМ	Двигательная деятельность (Физическое развитие)	10 мин.
8.05- 8.30	Подготовка к завтраку. Завтрак	ОД в РМ	Двигательная деятельность (Физическое развитие)	25 мин.
8.30 - 8.45	Подготовка к образовательной деятельности	ОД в РМ Совместная деятельность взрослого и детей	Двигательная деятельность (Физическое развитие) Игровая (социально-коммуникативное развитие)	30 мин.
8.45 - 9.00	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	ННОД	Вид деятельности в соответствии с расписанием ННОД	15 мин.
9.00- 9.10	Двигательная активность	Самостоятельная	Двигательная деятельность (Физическое развитие)	10 мин.
9.10- 9.25	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	ННОД	Вид деятельности в соответствии с расписанием ННОД	15 мин.
9.25 - 10.00	Игры. Подготовка к прогулке.	ОД в РМ/ Совместная деятельность взрослого и детей	Двигательная, игровая, познавательная-исследовательская	35 мин.
10.00 - 11.30	Прогулка	Совместная деятельность взрослого и детей	Познавательное развитие познавательная-исследовательская	100 мин
		Совместная деятельность взрослого и детей	Социально-коммуникативное развитие элементарный бытовой труд	
		Совместная деятельность взрослого и детей	Физическое развитие подвижные игры	
11.30 -11.50	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	ОД в РМ Совместная деятельность	Социально-коммуникативное развитие	10 мин.

		взрослого и детей		
11.50 -12.30	Подготовка к обеду, обед	ОД вРМ	Социально-коммуникативное развитие	40 мин.
12.30-15.00	Подготовка ко сну Дневной сон	ОД вРМ		150 мин.
15.00 -15.20	Постепенный подъём, гимнастика, гигиенические процедуры	ОД вРМ	Двигательная деятельность(Физическое развитие)	20 мин.
15.20 - 15.50	Свободная деятельность детей	ОД вРМ/ Совместная деятельность взрослого и детей	Игровая, двигательная, общение познавательно-исследовательская деятельность	30 мин.
15.50 -16.15	Подготовка к уплотненному ужину, ужин	ОД вРМ/ Совместная деятельность взрослого и детей	Социально-коммуникативное развитие	25 мин.
16.15– 17.15	Подготовка к прогулке (самообслуживание) Прогулка	Совместная деятельность взрослого и детей	Познавательное развитие, игровая, общение, экспериментирование	60 мин.
		Совместная деятельность взрослого и детей	Социально-коммуникативное развитие элементарный бытовой труд	
		Совместная деятельность взрослого и детей	Физическое развитие подвижные игры	
17.15 -17.30	Возвращение с прогулки	Совместная деятельность взрослого и детей	Социально-коммуникативное развитие	10 мин.
17.30 -19.00	Игровая деятельность, уход домой	Самостоятельная/ ОД вРМ/ /Взаимодействие с родителями		90 мин.
Общая продолжительность прогулки				160 мин 2ч. 40 мин
Общая продолжительность самостоятельной деятельности				140 мин 2ч.20 мин

<i>Общая продолжительность образовательной деятельности</i>			720 мин
---	--	--	----------------

3.5.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график является частью Основной общеобразовательной программы - образовательной программой дошкольного образования (далее ООП ДО) МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5» и регламентирующим общие требования к организации образовательной деятельности в 2022 - 2023 учебном году в МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5».

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373)
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.1.3648-20 (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155);
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- Уставом МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5»;
- * Основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Детский сад «Радуга» №5»

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизиологические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны жизни и здоровья.

Календарный учебный график на 2022 (сентябрь) -2023(август) учебный год

Режим работы дошкольного образовательного учреждения

Режим функционирования детского сада	12 часов (с 7.00 до 19.00)
Продолжительность рабочей недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Нерабочие дни	суббота, воскресенье, праздничные дни

Количество групп

Ранний возраст с 2-3 лет (1 группа)	Младший дошкольный возраст с 3 -4 лет (1 группа)	Средний дошкольный возраст с 4-5 лет (1 группа)	Старший дошкольный возраст с 5-6 лет (2 группы) с 6-7 лет (1 группа)
--	---	--	--

Образовательная деятельность

Учебный год	01.09.2022г -31.05.2023г	38 недель
1 полугодие	01.09.2022г - 30.12.2022г	18 недель
2 полугодие	09.01.2023г - 31.05.2023г	20 недель
Летний оздоровительный период	01.06.2023г – 31.08.23г	14 недель

Длинные праздничные выходные дни

<i>название</i>	<i>продолжительность</i>	<i>количество дней</i>
4 ноября 2022 года – День народного единства	03.11.2022-05.11.2022	3
Новогодние каникулы	31.12.2022г-08.01.2023г	9
23 февраля 2023– День защитника Отечества	22.02.2023г-23.02.2023г	2
8 марта 2023 года – Международный женский день	07.03.2023г – 08.03.2022г	2
1 мая 2023 года – Праздник Весны и Труда	01.05.2023г – 03.05.2023г	3
9 мая 2023 года – День Победы	08.05.2023г – 10.05.2023г	3
12 июня 2023 год - День России	12.06.2023г	

Праздники для воспитанников

День знаний Развлечения «Осенины» (по группам) Новогодние развлечения (по группам) Рождественские встречи (ст. возраст) День защитника Отечества Праздник Международный женский день «До свидания, детский сад» выпускной бал День Победы День Защиты Детей	01.09.2022 г 24.10.2022 г. - 31.10.2022г 26.12.2022г. - 30.12.2022г 09.01.2023г. – 13.01.2023г 20.02.2023г 01.03.2023г. - 06.03.2023г 31.05.2023 г 01.06.2023 г
---	--

Сроки проведения педагогической диагностики

<i>наименование</i>	<i>сроки</i>	<i>количество дней</i>
Первичная	01.09.2022 г - 09.09.2022 г	7
Промежуточная*	23.01.2023г - 03.02.2023г	10

Итоговая	15.05.2023 г - 19.05.2023 г.	10
Сроки проведения специальной диагностики (педагог-психолог, учитель логопед, учитель-дефектолог)		
<i>наименование</i>	<i>сроки</i>	<i>количество дней</i>
Первичная	01.09.2022г - 21.09.2023г	15
Промежуточная	09.01.2023г - 27.01.2023г	15
Итоговая	11.05.2023г -31.05.2023г	15
Промежуточная и итоговая аттестация		
не предусмотрена		
Адаптационный период		
Выстраивается индивидуально по мере поступления ребёнка в детский сад		
Родительские собрания		
Ранний возраст	12.09.2022г – 23.09.2022г	
Младший дошкольный возраст	12.12.2022г – 23.12.2022г	
Средний дошкольный возраст	20.03.2023г – 31.03.2023г	
Старший дошкольный возраст	15.05.2023г – 26.05.2023г	

*Промежуточный мониторинг проводится при наличии детей ОВЗ, а также с учётом рекомендаций, реализуемой комплексной образовательной программы

3.5.2 Учебный план основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности на 2022-2023 учебный год

Образовательная область	Вид детской деятельности	Организованная образовательная деятельность	Основные направления	Возрастная группа								Формы работы с детьми
				3-4 года		4-5 года		5-6 года		6-7 года		
				кол-во занятий	время (мин)	кол-во занятий	время (мин)	кол-во занятий	время (мин)	кол-во занятий	время (мин)	
Обязательная часть												
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская	<i>ФЭМП</i>	-Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	1	15	1	20	1	25	1	30	проектирование, беседа, рассказ, моделирование, сенсорные игры, наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, решение логических задач, загадок, ребусов, проектная деятельность, мини-музей
	Познавательно-исследовательская	<i>Ребенок и окружающий мир</i>	-Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,	0,5	7,5	0,5	20	1	25	1	30	

			о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира -Формирование познавательных действий, становление сознания -Развитие воображения и творческой активности	*		*		*		*		
Речевое развитие	Коммуникати вная	<i>Речь и речевое общение</i>	-Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи -Овладение речью как средством общения и культуры -Обогащение активного словаря в различных видах деятельности -Развитие речевого творчества	1	15	1	20	1	25	1	30	обсуждение, ситуативный разговор с детьми, придумывание сказок, рассказов, пересказ, коммуникативн ый тренинг, рассказ, беседа, чтение, игра, использование различных видов театра
		<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	-Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, активизация словаря, формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте -Знакомство с книжной	*		*		*		*		Чтение литературных произведений с обсуждением, разучивание стихотворений, пословиц, театрализация, драматизация, ознакомление с творчеством писателей,

			культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы									иллюстраторов книг
Физическое развитие	Двигательная	<i>Двигательная</i>	-Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) -Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,	2	30	2	40	2	50	2	60	физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, упражнения, проблемные ситуации, утренняя гимнастика, подвижная игра, поход, пешая прогулка, игровая беседа с элементами движений, игровое упражнение, контрольно-диагностическая деятельность
				*		*		*		*		

			<p>овладение подвижными играми с правилами</p> <p>-Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p> <p>-Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>	*		*		*		*		
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	<i>Музыкальная</i>	-Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	1	15	1	20	1	25	1	30	творческая мастерская; коллаж; выставка; картинная галерея; портфолио; рисование; лепка; аппликация; конструирование из разного материала (конструкторы, модули, бумага, природный и бросовый материал)
	Изобразительная	<i>Рисование</i>	восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	0,5	7,5	0,5	10	0,5	12,5	1	30	
		<i>Лепка</i>	восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	0,5	7,5	0,5	10	0,5	12,5	0,5	15	
		<i>Аппликация</i>	восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	0,5	7,5	0,5	10	0,5	12,5	0,5	15	
			-Формирование элементарных	*		*		*		*		

			представлений о видах искусства -Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (музыкальной)	*		*		*		*		
Социально-коммуникативно развитие	Коммуникативная, игровая	<i>Игровая</i>	-Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности -Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками -Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий -Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания -Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками -Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в	0,5	7,5	0,5	20	1	25	1	30	Сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, проектная деятельность, мини-музей, познавательная беседа, экскурсия, викторина, развивающие игры, поручения и задания, дежурство, бытовые поручения, сезонная деятельность на участке

			образовательной организации -Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	*		*		*		*		
Итого в обязательной части ООП ДО				7,5	112,5	7,5	150	9,5	237,5	10	300	
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>												
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	«Юные инженеры»	Парциальная программа	*	*	*	*	1	25	0,5	15	
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	Конструирование	Парциальная программа	0,5	15	0,5	20	0,5	25	1	30	
	Познавательная исследовательская	«Картография и астрономия» «Криптография»	Парциальная программа	*		*		1	25	0,5	15	
Физическое развитие	Двигательная	Двигательная	Подвижные игры	1	15	1	20	1	25	1	30	
Художественно-эстетическое	Музыкальная		Фольклор, народные праздники (приобщение к истокам русской культуры)	1	15	1	20	1	25	1	30	
Итого в части, формируемой участниками образовательных отношений ООПДО				2,5	37,5	2,5	50	4,5	112,5	4	120	
Фактический объем образовательной нагрузки по обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений				10	150	10	200	14	350	14	420	
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки по СП				10	150	10	200	15	375	17	510	
Условные обозначения *образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов и интеграции с другими видами деятельности												

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности
(Структура развивающих образовательных ситуаций на игровой основе)

День недели	ННОД
Понедельник	Двигательная деятельность 8.45 – 9.00 Конструирование/Изобразительная деятельность 9.10 - 9.25
Вторник	Музыкальная деятельность 8.45 – 9.00 Познавательно – исследовательская деятельность 9.10- 9.25
Среда	Двигательная деятельность 8.45 – 9.00 Коммуникативная деятельность 9.10-9.25
Четверг	Музыкальная деятельность 8.45 – 9.00 Познавательно-исследовательская / Игровая деятельность 9.10- 9.25
Пятница	Двигательная деятельность 8.45 – 9.00 (зал) Изобразительная деятельность (Рис/ап) 9.10 -9.25
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности 10 минут	

Формы, методы, приемы работы с детьми

Возрастным особенностям и возможностям дошкольников соответствует классификация, по которой методы подразделяются по источникам передачи и: характеру восприятия информации (Е. Я.Голант, С. И. Петровский).

Наглядные – наблюдение, демонстрация, использование ТСО; Словесные – объяснение, рассказ, чтение, беседа

Практические и игровые – упражнение, игровые методы влментарные опыты, моделирование

Наглядные методы и приемы - использование их отвечает дидактическому принципу наглядности и связано с особенностями детского мышления.

Наблюдение - это целенаправленное, планомерное восприятие ребенком предметов и явлений окружающего мира, в котором активно взаимодействуют восприятие, мышление

и речь. С помощью этого метода воспитатель направляет восприятие ребенка на выделение в предметах и явлениях основных, существенных признаков, на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями.

В обучении детей используются наблюдения разного вида:

- 1) распознающего характера, с помощью которых формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений (форма, цвет, величина и т. д.);
- 2) за изменением и преобразованием объектов (рост и развитие растений и животных и т. д.) - дает знания о процессах, объектах окружающего мира;
- 3) репродуктивного характера, когда по отдельным признакам, устанавливается состояние объекта, по части - картина всего явления.

Метод демонстрации, включает различные приемы:

- Показ предметов - один из самых распространенных приемов обучения: дети рассматривают кукольную мебель и одежду, посуду, домашние вещи, орудия труда, оборудование для рисования, лепки, аппликации и др.;
- Показ образца - один из приемов, которым пользуются при обучении изобразительной деятельности, конструированию. Образцом может быть рисунок, аппликация, поделка;
- Показ способа действий - используется на занятиях по развитию движений, музыкальных, изобразительных и др., он должен быть точным, выразительным, разделенным на части; может быть полным или частичным;
- Демонстрация картин, иллюстраций помогает детям представить те стороны и свойства изучаемых предметов и явлений, которые они не могут непосредственно воспринять.

В последнее время используются компьютеры. Этот метод позволяет показать детям те явления жизни, непосредственное знакомство с которыми невозможно; делает учебный процесс более привлекательным.

Словесные методы и приемы - их эффективность в значительной мере зависит от культуры речи самого воспитателя, от ее образности, эмоциональной выразительности, доступности для детского понимания.

Объяснение используется в процессе наблюдения явлений и рассматривания предметов, картин, в ходе упражнений и т. д.; с его помощью уточняются непосредственные восприятия детей; должно быть выразительным, эмоциональным, доступным детям. Рассказ - это живое, образное, эмоциональное изложение событий, содержащее фактический материал. Один из наиболее эмоциональных методов обучения. Рассказчик имеет возможность свободно общаться с детьми, замечать и учитывать их реакции.

Рассказ воспитателя: должен быть образцом литературно правильной, образной и выразительной речи.

Рассказ детей - это может быть пересказ сказок, литературных произведений, рассказы по картинкам, предметам, из детского опыта, творческие рассказы.

Чтение расширяет, обогащает знания детей об окружающей, формирует способности-детей к восприятию и пониманию художественной литературы.

Игра теснейшим образом связана с развитием личности, и именно в период ее особенно интенсивного развития - в детстве - она приобретает особое значение. В игре формируются все стороны психики ребенка. Игра в наибольшей степени способствует формированию новообразований ребенка, его психических

процессов и личности в целом. Игра - это деятельность, которая изображает отношение личности к миру, что ее окружает. Именно в игре впервые формируется необходимость влияния на окружение, изменить его, когда у человека возникает желание, которое невозможно сразу реализовать, создаются предпосылки игровой деятельности. Самостоятельность человека во время реализации игрового сюжета безгранична. Ребенок в игре может возвращаться в прошлое, заглядывать в будущее, много раз повторять одно и то же действие, которое приносит удовлетворение. Все это дает возможность ощутить свою значимость, стать всемогущим, желанным. Именно в игре развиваются психические качества дошкольника, подготавливающие переход ребенка к новой ступени его развития – младшему школьному возрасту. В рамках ведущей деятельности необходимо возникают новые виды занятий, направленные на формирование и перестройку психических процессов. Ведущая деятельность определяет важнейшие перестройки и формирование новых качеств личности. Игра учит, формирует, изменяет, воспитывает.

Это позволяет сделать следующий вывод: игровая деятельность является ядром в психическом развитии дошкольника. Результаты игры разнообразны: более глубокие представления детей о жизни и деятельности взрослых людей, об их обязанностях, переживаниях, мыслях и отношениях. Результатом игры являются также формирующиеся в процессе игры дружеские чувства, гуманное отношение к людям, разнообразные познавательные интересы и умственные способности детей. В игре развиваются наблюдательность и память, внимание и мышление, творческое воображение и воля. Важнейшим результатом игры является глубокая эмоциональная удовлетворенность детей самим процессом игры, в наибольшей мере отвечающей их потребностям и возможностям действенного познания окружающего мира и активного общения с людьми. В работе с дошкольниками нами был сделан акцент на играх с правилами, на подвижных и дидактических играх. В ходе этих игр, дошкольник учится удерживать цель деятельности, действовать по инструкции взрослого, контролировать свои действия и своё поведение.

В дидактической игре ребёнок не только получает новые знания, а также обобщает и закрепляет их. Задачи дидактических игр - разнообразны. Они могут быть связаны с развитием речи, закреплением элементарных математических представлений. Содержанием дидактических игр является также окружающая действительность (природа, люди, их взаимоотношения, быт, труд, события общественной жизни и др.). В рамках задач речевого, интеллектуального развития дошкольников используются словесные дидактические игры. Они формируют слуховое внимание, умение прислушиваться к звукам речи, повторять звуко сочетания и слова, возбуждают умственную активность. Правильно используемые дидактические игры помогают формировать у детей усидчивость, умение контролировать свои чувства и желания, подчиняться правилам.

Подвижные игры оказывают, прежде всего, физическое воздействие: они требуют, выполнения организмом ребенка ряда физиологически важных движений, и таким образом, в значительной степени способствуют правильному росту и развитию. Эти игры без преувеличения можно назвать витаминами душевного благополучия. Под их яркой, забавной, привлекательной формой скрывается немало педагогических возможностей. Игра — естественный спутник

жизни ребенка и поэтому отвечает законам, заложенным самой природой в развивающемся организме ребенка, — неумной потребности его в жизнерадостных движениях. Творчество, фантазия, являющиеся непременным условием большинства подвижных игр, усиливают мозговые импульсы, которые, в свою очередь, стимулируют гипофиз, деятельность щитовидной железы и всей эндокринной системы. Положительные эмоции, творчество — важнейшие факторы не только интеллектуального, но и физического развития ребенка, его оздоровления.

Достаточное насыщение жизнедеятельности детей играми содействует их всестороннему развитию. Кроме того, целесообразно подобранные, с учетом возраста, состояния здоровья, характера, функциональных изменений организма и степени физической подготовленности детей подвижные игры, особенно игры на воздухе, несомненно, способствуют оздоровлению, укреплению организма ребенка, закаливанию и, тем самым, профилактике заболеваний.

Необходимо отметить значимость пальчиковых игр в развитии мелкой моторики дошкольников. Пальчиковая гимнастика является одним из продуктивных средств развития ребенка.

Развитость мелкой моторики - основной показатель готовности ребёнка к усвоению письма, чтения, правильной речи и интеллекта в целом; руки, голова и язык связаны одной ниточкой, и любые отставания в этой цепи приводят к отставанию в развитии ребенка. Учёные доказали, что с анатомической точки зрения, около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны. Поэтому развитие речи ребёнка неразрывно связано с развитием мелкой моторики.

Ещё одной важной целью пальчиковых игр является следующее: эти нехитрые упражнения позволяют скоординировать работу правого и левого полушария головного мозга – таким образом, они взаимодействуют синхронно и слаженно. Эти игры образуют своеобразный «мост» между полушариями, тем самым развивая и воображение ребенка (за которое отвечает правое полушарие), и его речевое развитие (работа левого полушария). Если этот «мост» сформирован, то и нервные импульсы возникают чаще, мыслительные процессы активизируются, развивается внимание малыша, его способности. Именно в таких играх малыши обогащают свой опыт различными сенсорными впечатлениями, развивается внимание, воспитывается усидчивость, умение сосредоточиться.

Пальчиковые игры позволяют подготовить ребенка к счету, осознать различные понятия (ниже, выше, вверху, внизу, справа, слева и др.). В пальчиковых играх, где происходит тактильный контакт с другими детьми или со взрослым, у детей формируется чувство уверенности в себе, что важно для развития адекватной самооценки.⁹

Детская деятельность (самостоятельная и совместная)	Формы работы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные дидактические игры - Подвижные игры с правилами - Игровые упражнения - Соревнования - Пальчиковые игры
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - Процессуальные игры - Подражательные игры - Игры с правилами - Манипуляционная деятельность с игрушкой - Подвижные игры - Пальчиковые игры
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Ситуативный разговор - Речевая ситуация - Отгадывание загадок - Сюжетные игры - Игры с правилами - Договаривание и проговаривание слов и фраз
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия - Поручения - Задания
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Экскурсия - Экспериментирование (с водой и песком) - Игры с правилами - Игры с дидактическими игрушками (составными, динамическими);
Музыкально-художественная (восприятие смысла музыка)	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание - Исполнение - Импровизация - Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) - Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Обсуждение - Разучивание - Драматизация

Продуктивная	<ul style="list-style-type: none">- Рисование (пальчиками, мелками, красками, карандашами)- Лепка (пластилин, глина)- Аппликация (бумага, природный материал)
--------------	---

⁹Казакова М. А. Современные методы работы с детьми дошкольного возраста в условиях отделения социальной реабилитации несовершеннолетних [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы II междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2012 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2012. — С. 57-60.

Календарно-тематический план

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

- «Осенины»,
- «Масленица»,
- «Колядки».

Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, международные праздники экологической направленности:

- «Всемирный день земли»,
- «Всемирный день воды»,
- «Международный день птиц»,
- «Международный день животных».

Международные праздники социальной направленности:

- «Всемирный день «спасибо»»,
- «Всемирный день улыбок».

Планируются совместные досуговые события с родителями: концерты, фестивали, выставки совместных коллекций, выставки семейного творчества, встречи с интересными людьми, спортивные и музыкальные праздники.

Ритуал – установленный порядок действий. Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений. Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие формы как:

- танцевальный флэш-моб,
- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду, концерты, ярмарки, - поэтические вечера, творческие мастерские.

Традиции и ритуалы:

- «Календарь жизни группы: отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия (в старшей группе – на неделю, в подготовительной – на месяц). С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);

- «Утренний сбор»: обсуждение с детьми планов на предстоящий день;
 - «Итоговый сбор»: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;
 - «Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;
 - «Чествование именинника»: поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;
 - «Новоселье» в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;
 - «Минутки общения»: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;
- «Гость дня»: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;
- «Собирание коллекций»: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам;

Календарно-тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

В основу реализации *планирования* построения ООП ДО положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения ООП ДО;
- «технологичность работы педагогов по реализации ООП ДО (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника, подготовка к следующему празднику - проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения ООП ДО по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера

участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

Основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменён, уточнён и(или) дополнен содержанием, отражающим:

- видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;
- специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В комплексном планировании учтены интересы, потребности детей, родителей и педагогов.

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса *событиями*, инициаторами тем могут выступить воспитанники группы, для этого в планировании остаются 15 %.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей.

Календарно-тематическое планирование

1. Ушакова О.С., Арттюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе Мир открытий. Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада. – М.: Издательство «Бином. Лаборатория знаний», 2019 год.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012 год
4. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015 год.
5. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа детского сада. – М.: Издательство «Бином. Лаборатория знаний», 2018 год.
6. Петерсон Л.Г. Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомендации. Часть 1/ Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019 год.
7. Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред. Л.В. Коломийченко. – Т.: ТЦ Сфера, 2019 год.
8. Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е изд., дополн./ Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016 год.

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Сентябрь

Неделя №1

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема1. «Вот какие разные у нас дорожки»</i>	№4, стр. 16	05.09.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 1. «Различаем шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и формы фигур»</i>	№2, стр.6	06.09.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие	Коммуникативная <i>Тема 2: Сказка «Репка»</i>	№1, стр.32	07.09.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально-коммуникативное развитие	Игровая <i>Тема 1: «Питание человека»</i>	№7 стр.21	08.09.
Х-Э развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>Тема 1. «Мой весёлый звонкий мяч».</i>	№3 стр.18	9.09.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Сентябрь

Неделя №2

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 1: «Мой весёлый звонкий мяч»</i>	№3, стр. 16	12.09.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 2. «Цвет»</i>	№6, стр.8	13.09.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 3: Сказка «Репка»</i>	№1, стр.33	14.09.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 2: «Среды обитания. Животные леса»</i>	№5, стр.46	15.09.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 2. «Яблочко с листочком».</i>	№3, стр. 24	16.09.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Сентябрь

Неделя №3

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 2: «Как узкая дорожка стала широкой»</i>	№3, стр. 20	19.09.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 3. «Цвет»</i>	№6, стр.11	20.09.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие	Коммуникативная <i>Тема 4: «Кошки-мышки»</i>	№1, стр.35	21.09.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально-коммуникативное развитие	Игровая <i>Тема 2: «Человек среди людей»</i>	№7, стр.24	22.09.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>Тема 3. «Разноцветные шарики».</i>	№3, стр. 22	23.09.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Сентябрь

Неделя №4

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема2: «Ягодки на тарелочке»</i>	№3, стр. 28	26.09.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 4. «Различение контрастных по величине предметов, слова «большие», «меньше»</i>	№2, стр.13	27.09.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 5: «Наши гости - Оля с Полей»</i>	№1, стр.36	28.09.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 3: «Свойства воздуха»</i>	№5, стр.50	29.09.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 3. «Выросла репка большая - пребольшая».</i>	№3, стр. 34	30.09.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Октябрь

Неделя №1

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное Развитие	Познавательное-исследовательская <i>Тема 3. «Как на кустиках поспели ягодки»</i>	№4, стр. 36	03.10.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие	Познавательное-исследовательская <i>Тема 5: «Цвет, размер»</i>	№6, стр.17	04.10.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие	Коммуникативная <i>Тема 6: «Времена года: лето, осень. Любимые занятия».</i>	№1, стр.85	05.10.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально-коммуникативное развитие	Игровая <i>Тема: 3 «Мы такие разные».</i>	№7, стр.26	06.10.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>Тема 3. «Ягодка за ягодкой».</i>	№3, стр.30	07.10.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Октябрь

Неделя №2

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 3. «Репка на грядке»</i>	№3, стр. 32	10.10.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 6. «Цвет, размер»</i>	№6, стр. 17	11.10.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 7: «Составление рассказа об игрушках – котёнке, зайчонке»</i>	№8, стр.31	12.10.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 4: «Фрукты и овощи»</i>	№5, стр52	13.10.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 4: «Листопад»</i>	№3, стр. 42	14.10.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Октябрь

Неделя №3

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 4: «Как в лесу возле дорожки выросли грибы»</i>	№3, стр. 16	17.10.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 7. «Цвет, размер»</i>	№6, стр.19	18.10.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие	Коммуникативная <i>Тема 8: «Кто храбрее?»</i>	№1, стр.38	19.10.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально-коммуникативное развитие	Игровая <i>Тема 4: «Настроение»</i>	№7, стр.28	20.10
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>Тема 4: «Падают, падают листья».</i>	№3, стр.42	21.10
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Октябрь

Неделя №4

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема4: «Грибы на пенёчке»</i>	№3, стр. 44	24.10.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 8. «Цвет, размер»</i>	№6, стр.22	25.10.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 9: «Вот – котёнок, вот - зайчонок»</i>	№1, стр.39	26.10.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 4: «Времена года. Осень»</i>	№5, стр.58	27.10.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 5. «Листопад».</i>	№3, стр. 42	28.10.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Ноябрь

Неделя №1

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 5. «Как на заборчике открылись ворота»</i>	№4, стр. 52	31.10.
	Физическое развитие Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 9: «Цвет, форма»</i>	№6, стр.24	01.11.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 10: «Козлик, ослик, пароход – рассмотрим и расскажем».</i>	№1, стр.42	02.11.2021
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Художественно-эстетическое развитие Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>Тема 5. «Град, град».</i>	№3, стр.48	03.11.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Ноябрь

Неделя №2

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 5. «Сороконожка»</i>	№3, стр. 56	07.11.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 10. «Цвет, форма»</i>	№6, стр. 25	08.11.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 11: «Медвежонок едет к друзьям»</i>	№1, стр.43	09.11.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 5: «Дикие животные»</i>	№5, стр. 66	10.11.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 6: «Дождь, дождь»</i>	№3, стр. 50	11.11.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Ноябрь

Неделя №3

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное развитие	Познавательное-исследовательская <i>Тема 6: «Как заборчик превратился в загородку»</i>	№4, стр. 54	14.11.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие	Познавательное-исследовательская (ФЭМП) <i>Тема 11. «Цвет, форма, размер»</i>	№6, стр.28	15.11.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие	Коммуникативная <i>Тема 12: «Игра в прятки в комнате куклы Светы»</i>	№1, стр.45	16.11.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально-коммуникативное развитие	Игровая <i>Тема 5: «Транспорт и средства связи»</i>	№7, стр.33	17.11.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>Тема 6: «Светлячок (по мотивам стихотворения В. Шипуновой)».</i>	№3, стр.54	18.11.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Ноябрь

Неделя № 4

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 6: «Лесной магазин»</i>	№3, стр. 60	21.11.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 12. «Цвет, форма, размер»</i>	№6, стр.30	22.11.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 13: «Порядок в комнате»</i>	№1, стр.46	23.11.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 6: «Домашние животные»</i>	№5, стр.68	24.11.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 6. «Дождь, дождь».</i>	№3, стр. 50	25.11.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Ноябрь

Неделя № 5

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное развитие Физическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 7: «Вот какие разные у нас ёлочки»</i>	№3, стр. 68	28.11.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 13. «Цвет, форма, размер»</i>	№6, стр.33	29.11.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 14: «Домашние животные»</i>	№1, стр.48	30.11.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Игровая <i>Тема 6: «Что такое хорошо и что такое плохо»</i>	№7, стр.36	01.12.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 7. «Полосатые полотенца для лесных зверюшек».</i>	№3, стр. 62	02.12.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Декабрь

Неделя №1

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 7. «Я пеку, пеку»</i>	№3, стр. 76	05.12.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 14: «Один много»</i>	№2, стр.14	06.12.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 15: «Котёнок, жеребёнок, мышонок – рассмотрим, расскажем».</i>	№1, стр.50	07.12.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 8: «Домашние питомцы»</i>	№5, стр.78	08.12.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>Тема 7: «Волшебные снежинки».</i>	№3, стр.66	09.12.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Декабрь

Неделя № 2

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное развитие Физическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 8: «Как обычная башня стала необычной»</i>	№4, стр. 62	12.12.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 15. «Один, много»</i>	№6, стр. 35	13.12.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 16: «Как Эмма и Эдик спасали козочку»</i>	№1, стр.52	14.12.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Игровая <i>Тема 7: «Разное настроение»</i>	№7, стр. 38	15.12.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 8: «Вьюга -завируха»</i>	№3, стр. 64	16.12.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Декабрь

Неделя № 3

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>Тема 8: «Новогодние игрушки»</i>	№3, стр. 68	19.12.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 16. «Столько же, больше, меньше»</i>	№2, стр.22	20.12.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие	Коммуникативная <i>Тема 17: «Любимые игрушки»</i>	№1, стр.53	21.12.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 9: «Праздник»</i>	№5, стр.85	22.12.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>Тема 8: «Праздничная ёлочка».</i>	№3, стр.74	23.12.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Декабрь

Неделя № 4

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное развитие Физическое развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 9: «Как лесенка превратилась в горку»</i>	№3, стр. 76	26.12.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 17. «Столько же, больше, меньше»</i>	№6, стр.38	27.12.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 18: «Любимые игрушки»</i>	№1, стр.55	28.12.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Игровая <i>Тема 8: «Внешние различия мужчины и женщины»</i>	№7, стр.41	29.12.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 9: «Праздничная ёлка».</i>	№3, стр. 72	30.12.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Январь

Неделя №141

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 9. «Бублики - баранки»</i>	№3, стр. 80	09.01.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 18: «Столько же, больше, меньше»</i>	№6, стр.41	10.01.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 19: «Что в мешке у Буратино».</i>	№1, стр.56	11.01.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное Развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 10: «Времена года, Зима»</i>	№5, стр.88	12.01.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 9: «Бублики -баранки».</i>	№3, стр.80	13.01.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Январь

Неделя №3

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное развитие Физическое развитие	Познавательное-исследовательская <i>Тема 8: «Как лесенка превратилась в железную дорогу»</i>	№4, стр. 86	16.01.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательное-исследовательская <i>Тема 19: «Столько же, больше, меньше»»</i>	№6, стр. 45	17.01.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 20: «День рождения у куклы Кати»</i>	№1, стр.58	18.01.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Игровая <i>Тема 9: «С кем я живу»</i>	№7, стр. 44	19.01.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 8: «Серпантин танцует»</i>	№3, стр. 70	20.01.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Январь

Неделя №4

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>Тема 10: «Баю, бай засыпай»</i>	№3, стр. 92	23.01.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 16. «Столько же, больше, меньше»</i>	№2, стр.48	24.01.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие	Коммуникативная <i>Тема 21: «Составляем рассказ про Фаю и Федю»</i>	№1, стр.62	25.01.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 11: «Зимующие птицы»</i>	№5, стр.96	26.01.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>Тема 10: «Колобок на окошке».</i>	№3, стр.84	27.01.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Февраль

Неделя №1

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное развитие Физическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 11. «Вот какие разные у нас машинки»</i>	№3, стр. 88	30.01.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 21: «Счёт до двух»</i>	№6, стр.50	31.01.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 23: «Что у зайчика в мешке? Овощи и фрукты!».</i>	№1, стр.64	01.02.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Игровая <i>Тема 10: «Забота о близких»</i>	№7, стр.48	02.02.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>Тема 11: «Лоскутное одеяло».</i>	№4, стр.94	03.02.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Февраль

Неделя №2

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 11: «Весёлая неваляшка»</i>	№3, стр. 112	06.02.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 22. «Счёт до двух»</i>	№6, стр. 52	07.02.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 24: «Игрушки большие и маленькие, куклы весёлые и грустные»</i>	№1, стр.65	08.02.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 12: «Части суток»</i>	№ 5, стр. 99	09.02.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 11: «Бублики - баранки»</i>	№3, стр. 82	10.02.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Февраль

Неделя №3

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное развитие Физическое развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 12: «Как мы построили гараж для машины»</i>	№4, стр. 90	13.02.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 23. «Число и цифры 1 и 2»</i>	№6, стр.54	14.02.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 25: «Пересказ сказки Козлята и волк»</i>	№1, стр.67	15.02.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально- коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Игровая <i>Тема 11: «Хорошо у нас в саду»</i>	№7, стр.51	16.02.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 12: «Колобок покатился по дорожке».</i>	№3, стр.86	17.02.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Февраль

Неделя №4

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 9: «Сосульки вообразульки»</i>	№3, стр. 108	20.02.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 24. «Число и цифра 1 и 2»</i>	№6, стр.56	21.02.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 27: «Собака верный друг человека»</i>	№1, стр.69	22.02.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 13: «Игрушки»</i>	№5, стр.85	23.02.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 13: «Большая стирка (платочки и полотенца)».</i>	№3, стр. 100	24.02.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Март

Неделя №1

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное развитие Физическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 13. «Вот какие разные у нас букеты цветов»</i>	№4, стр. 96	27.02.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 25: «Круг»</i>	№6, стр.58	28.02.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 27: «Времена года: зима, весна. Любимые занятия».</i>	№1, стр.87	01.03.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Игровая <i>Тема 12: «Кто о нас заботится?»</i>	№7, стр.52	02.02.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>Тема 12: «Мойдодыр».</i>	№3, стр.102	03.02.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Март

Неделя №2

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 13: «Птички и гнёздышки»</i>	№3, стр. 126	06.03.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 26. «Круг»</i>	№ 6, стр. 60	07.03.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 28: «В гостях у медвежонка»</i>	№1, стр.70	08.03.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 14: «Праздники»</i>	№ 5, стр.112	09.03.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 14: «Цветок для мамочки»</i>	№3, стр. 106	10.03.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Март

Неделя №3

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное развитие Физическое развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 14: «Как мы построили стол на четырёх ножках»</i>	№4, стр. 90	13.03.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 27. «Шар»</i>	№6, стр.61	14.03.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 29: «Петух, курицы и цыплята – рассмотрим и расскажем»</i>	№1, стр.72	15.03.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально- коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Игровая <i>Тема 13: «Помещения детского сада»</i>	№7, стр.55	16.03.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 13: «Букет цветов».</i>	№3, стр.104	17.03.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Март

Неделя №4

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 14: «Ути - ути»</i>	№3, стр. 128	20.03.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 28. «На, над, под»</i>	№6, стр.64	21.03.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 30: «Что принёс нам почтальон»</i>	№1, стр.74	22.03.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 15: «Сезонные изменения в природе»</i>	№5, стр.124	23.03.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 15: «Сосульки-плаксы».</i>	№3, стр. 110	24.03.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Март

Неделя №5

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное развитие Физическое развитие	Познавательное-исследовательская <i>Тема 15: «Как лодка превратилась в кораблик»</i>	№4, стр. 110	27.03.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательное-исследовательская <i>Тема 29. «На, над, под»</i>	№6, стр.64	28.03.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 31: «Петрушка даёт задание»</i>	№1, стр.75	29.03.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Игровая <i>Тема 14: «Жилище русского человека»</i>	№7, стр. 57	30.03
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 14: «Неваляшка танцует».</i>	№3, стр. 114	31.03
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Апрель

Неделя №1

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 15. «Филимоновские игрушки»</i>	№3, стр. 136	03.04.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 30: «Длиннее короче»</i>	№6, стр.67	04.04.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 32: «Пересказ русской народной сказки «Теремок».</i>	№1, стр.77	05.04.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 16: «Книги»</i>	№5, стр.131	06.04.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 16: «Солнышко, солнышко, разбросай колечки».</i>	№3, стр.118	07.04.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Апрель

Неделя №2

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное развитие Физическое развитие	Познавательное-исследовательская <i>Тема 13: «Птички и гнёздышки»</i>	№3, стр. 126	10.04.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательное-исследовательская <i>Тема 31. «Длиннее, короче»</i>	№ 6, стр. 69	11.04.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 33: «Мишка дружит с мышкой»</i>	№1, стр.78	12.04.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Игровая <i>Тема 15: «Русская кухня»</i>	№ 5, стр.60	13.04.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 15: «Ходит в небе солнышко»</i>	№3, стр. 116	14.04.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Апрель

Неделя №3

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>Тема 16: «Мостик (по сюжету стихотворения В. Шипуновой)»</i>	№3, стр. 122	17.04.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 32. «Справа, слева»</i>	№6, стр.70	18.04.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие	Коммуникативная <i>Тема 34: «Кто как передвигается»</i>	№1, стр.79	19.04.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 17: «Деревья и кустарники»</i>	№5, стр.137	20.04.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>Тема 17: «Почки и листочки».</i>	№3, стр.124	21.04.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Апрель

Неделя №4

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное развитие Физическое развитие	Познавательное - исследовательская (Конструирование) <i>Тема 16: «Как лодка превратилась в ракету»</i>	№3, стр. 112	24.04.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательное-исследовательская (ФЭМП) <i>Тема 33. «Слева, справа»</i>	№6, стр.72	25.04.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 35: «Пересказ сказки К. Чуковского «Цыплёнок»</i>	№1, стр.80	26.04.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Игровая <i>Тема 16: «Русская кухня»</i>	№7, стр.64	27.04.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная (Аппликация) <i>Тема 16: «Ручеёк и кораблик».</i>	№3, стр. 120	28.04.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Май

Неделя №1

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Речевое развитие	Коммуникативная <i>Тема 36: «Домашние птицы».</i>	№1, стр.82	03.05.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 18: «Растения огорода и цветы»</i>	№5, стр.143	04.05.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>Тема 18: «Я флажок держу в руке».</i>	№3, стр.134	05.05.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Май

Неделя № 2

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Речевое развитие	Коммуникативная <i>Тема 37: «Кто живёт рядом с прудом»</i>	№1, стр.83	10.05.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально-коммуникативное развитие	Игровая <i>Тема 17: «Домашние животные»</i>	№ 7, стр.67	11.05.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>Тема 17: «Флажки такие разные»</i>	№3, стр. 132	12.05.
Физическое развитие	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Май

Неделя №3

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 17: «Мышка норушка»</i>	№3, стр. 36	15.05.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 37: «Треугольник»</i>	№6, стр.79	16.05.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 38: «Составление рассказа по картине «Куры»</i>	№1, стр.87	17.05.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательная-исследовательская <i>Тема 19: «Сезонные изменения в природе»</i>	№5, стр.146	18.05.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 17: «Почки и листочки».</i>	№3, стр.124	19.05.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Май

Неделя №4

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Познавательное развитие Физическое развитие	Познавательное - исследовательская <i>Тема 17: «Вот какие разные у нас клумбы»</i>	№4, стр. 121	22.05.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательное-исследовательская <i>Тема 38. «Число и цифра три»</i>	№6, стр.81	23.05.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Речевое развитие Физическое развитие	Коммуникативная <i>Тема 39: «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек»</i>	№8, стр.69	24.05.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Игровая <i>Тема 18: «Народное творчество»</i>	№7, стр.70	25.05.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 18: «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик».</i>	№3, стр. 142	26.05.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		

Модуль 1.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность. Возрастная группа Младшая группа

Месяц: Май

Неделя № 5

ОО	Вид деятельности. Тема	Учебно-методический комплекс (№, стр.)	Дата
Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Изобразительная <i>Тема 18: «Лепка сюжетная «Робин бобин Барабек»</i>	№3, стр. 96	29.05.
	Двигательная. (в соответствии с планом инструктора по физической культуре)		
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская <i>Тема 38. «Число и цифра три»</i>	№6, стр.81	30.05.
	Музыкальная (в соответствии с планом музыкального руководителя)		

Календарный план воспитательной работы

Рекомендуемая дата проведения	Направление воспитательной работы	История события	Воспитательное событие/ форма проведения	Подготовка к событию	Ответственный
	Патриотическое	<p>Отмечать Всемирный день животных было принято 4 октября на Международном конгрессе сторонников движения в защиту природы, проходившем во Флоренции в Всемирный день животных - выставка (конкурс) рисунков</p> <p>Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека: 3-5 лет</p> <p>- сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»; Младший – старший дошкольный возраст</p> <p>Воспитатели, музыка 6 1931 году. Общества защиты животных многих стран мира заявили о своей готовности ежегодно организовывать разнообразные массовые мероприятия. В России эта дата отмечается с 2000 г. по инициативе Международного фонда защиты животных. День животных установлен с целью повышения осознания общественностью необходимости защиты окружающей среды, повышения активности в защите животных. Россия прочно удерживает второе после США место в мире по численности домашних</p>	<p>Всемирный день животных</p> <p>- выставка (конкурс) фотографий «Мой любимец»</p> <p>- викторина «В мире животных»;</p> <p>- игра «Зоопарк»</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека:</p> <p>- сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»;</p> <p>- подвижные игры по теме праздника, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных;</p> <p>- чтение энциклопедий и художественной литературы по теме праздника;</p> <p>- разучивание стихов о животных;</p> <p>- игры-драматизации сказок о животных;</p> <p>- рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллюстраций с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы);</p> <p>- беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питания, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных;</p> <p>- развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т.д.;</p> <p>- наблюдения за животными (во дворе, в уголке</p>	Воспитатели

Календарный план воспитательной работы

		животных. В каждой третьей российской семье живут «братья меньшие		природы, домашними)	
3-я неделя октября	Трудовое	Профессия врача относится к одной из самых древних. По инициативе Всемирной организации здравоохранения отмечается Международный день врача. Это день солидарности и активных действий врачей всего мира. В 1971 году была создана международная медицинская гуманитарная организация «Врачи без границ». Действуя под эгидой ООН, она оказывает помощь жертвам природных катастроф, вооруженных конфликтов, эпидемий, социальных бедствий более чем в 80 странах мира, помогает всем вне зависимости от политической, религиозной или этнической принадлежности.	Международный день врача - сюжетно-ролевая игра («Больница») - экскурсия в медицинский кабинет	Формирование первичных представлений о профессии врача, ее социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания): 3-5 лет - сюжетно-ролевые игры («Больница»); - рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме праздника; - ситуативные разговоры и беседы с детьми по теме праздника (об отдельных профессиональных действиях врача, отношениях врача и пациента) - чтение художественной литературы по теме; - разучивание стихотворений по теме	Воспитатели
3-я неделя октября	Социальное	Всемирный день приветствий» отмечается ежегодно с 1973 года. Его придумали два брата американца (Майкл и Брайен Маккомак) в самый разгар холодной войны, в знак протеста против усиления международной напряженности. «Нужен	Всемирный день приветствий - сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать», др.);	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми: 3-5 лет - сюжетно-ролевая игра (Семья», «Гости»);	Воспитатели

		<p>простой, но эффективный поступок», - решили братья и отправили письма с радушными приветствиями во все концы мира. Они никому не навязывали своих идей борьбы за мир во всем мире. Они лишь просили адресата поприветствовать еще кого-нибудь, еще хотя бы человек десять... Эта идея была поддержана и руководителями государств, и простыми людьми. С тех пор каждый год 21 ноября отмечается «Всемирный день приветствий», радостных эмоций и хорошего настроения.</p>		<p>- наблюдения, игровые ситуации по теме праздника (формы и способы приветствий – «Здравствуйте», «Доброе(ый) утро (день, вечер)», «Привет», кивок головой, улыбка; ситуации приветствий – встреча, телефонный разговор, письмо и др.); - ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации («Научим кукол Ваню и Аню здороваться», «Кукла Аня принимает гостей»);</p>	
4-я неделя ноября	Социальное	<p>Праздник «День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку.</p>	<p>День матери - выставки фотографий («Моя мама»);</p>	<p>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней: - сюжетно-ролевая игра «Дочки - матери»; - игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам;</p>	Воспитатели

4-я неделя декабря	Социальное	<p>Традиция празднования Нового года была связана с началом в конце марта земледельческих работ. В течение 12 дней шествиями, карнавалами, маскарадами ознаменовывалось это событие. Когда Юлий Цезарь ввел новый календарь (сейчас его называют юлианским), первым днем Нового Года Новый год - новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал.</p> <p>Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; В России, со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта или со дня святой Пасхи. В 1492 году великий князь Иоанн III утвердил постановление Московского собора считать за начало года 1 сентября. Кроме того, важно сказать, что вплоть до 1700 года Россия вела счет годам «От</p>	<p>Новый год Новогодний утренник;</p>	<p>Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</p>	Музыкальный руководитель, воспитатели
--------------------	------------	---	--	---	---------------------------------------

		сотворения мира». Но так продолжалось относительно недолго. Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая «разница во времени» очень мешала. В 7207 году (от сотворения мира) Петр I издал указ отмечают Новый год со дня Рождества Богочеловека и 1 января вместо 1 сентября			
3-я неделя января	Социальное	11 января является самой «вежливой» датой в году – в этот день отмечается Всемирный день «спасибо». Слово «спасибо» - устоявшееся сокращение от фразы «спаси Бог». Этой фразой на Руси выражали благодарность. Мы прекрасно осознаем значение хороших манер, их необходимость в повседневной жизни, но большую часть Всемирный день «спасибо» - подведение итогов недели вежливости. Формирования умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения: 3-5 лет - сюжетно-ролевая игра (любой тематики с акцентом на выражение благодарности за покупку, оказанную помощь, сделанный подарок и т.п.); - игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми по теме («День рождения куклы Ани», «Магазин игрушек» и др.);	Всемирный день спасибо	Формирования умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения: - сюжетно-ролевая игра (любой тематики с акцентом на выражение благодарности за покупку, оказанную помощь, сделанный подарок и т.п.); - игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми по теме («День рождения куклы Ани», «Магазин игрушек» и др.); - чтение художественной литературы по теме; - рассматривание сюжетных картинок по теме («В магазине», В автобусе», «Мамины руки», «В детском саду»); - развивающая игра «Скажи по другому (слова благодарности); - разучивание стихов о правилах вежливости;	Воспитатели

		<p>Однако слова благодарности обладают особыми свойствами, с их помощью люди дарят радость друг другу и выражают внимание. Психологи уверены, что слова благодарности – это устные «поглаживания», и они способны успокоить и согреть своей теплотой. Главное, чтобы «спасибо» шло от чистого сердца! Не- случайно издавна в народе существовало поверье – нельзя произносить слова благодарности в состоянии раздражения.</p>			
1 неделя февраля	Социальное	<p>День спонтанного проявления доброты – одна из недавних инициатив международных благотворительных организаций. Этот праздник имеет общемировое значение, празднуют его всем миром, вне зависимости от гражданства, национальности и религиозных убеждений. В России этот праздник пока еще малоизвестен. В этот день, как призывают организаторы, нужно стараться быть добрым ко всем, и не просто добрым, а добрым безгранично и бескорыстно. Немногие в наше беспокойное время способны на такой «подвиг» – в состоянии усталости и</p>	<p>День доброты - подведение итогов недели добрых дел</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев; - чтение по теме праздника; - ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например, хороший-плохой, добрый-злой, смелый- трусливый, честный-лживый); 	Воспитатели

		раздражения от насущных забот мы все чаще равнодушно проходим мимо чужих проблем, пока они не коснутся нас самих. И тогда мы ищем поддержку и участие у людей, для которых «бескорыстная помощь», «милосердие» и «отзывчивость» не просто слова, а смысл жизни, ставший призванием.			
3 неделя февраля	Патриотическое	Сегодня большинство граждан России склонны рассматривать День защитника Отечества не столько, как День Рождения Красной Армии, сколько, как день настоящих мужчин - защитников в широком смысле этого слова.	День защитника Отечества спортивный праздник (с участием пап);	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества: - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; - чтение художественной литературы по теме; - разучивание стихов по теме; - мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); - слушание и исполнение «военных» песен;	Инструктор по физкультуре Воспитатели
1 неделя марта		Уже в древнем Риме существовал женский день, который отмечали матроны - женщины, состоящие в браке. Они получали от своих мужей подарки, были окружены любовью и вниманием. Облаченные в лучшие одежды,	Международный женский день -утренник, посвященный Международному женскому дню; - выставка поделок, изготовленных	Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помочь им, заботиться о них: В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению праздника, посвященного Международному женскому дню. Мероприятия подготовки к Дню матери могут быть использованы	Музыкальный руководитель, воспитатели

		приходили в храм богини Ве-сты - хранительницы домашнего очага. Впервые «международным» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К.Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня»	совместно с мамами; - проведение вечера в группе (чаепитие с мамами).	педагогами также при подготовке к Международному женскому дню.	
4 неделя марта	Этико-эстетическое	Международный день театра с 1961 года отмечается 27 марта. Это не просто профессиональный праздник мастеров сцены, это праздник миллионов зрителей. Для дошколят каждое посещение спектаклей кукольных театров, театров юного зрителя – яркое, запоминающееся событие, впечатление от которого память хранит многие годы.	Международный день театра - сюжетно-ролевая игра «Театр»;	Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству - игры-драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок») - музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения;	Воспитатели
1 неделя апреля	Познавательное	Международный день птиц отмечается с 1906 года. В этом году 1 апреля была подписана Международная конвенция по охране птиц, к которой Россия присоединилась в 1927 году. По традиции в это время в ожидании пернатых развешиваются скворечники, синичники, прочие «птичьи домики».	Международный день птиц - продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, аппликация); - развлечение «Голоса птиц»	Аналогично празднику «Всемирный день животных»	Воспитатели

2 неделя апреля	Этико-эстетическое	Начиная с 1967 года 2 апреля, в день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена, весь мир отмечает Международный день детской книги, подчеркивая тем самым непреходящую роль детской книги в формировании духовного и интеллектуального облика новых поколений Земли.	Международный день детской книги - выставка книг - сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин» - детско-родительский проект «Моя любимая книжка»	Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге:- сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин»; - чтение и рассматривание книг для детей; - знакомство с различными видами детских книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска и др.);	ВоспитателиРодители
3 неделя апреля	Физическое и оздоровительное	Ежегодное проведение дня здоровья стало традицией с 1950 года. Он проводится для того, чтобы люди могли понять, как много значит здоровье в их жизни и решить, что им нужно сделать, чтобы здоровье людей во всем мире стало лучше. Каждый год Всемирный день здоровья посвящается глобальным проблемам, стоящим перед здравоохранением планеты и проходит под разными девизами: «В безопасности твоей крови – спасение жизни многих», «Активность – путь к долголетию», «Окажите помощь»...	Всемирный день здоровья - спортивный праздник (развлечение)	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни: - игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щеткой и пастой, бумажными салфетками и др.); - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); - подвижные игры; - игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т.п.);	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели

2 неделя мая	Социальное	<p>Международный день семьи учрежден Генеральной Ассамблеей ООН в 1993 году. Установление этого дня призвано обратить внимание общественности разных стран на многочисленные проблемы семьи. Семья как основной элемент общества была и остается хранительницей человеческих ценностей, культуры и исторической преемственности поколений, фактором стабильности и развития. Благодаря семье крепнет и развивается государство, растет благосостояние народа. Во все времена по отношению государства к семье, а также по положению семьи в обществе судили о развитии страны. С семьи начинается жизнь человека, здесь происходит формирование его как гражданина. Она - источник любви, уважения, солидарности и привязанности, то, на чем строится любое цивилизованное общество, без чего не может жить человек</p>	<p>Международный день семьи</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома»; - спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; 	<p>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - чтение художественной литературы по теме; - рассказы из личного опыта по теме праздника; - организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); - рассматривание и обсуждение семейных фотографий; - ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; - разучивание стихотворений по теме праздника; 	Инструктор по физической культуре Воспитатели
--------------	------------	---	--	---	--

12 июня	Патриотическое	<p>День России или же День независимости России, – этот праздник до 2002 года – это один из самых «молодых» государственных праздников в стране. Официально свое современное название праздник получил лишь 1 февраля 2002 года, когда в силу вступили положения нового Трудового кодекса. Сейчас День России — праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Этот праздник — символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины</p>	<p>День России</p> <p>- фотовыставка «Мои любимые уголки родного города»</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию,</p> <p>- рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага);</p> <p>-раскрашивание изображения российскогофлага,</p>	Воспитатели
3 неделя июня	Социальное	<p>Международный день друзей просто создан для того, чтобы, независимо от жизненных обстоятельств и различных перипетий, мы напомнили своим друзьям о том, как они важны для нас, и порадовали их.</p>	<p>Международный день друзей</p> <p>- составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»;</p> <p>- досуг «Дружба верная...»</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками:</p> <p>- наблюдения и ситуативные разговоры с детьми по теме праздника; - слушание и исполнение песен о друзьях и дружбе,</p> <p>- чтение художественной литературы по теме праздника; - разговоры и беседы с детьми (о сказочных литературных героях.</p>	Воспитатели

